
UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 01437982 0


UNIVERSITY OF TORONTO
VELUT ARBOR ÆVO

PROCÈS-VERBAUX

DE

L'ACADÉMIE ROYALE

DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

1648-1793

V

PROCÈS-VERBAUX

DE

L'ACADÉMIE ROYALE

DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

1648-1793

PUBLIÉS POUR LA

SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS

D'après les registres originaux conservés à l'École des Beaux-Arts

PAR

M. ANATOLE DE MONTAIGLON

TOME V

1726-1744



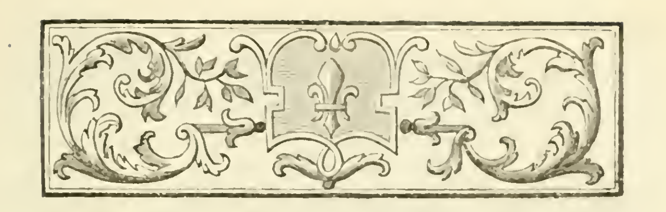
PARIS

CHARAVAY FRÈRES, LIBRAIRES DE LA SOCIÉTÉ

4, RUE DE FURSTENBERG

1883





PROCÈS-VERBAUX

DES SÉANCES

DE

L'ACADÉMIE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

ANNÉE 1726.

Aujourd'huy, cinquième de Janvier, premier samedi de l'année 1726, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire par convocation générale, et la lecture des Statuts a été faite selon la coutume.

Le Secrétaire a ensuite présenté et lu à la Compagnie trois lettres qui lui ont été écrites à l'occasion de la nouvelle année : la première de M. *Vleughels*, Directeur de l'Académie de France à Rome ; la seconde de M. *Arcis*, Sculpteur, demeurant à Thoulouse, et la troisième de M. *Van Schuppen*, établi à Vienne en Autriche.

De Boullongne — C. Van Clève — Galloche — De Largillierre — Coustou l'aisné — Hallé — Bertin — J. Christophe — Coustou le jeune — Lemoyne l'ainée — Le Lorrain — De Favanne — Coypel — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Lemoine le jeune — Le Clerc — Meusnier — G. Duchange — Massé —

Charles Boit — B. Audran — Huilliot — De Laistre — N. Coypel — Collin — Saint-Gelais.

Aujourd'huy, samedi 26e du mois de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme le premier samedi de Février se trouvera rempli par la Fête de la Purification, la Compagnie a décidé que l'assemblée se fera la veille, vendredi premier Février.

Le Secrétaire a lu une lettre de M. *Poirier*, Sculpteur, dans laquelle il expose à la Compagnie son impuissance de satisfaire à sa capitation des années 1723 et 1724, à quoi Elle a eu égard en le modérant sur le pied de la taxe de l'année 1725 pour ces deux années, en sorte qu'elle a consenti que M. le Trésorier les reçoive sur le pied de l'année 1725.

L'Académie ayant apris dans le moment que M. *Dumont*, Sculpteur, étoit malade, elle a prié Mrs *Bertin* et *Coustou* le jeune d'aller le voir de la part de la Compagnie.

De Largillierre — Galloche — Bertin — Coustou le jeune—Lemoyne l'ainé — Bousseau — Le Moine le jeune — Le Clerc — Meusnier — J. Vivien — G. Duchange — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi premier de Février, l'Académie s'est tenue au lieu de samedi, à cause de la Fête de la Purification.

Le Secrétaire a lu un ancien Discours de M. *Blanchard* sur le mérite de la couleur, qu'il avoit prononcé en 1671.

Ensuite la lecture a été faite d'une lettre de M. *Pesne*, écrite à l'Académie pour s'acquiter du compliment de la nouvelle année.

L'Académie eut l'honneur, le 20e du mois passé, d'aller

rendre ses devoirs à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur, à l'occasion de la nouvelle année, suivant la délibération du 29 de Décembre dernier.

De Boullongne — Bertin — Coustou le jeune — J. Christophe — Galloche — Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'huy, samedi vingt troisième jour de Février, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a fait la lecture de deux lettres, que Mrs *Frémin* et *Thierry* ont écrites d'Espagne à la Compagnie.

M. *Dumont* ayant présenté à l'Académie le Brevet à lui accordé de Premier Sculpteur de Monseigneur le Duc de Lorraine par S. A. R. [1], la lecture en a été faite à la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Bertin — Coustou l'aisné — Hallé — Coustou le jeune — J. Christophe — Cazes — Galloche — De Favanne — Massou — Bousseau — F. Dumont — Dieu — Meusnier — Desportes — G. Duchange — Restout — Huilliot — Du Bois de Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi second jour de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture de la Vie de M. *De Boullongne*, le père, composée sur les Mémoires de l'Académie.

La Compagnie a ensuite fixé au 30e du même mois l'assemblée pour la répartition de la capitation de la présente

1. Le Duc Léopold I, mort à Lunéville en 1729. L'abbé Lionnois (Histoire de Nancy, II, 1811. in-8°, pages 16-9) a donné un extrait des lettres patentes de fondation en 1702 et des statuts de l'Académie de peinture et de sculpture fondée par lui à Nancy.

année, laquelle assemblée sera composée, selon la coutume : de M. le Directeur ; de M. le Chancelier; de Messieurs les Recteurs et Adjoints à Recteurs ; de M. *De Favanne*, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, de M. *Hallé* dans la classe des Professeurs, de M. *Tournière* dans celle des Adjoints, de M. *Vivien* dans celle des Conseillers, et de M. *De Chavanne* dans celle des Académiciens, avec Mrs les Trésorier et le Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Largillierre — De Favanne — Bertin — Coustou le jeune — Cazes — J. Christophe — Galloche — Verdot — F. Dumont — J. Bousseau — Meusnier — De Lyen — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 30e Mars 1726, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

La répartition pour la capitation de la présente année 1726 ayant été arrêtée, le Secrétaire en a fait la lecture.

Ensuite celle des délibérations du quartier a été faite, selon la coutume.

Il a été arrêté après que samedi prochain, sixième d'Avril, Messieurs les Directeur, Recteurs et Adjoints à Recteurs et M. *Le Moine* le jeune, Adjoint à Professeur, à la place de M. *Frémin* absent, Professeur du mois, et, à tour de rôle, M. *Rigaud* dans la classe des Professeurs, M. *Verdot* dans celle des Adjoints à Professeur, M. *Des Portes* père dans celle des Conseillers, et M. *Baptiste Féret* dans celle des Académiciens, avec MM. les Trésorier et Secrétaire, s'assembleront le matin à neuf heures, pour l'audition des comptes de M. *Meunier*, Trésorier de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — De Favanne — De Largillierre — Coustou l'aisné — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain —

*Galloche — Lemoyne l'ainé — Verdot — Coypel — Massou — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Tournière — Le Clerc — Huilliot — Meusnier — Boüys — Gobert — G. Duchange — D'Ulin — De Laistre — Courtin — Simonneau le jeune — Le Blanc — Massé — Le chev*ier *Dorigny — Collin — Geuslain — Saint-Gelais.*

Aujourd'huy, samedi sixieme d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, la lecture des statuts s'est faite selon la coutume.

M. *Meusnier*, Trésorier de l'Académie, ayant rendu ses comptes ce matin, il s'est trouvé que plusieurs de Messieurs les Académiciens n'ont pas satisfait à leur capitation pour les années 1724, 1725, et même quelques uns pour 1723.

Sur quoi l'Académie a jugé à propos de déclarer qu'Elle sera obligée d'agir à cet égard comme pour les propres deniers du Roy.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Le Moine le jeune — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Galloche — De Favanne — Verdot — Bousseau — Dieu — Meusnier — G. Duchange — Restout — Saint-Gelais.

Aujourd'huy, samedi 27 d'Avril, l'Académie étant assemblée à l'ordinaire, M. *De Boullongne*, Directeur, a dit que, la place qu'il avoit l'honneur de remplir lui faisant un devoir de veiller particulièrement à l'observation des Statuts de l'Académie et de la bonne discipline, c'étoit avec un grand regret qu'il se voioit obligé de représenter à l'assemblée que, l'Académie étant informée depuis un tems considérable de la conduite déréglée et des mœurs cor-

rompues du Sieur *Nattier* l'ainé, il lui paroissoit qu'il ne convenoit pas à l'honneur d'un Corps si illustre d'y admètre davantage un sujet qui s'en est rendu indigne; sur quoi l'assemblée a tout d'une voix jugé à propos, conformément à l'article XXVI des Statuts, de destituer du Corps de l'Académie ledit sieur *Nattier*, le déclarer incapable et déchu des privilèges atachez à la qualité d'Académicien, sans qu'il puisse à l'avenir s'en prévaloir en aucune manière ni en prendre le titre, de raïer et ôter pour toujours son nom des Registres et catalogues de l'Académie, et de suprimer son tableau de réception, qui lui sera remis en rendant sa Lettre de provision.

Le même jour l'Académie ayant vu les esquisses des Elèves qui concourent aux grands Prix, savoir cinq Peintres et deux Sculpteurs, les a jugé capables d'y travailler.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Moine le jeune — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — Bertin — G. Coustou — Galloche — J. Christophe — De Troy fils — Lemoyne — De Favanne — Verdot — Massou — Bousseau — Dieu — Tournière — Meusnier — Huilliot — Duchange — Gobert — Le Blanc — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi quatrième de May, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a fait lecture d'un Discours de feu M. *Le Brun*, intitulé : « Sentiments sur le Discours du mérite de la couleur », qui fut lu à l'Académie le 7[e] de Novembre 1671. Le Discours étoit de M. *Blanchard*, qui paroissoit préférer la couleur au dessein, ce que M. *Le Brun* a prétendu détruire par celui qui vient d'être lu.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Bertin — De Largillierre —

Hallé — Coustou — Galloche — De Favanne — Bousseau — Dieu — Tournière — Meusnier — G. Duchange — Audran — De Laistre — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'huy, mardi 14e May, l'Académie s'étant assemblée extraordinairement par convocation générale, M. *De Cotte*, Vice-Protecteur, s'y est rendu et a fait part à la Compagnie d'une lettre que M. le Duc d'Antin, Protecteur, lui a écrite, le 9 de ce mois, au sujet des nouvelles marques de distinction qu'il veut procurer à l'Académie, avec l'agréement de S. A. R.[1] Monseigneur le Duc et d'un mémoire qui explique ses intentions à cet égard, et, aïant remis ces deux pièces au Secrétaire, il en a fait la lecture, après quoi M. *Van Clève*, Recteur en quartier, a remercié, au nom de la Compagnie, M. *De Cotte*, qui a laissé la lettre et le mémoire pour être mis dans les archives de l'Académie.

Coustou l'aisné — J. Christophe — C. Van Clève — Hallé — Bertin — Coustou le jeune — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Massou — F. Dumont — J. Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Tournière — Le Clerc — Meusnier — Boïiys — G. Duchange — Le Blanc — J. Vivien — D'Ulin — Fc Jouvenet — Le Blanc — Restout — J. Ferrand — Simonneau le jeune — De Laistre — F. de Lyen — Audran — Huilliot — Belle — Octavien — N. Coypel — Geuslain Courtin — J. B. Massé — Lajouë — Charles Boit — Collin — Saint-Gelais.

1. Voir les procès-verbaux du 25 Mai et 13 Juin, qui ne sont pas plus explicites et ne disent pas plus de quoi il s'agit.

Aujourd'huy, samedi 25e de May, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

M. *De Boullongne*, Directeur, a dit qu'il a eu l'honneur de voir M. le Duc d'Antin au sujet du projet que M. *De Cotte* a communiqué de sa part à la Compagnie et qu'il n'y avoit autre chose à faire présentement que d'atendre de nouveaux ordres.

Ensuite l'Académie a arrêté qu'il étoit de son devoir de faire de très humbles remerciemens à M. le Duc d'Antin des nouvelles marques de bonté qu'il a bien voulu témoigner à la Compagnie par la lettre et le projet que M. *De Cotte* lui a communiqués, de quoi Elle s'acquittera le plutôt qu'il sera possible.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — De Largillierre — Hallé — Coustou le jeune — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Coypel — Massou — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Tournière — Le Clerc — Boüys — Meusnier — Gobert — G. Duchange — Nicolas Tardieu — Du Vivier — N. Coypel — Chereau — Le Blanc — Belle — Massé — Jouvenet — Charles Boit — Huilliot — J. De Lyen — Geuslain — C. Parrocel — De Laistre — Courtin — Octavien — H. Collin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi premier jour de Juin 1726, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture de deux lettres de l'Ecole Académique de Bourdeaux, écrites, l'une à M. *De Boullongne*, Directeur de l'Académie, et l'autre à lui Secrétaire, à l'occasion de l'imposition faite sur les Corps de Métiers, dans laquelle le Traitant prétend comprendre ceux qui

composent cette Ecole A[ca]démique, malgré son exemption, étant émanée de l'Académie Royale ; sur quoi l'Académie a délibéré de leur envoyer un Arrêt du Conseil, qui fut obtenu en 1706 en faveur de cette Ecole Académique, qui l'exempte de toute taxe, lequel Arrêt l'Académie accompagnera d'un certificat.

Ensuite M. *Jean Audran*, Graveur, a fait présent à l'Académie de deux estampes gravées d'après deux tableaux de M. *Jouvenet*, représentant la Résurrection du Lazare et la Pêche de S. Pierre, et de six feuilles d'arabesques montans, représentant les douze Mois de l'année d'après M. *Claude Audran*, son frère.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Bertin — Hallé — De Largillierre — Coustou le jeune — J. Christophe — Lemoyne l'ainé — Verdot — Coypel — F. Dumont — Dieu — Le Moine le jeune — Meusnier — J. Audran — Le Blanc — De Laistre — Du Vivier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui jeudi, treizième jour de Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, au sujet d'une lettre que M. le Duc d'Antin a écrite à M. *De Boullongne*, Directeur, concernant la Compagnie. Le Secrétaire en a fait la lecture, et l'assemblée, remplie de sentimens de reconnoissance de l'atention, pleine de bonté, que Monseigneur son Protecteur veut bien lui témoigner, a arrêté qu'Elle auroit l'honneur de lui en aller faire ses très humbles remercimens, conformément à la délibération précédente du 25 de May.

Ensuite M. *Drevet* le fils a présenté à la Compagnie une estampe qu'il a gravée du tableau de N. D., peint par M. *De Boullongne*, Directeur, dont le sujet est la Purification.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lor-

rain — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Coypel — Massou — Dieu — Lemoine le jeune — Tournière — Meusnier — J. Vivien — G. Duchange — Gobert — F. Lemoyne — Drevet — Massé — Huilliot — De Laistre — F^e Jouvenet — Du Vivier — F. De Lyen — Collin — Le Blanc — Allou — N. Coypel — Restout — Geuslain — Octavien — C. Parrocel — Nicolas Tardieu — J. B. Massé — Saint-Gelais.

Aujourd'hui vendredi, 28e de Juin 1726, l'Académie s'est assemblée pour la fin du mois au lieu de samedi, auquel jour tombe la Fête de S. Pierre.

Mons. *De Boullongne*, Premier Peintre de Roy et Directeur de l'Académie, a distribué les grands Prix de l'année 1725 et les petits Prix des deux derniers quartiers de la même année.

M. *Jaques Dumont* le jeune, aspirant pour la Peinture en Histoire, a présenté de ses ouvrages, sur lesquels la Compagnie l'a agréé par les fèves et a arrêté qu'il ira, comme il se pratique, chez M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur de l'Académie, qui lui donnera le sujet qu'il faudra qu'il fasse pour son tableau de réception.

M. *Coypel*, Adjoint à Professeur, a présenté à la Compagnie une partie de ses ouvrages gravés, et entr'autres l'histoire de Dom Quichotte, et en a fait présent à l'Académie.

Le Secrétaire a fait, selon la coutume, la lecture des délibérations du quartier.

Comme les Statuts portent qu'il sera libre, tous les ans, à l'Académie de changer les Officiers si Elle le juge à propos, Elle a tiré aux fèves pour savoir si, conformément aux articles IX et XI, Elle fera quelques changements, et Elle a délibéré qu'il n'en sera fait aucun.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Cazes — Coustou le jeune — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — Galloche — De Favanne — Verdot — Coypel — Massou — J. Bousseau — C. Parrocel — Octavien — Du Vivier — Nicolas Tardieu — N. Coypel — F. Delyen — Restout — Allegrain — Fc Jouvenet — Allou — Courtin — Massé — Meusnier — Le Moine le jeune — Tournière — G. Duchange — Huilliot — Drevet — Gobert — F. Dumont — Le Blanc — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 6e de Juillet, l'Académie étant assemblée à l'ordinaire, Monsieur *De Boullongne* a dit qu'ayant convoqué mardi dernier une assemblée particulière pour délibérer sur la visite qu'il convenoit que la Compagnie fît à M. Pelletier des Forts, nouveau Contrôleur général des Finances, il avoit été arrêté qu'elle se feroit le jeudi suivant, ce qui a été exécuté. La Compagnie se rendit le matin chez M. Pelletier des Forts, et M. *De Boullongne*, portant la parole en qualité de Premier Peintre du Roy et Directeur, lui dit que l'Académie Royale de Peinture et de Sculpteure venoit lui témoigner la joye qu'Elle avoit du choix que le Roy avoit fait de sa personne pour remplir la place de Controlleur général des Finances et lui demander l'honneur de sa bienveillance, à quoi M. Pelletier répondit qu'il étoit fort obligé à l'Académie

et qu'il feroit, dans toutes les ocasions, tout ce qui dépendroit de lui pour marquer à une si illustre Compagnie l'estime qu'il en faisoit.

Comme les assemblées des premiers samedis de chaque mois sont destinées aux Conférences et publiques, M. *Coypel*, Adjoint à Professeur, a lu un Discours, en forme de dialogue, qu'il a composé sur la connoissance de la Peinture.

Plusieurs amateurs et étrangers s'y sont trouvés et ce Discours, qui commence par un compliment, aussi glorieux à l'Académie que modeste de la part de l'auteur, a été fort loué pour l'éloquence et pour la profondeur.

De Boullongne — Coustou l'aisné — De Troy fils — Bertin — De Largillierre — J. Christophe — Coustou le jeune — Lemoyne l'ainée — Coypel — J. Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Le Clerc — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Nicolas Tardieu — C. Parrocel — Massé — Du Vivier — Le Blanc — Huilliot — N. Coypel — Micheux — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 27e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de l'École Académique de Bourdeaux, du 6e de ce mois, qu'elle a écrite à la Compagnie pour la remercier de son atention à en soutenir les prérogatives.

Ensuite, ne s'étant présenté aucune affaire de conséquence, l'assemblée a fini.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Troy fils — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — De Favanne — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Massou — F. Dumont — Bousseau — Dieu —

Le Moine le jeune — Meusnier — Bouys — G. Duchange — F. Delyen — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 3e d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture de la Vie de Mrs *Van Mol*, *Perrier* et *Pinagier*, de sa composition, et continuera de lire tous les premiers samedis de chaque mois celle des Académiciens morts jusques à présent.

L'Académie a ensuite fixé au vendredi 23e de ce mois l'assemblée pour l'exposition des tableaux et bas-reliefs, afin de voir ceux qui méritent de concourir pour les grands Prix.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — De Largillière — Hallé — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Galloche — Verdot — Coypel — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Tournière — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Restout — Stiémart — Le Gros — Saint-Gelais.

Aujourd'hui vendredi, 23e d'Aout, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs qu'elle a fait faire par ses Élèves, pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés pendant toute la semaine prochaine, où les Officiers et Académiciens viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages, pour être jugés le samedi trente et unième de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — De Largillierre — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy fils — Galloche — Verdot — Coypel — Massou — F.

Dumont — Bousseau — Dieu — Meusnier — G. Duchange — C. Parrocel — Du Vivier — Tardieu — Restout — Saint-Gelais — Audran — D'Ulin — Fc Jouvenet — Le Blanc — Du Vivier.

Aujourd'hui, samedi 31e d'Août, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Nicolas Ribellier* aïant présenté un morceau de sculpture, qui est la figure d'Esculape, de ronde bosse, l'Académie, après avoir tiré aux fèves, a agréé sa présentation, et il ira chez M. *De Boullongne*, qui lui donnera le sujet de sculpture pour sa réception, dont il fera le modèle dans l'Académie.

Ensuite, les sufrages pour les grands Prix de Peinture et de Sculpture aïant été comptez,

le Sr *Allais*, marqué B, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

et le sieur *Trémolière*, marqué A, le second.

Et, la Compagnie ayant jugé les deux seuls bas-reliefs trop faibles pour mériter un premier Prix, Elle a décidé qu'il n'y en auroit qu'un second, et, le plus grand nombre des voix est tombé sur le bas-relief marqué F, qui est du Sr *Slodtz*.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — De Largillierre — G. Coustou — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — De Favanne — Verdot — Coypel — Massou — F. Dumont — Bousseau — Tournière — Le Moine le jeune — Le Clerc — Meusnier — G. Duchange — Nicolas Tardieu — Audran — Allegrain — Charles Boit — Micheux — — Octavien — Saint-Gelais.

Aujourd'hui samedi, septième de Septembre, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a lu les Vies de M[rs] *Testelin* l'aîné, *De La Hyre* et *Le Sueur*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Tournière — Hallé — De Largillierre — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'aîné — Massou — Bousseau — Dieu — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais.

Du samedi 28 Septembre 1726.

Aujourd'hui, samedi 28[e] de Septembre, l'assemblée de l'Académie a été générale, étant la dernière du quartier de Juillet ; ainsi on a commencé, selon la coutume, par la lecture des délibérations du même quartier.

Ensuite le Secrétaire a lu une lettre écrite à l'Académie par M[r] *Van Schuppen*, de Vienne, le 15 de Juillet, dans laquelle il donne part à la Compagnie d'un Décret de l'Empereur, du 20 d'Avril dernier, qui le nomme Directeur de l'Académie publique de Peinture et de Sculpture rétablie à Vienne l'année passée par S. M. I., duquel Décret la lecture a été faite.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — Tournière — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Massou — Bousseau — Dieu — Meusnier — Bouys — Massé — G. Duchange — Gobert — Courtin — Nicolas Tardieu — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, cinquième jour d'Octobre, premier samedi du quartier, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a lu, selon la coutume, les Statuts de l'Académie.

Ensuite il a lu les Vies de Mrs *Hans* et *Guillain*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

La Compagnie, aïant appris que M. *Barrois*, qui est valétudinaire depuis longtemps, étoit plus mal, a nommé Mrs *Bertin* et *Coustou* le jeune, pour aller de sa part lui témoigner combien Elle en est touchée.

De Boullongne — Cazes — Coustou l'aisné — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Le Lorrain — Coypel — Lemoyne l'ainée — Coypel — Massou — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Tournière — Meusnier — Restout — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 26 d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La place de M. *Barrois*, de Paris, Sculpteur, Adjoint à Recteur, mort le 10e de ce mois, agé de soixante et dix ans et demi, se trouvant vacante, la Compagnie a nommé, à la pluralité des voix, M. *Coustou*, Adjoint à Recteur, et, pour remplir la place de Professeur devenue vacante, Mr *Massou,* et celle d'Adjoint à Professeur, devenue aussi vacante, Mr *D'Ulin*.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Cazes — De Largillière — Coustou le jeune — J. Christophe — Hallé — Bertin — De Troy fils — Le Lorrain — Galloche — De Favanne — Lemoyne l'ainé — Massou — Coypel — F. Dumont — Bousseau — Dieu — Tournière — Le Moine le jeune — D'Ulin — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Gobert — Du Vivier — De Lyen — Geuslain — Fc Jouvenet — Tardieu — Huilliot — Restout — Le Chev. Dorigny — N. Coypel — Allegrain — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi neuvième de Novembre, l'Académie s'est assemblée au lieu du samedi, second du même mois, qui étoit le jour des Trépassés.

Le Secrétaire a fait la lecture des Vies de M. *Du Guernier* et *Sarrazin* de sa composition, sur les Mémoires de l'Académie et d'autres.

Les Graveurs ayant demandé que l'Académie leur donne des portraits à faire pour leurs réceptions, elle a nommé Mrs *Larmessin* pour graver les portraits de Messieurs *Coustou* le jeune et *Hallé*, et Mr *Drevet*, le fils, pour faire ceux de Mrs *Rigaud* et *Bertin*.

La Compagnie aïant apris que Mr *Verdot* est malade, elle a nommé Mrs *Bousseau* et *d'Ulin* pour l'aller visiter de sa part.

De Boullongne — Hallé — Coustou l'aisné — De Largillière — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Massou — Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — D'Ulin — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Du Vivier — Restout — Flamen — Massé — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi 29 de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire au lieu de demain samedi, à cause de la fête de S. André.

Réception de M. Van Falens. — M. [*Charles*] *Van Falens*, [d'Anvers], Peintre dans un talent particulier, a fait aporter deux tableaux qui lui avoient été ordonnez pour sa réception, représentant des Retours de chasse, et, les voix ayant été prises aux fèves, l'Académie l'a reçu en qualité d'Académicien ; ensuite, ayant été tiré de la même manière pour le présent pécuniaire qui a été modéré à cent livres, il a prêté serment entre les mains de M. *de Boullongne*, Directeur.

M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Direc-

teur, a apris à la Compagnie que Mad. la Comtesse de Feuquières, fille de feu M. *Mignard*, Premier Peintre du Roy et Directeur, lui aïant témoigné son dessein de faire présent à l'Académie du buste en marbre de son père, fait par M. *Des Jardins*, un de ses Recteurs, elle l'y avoit envoié et qu'il étoit placé dans la grande sale, et, en reconnoissance, il a été délibéré que Mr le Directeur, M. le Chancelier et M. le Professeur en exercice iroient la remercier au nom de la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — Hallé — Coustou l'aisné — G. Coustou — De Largillière — Bertin — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — Dieu — Lemoine le jeune — Van Falens — J. F. Delyen — Tournière — D'Ulin — Meusnier — G. Duchange — Du Vivier — Le Blanc — C. Parrocel — N. Coypel — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi septième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire y a continué la lecture des Vies des Académiciens et a lu celles de Mrs *Corneille* le père, *Van Obstal*, *Bourdon* et *d'Egmont*.

Comme le dernier samedi de ce mois tombe au jour des Innocents, l'assemblée de ce jour a été remise au lundi suivant trentième.

De Boullongne — Coustou l'aisné — D'Ulin — De Largillierre — Hallé — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Massou — Verdot — Bousseau — Dieu — Tournière — Meusnier — Desportes — G. Duchange — Restout — Hallé — Courtin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, lundi[1] trentième de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la fin du quartier et de l'année.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier d'Octobre, comme il se pratique.

La place de Monsieur *Du Mont*, Sculpteur et Adjoint à Professeur, mort à Lille le 15 de ce mois, agé de trente huit ans, se trouvant vacante, la Compagnie a nommé, à la pluralité des voix, pour la remplir, Mr *Le Clerc* Peintre, Professeur pour la perspective.

La Compagnie a nommé, pour aller faire compliment, à la nouvelle année 1727, à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur, Mr le Directeur, M. le Chancelier, Mrs les Recteurs et Adjoints à Recteurs en exercice, M. *Galloche*, Professeur en exercice, et à tour de rolle : M. *Christophe* dans la classe des Professeurs, M. *Bousseau* dans celle des Adjoints à Professeurs, M. *Gobert* dans celle des Conseillers, et M. *Simonneau* dans celle des Académiciens, avec Mrs les Trésorier et Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — D'Ulin — De Largillière — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Galloche —Allegrain —Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — Tournière — Dieu — Lemoine le jeune — Le Clerc — Bouys — Meusnier — Gobert — G. Duchange — Huilliot — Fc Jouvenet — — Du Vivier — Flamen — Octavien — Delyen — C. Parrocel — Massé — Leblanc.

1. Le *samedi* du manuscrit est une erreur.

ANNÉE 1727.

Aujourd'hui, samedi quatrième jour de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale suivant l'usage, et la lecture des Statuts a été faite, comme il se pratique à la première assemblée de chaque quartier.

Le Secrétaire a fait ensuite la lecture de trois lettres de compliment sur la nouvelle année que Mrs *Vleughels*, *Poirier* et *Arcis* ont écrites à la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Coustou l'aisné — Hallé — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Cazes — De Troy fils — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — Dieu — Le Moine le jeune — Tournière — d'Ulin — Le Clerc — Meusnier — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — Fc Jouvenet — Du Vivier — Flamen — Le Blanc — Courtin — Nattier — Huilliot — J. B. Massé — Massé — F. Lemoyne — Saint-Gelais — Restout — N. Coypel — Stiemart.

Aujourd'hui, samedi 25e de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu trois lettres de compliment de nou-

velle année[1], écrites à la Compagnie par M[rs] *Frémin*, *Thierry* et *De Serre*.

Il a ensuite rendu compte de la visite pour la nouvelle année que fit, vendredi 17 de ce mois, l'Académie à M. le Duc d'Antin, son Protecteur. M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, porta la parole, et M. le Duc d'Antin remercia l'Académie de son compliment d'une manière très obligeante et l'assura que, dans toutes les ocasions, il ne manquera pas de lui donner des marques de sa considération et de son estime.

Après, le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Louis Simonneau*, le jeune, d'Orléans, Graveur, de l'Académie, âgé de 67 ans, arrivée le 16 de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Coustou l'aisné — Bertin — G. Coustou — Le Lorrain — De Troy fils — Massou — Verdot — Bousseau — Meusnier — Bouys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi premier jour de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu à la Compagnie une lettre de compliment, au sujet de la nouvelle année, que lui a écrit M. *Pesne*.

Ensuite il a lu l'extrait d'un Discours de M[r] *Bourdon*, qu'il avoit prononcé à l'Académie, lequel extrait fut lu à l'assemblée du 6 de Mars 1683.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Bertin — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — J. Christophe — De Troy fils — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou —

1. Il y avait d'abord : « De bonne année ».

Bousseau — d'Ulin — Meusnier — G. Coustou — Saint-Gelais — G. Coustou — Saint-Gelais — De Favanne — Massou — Verdot — Meusnier[1].

Aujourd'hui, samedi vingt-deuxième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la perte qu'elle a faite de M. *Charles Boit*, de Stokolm, habile Peintre en émail, mort le sixième de ce mois, agé de soixante quatre ans.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillière — Bertin — Hallé — J. Christophe — De Troy fils — Galloche — Dieu — d'Ulin — Saint-Gelais

---

Aujourd'hui, samedi premier jour de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la Requête qui fut présentée au Roy en 1648, pour l'établissement de l'Académie.

Ensuite la Compagnie a délibéré de faire une assemblée, le samedi 29e de ce mois, à neuf heures du matin, pour la répartition de la capitation, laquelle assemblée sera composée de M. *de Boullongne*, Premier Peintre du Roy, Directeur ; de M. *Van Clève*, Chancelier et Recteur ; de Mrs *Coustou* l'ainé et *de Largillière*, Recteurs ; de Mrs *De Troy* et *Coustou le jeune*, Adjoints à Recteurs ; de M. *De Favanne*, Professeur en exercice, et, à tour de rolle, dans la classe des Professeurs de M. *le Lorrain ;* dans celle des Adjoints de M. *Dieu ;* dans celle des Conseillers de M. *Duchange*, et, dans celle des Académiciens, de M. *Allou*, avec Mrs *Meusnier* et de Saint-Gelais, Trésorier et Secrétaire.

1. Les signatures de Massou et de Meusnier sont en double.

De Boullongne — De Favanne — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Dieu — d'Ulin — Gobert — Meusnier — Lemoyne l'ain[*é*] *— Saint-Gelais.*

Aujourd'hui, samedi 29e de Mars, dernier samedi du quartier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale selon la coutume, et le Secrétaire a fait la lecture des délibérations et Statuts du même quartier.

Ensuite a été faite celle du rôle de la répartition de la capitation, qui a été arrêté ce matin, en conséquence de la délibération du premier de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Largillierre — De Favanne — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Massou — Coypel — Tournière — d'Ulin — Le Clerc — Meusnier — Bouys — Desportes — G. Duchange — Fc Jouvenet — Gobert — Huilliot — Massé — G. Allou — Allegrain — Massé — Restout — Le cheveʳ Dorigny — Collin — Leblanc — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, cinquième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et la lecture des Statuts a été faite selon la coutume, étant le premier samedi du quartier.

Conférence. — Le Secrétaire a lu après une seconde Vie de M. Bourdon, augmentée par de nouveaux mémoires.

La Compagnie ayant appris que M. *Dieu* est malade, elle a nommé Messieurs *Massou* et *d'Ulin* pour lui témoigner la part qu'elle prend à son indisposition.

De Boullongne — C. Van Clève — Massou

— G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Coypel — d'Ulin — Meusnier — Boïys — G. Coustou — Coustou l'aisné — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt sixième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a appris à la Compagnie la perte qu'elle a faite de M. *Antoine Dieu*, Adjoint à Professeurs, qui est mort le 12e de ce mois, agé de soixante et cinq ans.

De Boullongne — C. Van Clève — Massou — Hallé — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Coypel — Bousseau — Tournière — Le Clerc — D'Ulin — Meusnier — Boïys — G. Duchange — Fc Jouvenet — Allegrain — Huilliot — Courtin — Restout — Le cher Dorigny — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi troisième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre que M. *Silvestre* a écrite à la Compagnie, pour lui faire part de l'honneur qu'il a reçu d'être nommé par le Roy de Pologne Directeur de son Académie de peinture.

Il lui apprend par la même lettre la mort de M. *Coudray*, Sculpteur, Académicien, arrivée le 9 d'Avril de la présente année, aïant 49 ans.

Le Secrétaire a ensuite présenté à l'Académie le livre qu'il a fait de la Description des tableaux du Palais Royal, et il en a lu quelques morceaux.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — De Largillierre — G. Coustou

— Hallé — Bertin — Le Lorrain — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Coypel — Bousseau — D'Ulin — Meusnier — G. Duchange — Massé — Delyen — Courtin — — N. Coypel — Hya. Collin — Coustou l'aisné — Huilliot — Saint-Gelais [1].

Aujourd'hui, vendredi 30e de May, l'Académie s'est assemblée au lieu de dernier samedi, parce que c'est la veille de la Pentecôte.

M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a dit à la Compagnie qu'il avoit eu l'honneur de voir Mr le Duc d'Antin pour savoir si l'on continuera de laisser exposés les tableaux qui sont dans la Gallerie d'Apollon, sur quoi M. le Duc d'Antin lui a témoigné qu'on pouvoit les laisser encore quelque tems, et qu'il lui écriroit pour lui marquer le jour qu'il fera assembler l'Académie.

Le Secrétaire a lu après une lettre de l'Ecole académique de Bordeaux pour demander la continuation de la protection de l'Académie pour son exemtion de la taxe des Métiers de la même ville; à quoi M. le Directeur a dit qu'il avoit pourvu.

Ensuite le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Norbert Roettiers*, d'Anvers, Graveur général des Monnoies de France, Académicien, le 18 de ce mois, à Choisy, agé de 61 ans.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Hallé — Coustou l'aisné — G. Coustou — Cazes — De Troy fils — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Du Vivier — Verdot

1. La signature *G. Coustou* mise ici, et qui fait double emploi avec la quatrième, a été raturée.

— Bousseau — Tournière — d'Ulin — Boüys — G. Duchange — Massé — N. N. Coypel — C. Parrocel — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi septième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture d'une lettre de M. *De Serre* en réponse à une qu'il lui avoit écrite au sujet de son imposition pour trente livres dans le rôle de l'Académie. L'Académie, sur ce qu'il objecte qu'il paye à Marseille la capitation comme Peintre du Roy, a trouvé à propos qu'il soit marqué d'envoyer un duplicata de sa quitance, l'assurant qu'Elle lui rendra toujours justice.

Ensuite le Secrétaire a lu un Discours que Mr *Le Brun* prononça en 1671, dans l'assemblée du dixième de Janvier, sur le tableau du Ravissement de Saint Paul, qui est dans le Cabinet du Roy.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Bousseau — D'Ulin — Tournière — Bouys — Desportes — G. Duchange — Massé — N. N. Coypel — C. Parrocel — Allegrain — F. Lemoyne — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi quatorzième Juin, l'Académie s'est assemblée extraordinairement à l'ocasion d'une lettre écrite à M. *De Boullongne* par M. le Duc d'Antin, au sujet des tableaux exposés.

M. *De Boullongne* l'a présentée à la Compagnie et le Secrétaire en a fait lecture. Par cette lettre, M. le Duc d'Antin demande les avis de la Compagnie, et que chacun lui écrive séparément son sentiment, qu'il signera, à l'ex-

ception de ceux qui ont fait ces tableaux, à quoi la Compagnie a dit qu'elle satisfera dans la huitaine.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — D'Ulin — Le Clerc — Meusnier — J. Vivien — Bouys — Gobert — G. Duchange — Huilliot — Le Blanc — Du Vivier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 28e de Juin, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a lu, selon la coutume, les délibérations du quartier.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Coypel — Bousseau — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — Meusnier — Bouys — Gobert — G. Duchange — Massé — Fc Jouvenet — Allegrain — Courtin — De Lyen — De Laistre — G. Allou — Van Falens — Nicolas Tardieu — H. Collin — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, lundi 30e de Juin, l'Académie s'est assemblée extraordinairement par ordre de Mr le Duc d'Antin, son Protecteur, pour la distribution des deux Prix.

M. le Directeur, avec les premiers Officiers, a été le recevoir, et, ayant pris séance, il a d'abord été complimenté au nom de l'Académie par le Secrétaire. Ensuite M. le Duc d'Antin a témoigné à la Compagnie qu'il étoit mortifié

de ne pouvoir donner des Prix à un plus grand nombre de tableaux, qu'il avoit même été longtemps à se déterminer et que cette incertitude faisoit l'éloge de l'Académie, mais qu'enfin la nécessité d'un choix lui faisoit donner deux prix égaux à Messieurs *De Troy* et *Lemoyne*. Sur le champ ils ont été appelés ; M. *De Troy* n'étant pas venu à cause d'une indisposition, M. le Duc d'Antin a remis son prix à M. *De Boullongne* pour le lui donner de sa part, et M. *Lemoyne*, s'étant présenté, a eu l'honneur de recevoir le sien de sa main. M. le Duc d'Antin a dit après à M. le Directeur de faire garder l'Andromède de M. *Coypel* pour le Roy.

La séance étant finie, la Compagnie a reconduit M. le Duc d'Antin jusqu'au bas du grand escalier du Louvre.

Etant remontée, Elle a nommé M. *Le Clerc* Adjoint à Professeur pour poser le mois de Juillet à la place de M. *De Troy*, qui ne le pourra pas, étant indisposé.

*De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — D'Ulin — Rigaud — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — G. Coustou — Massou — Lemoyne l'ainé — Hallé — Le Clerc — Bousseau — Meusnier — J. Vivien — Gobert — De Chavanne — Dorigny — Audran — De Laistre — Du Vivier — F*c *Jouvenet — Le Blanc — J. C. Roettiers — De Lyen — Van Falens — F. Ottavien — Huilliot — G. Duchange — Saint-Gelais.*

Aujourd'hui, samedi 5e de Juillet, l'Académie s'étant assemblée par convocation générale selon la coutume, le Secrétaire a lu les Statuts, comme il se présente au commencement de chaque quartier.

Ensuite, sur ce que M. *De Boullongne,* Directeur, a dit à la Compagnie, au sujet de la place vacante d'Adjoint à

Professeur, vacante par la mort de M. *Dieu*, que Monseigneur le Duc d'Antin a donné un des deux Prix à M. *Le Moyne*, l'Académie, connoissant son mérite, l'a nommé de vive voix, sans tirer à conséquence, Adjoint à Professeur.

L'Académie, aïant appris que M. *Verdot* est fort indisposé, elle a nommé M. *Le Clerc*, Adjoint à Professeur, et M. *Huliot* pour l'aller voir de la part de la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Hallé — Le Clerc — Rigaud — G. Coustou — J. Christophe — Bertin — Le Lorrain — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — Massou — Coypel — Bousseau — D'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Desportes — De Laistre — Saint-Gelais — Gobert — G. Duchange — Fc Jouvenet — Massé — Huilliot — De Lyen — Nicolas Tardieu — Restout — Flamen — C. Parrocel.

Aujourd'hui, samedi 26e de Juillet, l'Académie s'étant assemblée par convocation générale, M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a fait la distribution des grands Prix et des petits de chaque quartier de l'année entière 1726, et a donné les trois médailles d'or des grands Prix aux srs

Allais, qui a mérité le Premier Prix de Peinture,

Trémolière, qui a mérité le Second,

et *Michel Slodtz*, le plus jeune, qui a mérité le Second de Sculpture,

la Compagnie ayant jugé qu'il n'y en auroit qu'un second.

Et après a distribué les douze médailles pour les quatre quartiers aux Etudians qui les ont méritées.

Ensuite, M. *Van Schuppen*, Directeur de l'Académie Impériale de Peinture à Vienne, qui depuis plusieurs années est absent de France, y étant venu pour les afaires

de l'Empereur, s'est présenté à l'Académie, qui, en considération de la place dont S. M. I. l'a honoré, l'a fait mètre dans le rang des Conseillers, sans tirer à conséquence.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Le Clerc — De Largillierre — Bertin — G. Coustou — Hallé — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — G. Duchange — Van Schuppen — De Lyen — Fc Jouvenet — Geuslain — Parrocel — Le Blanc — Flamen — Stiémart — Van Falens — Restout — Massé — Nattier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 2e d'Août, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture du Discours de M. *Le Brun*, sur le Ravissement de St Paul de M. *Poussin*, et a lu un autre Discours, composé par M. *Champagne* en 1684, contre les copistes des manières.

Ensuite M. *Audran* a présenté à la Compagnie les Têtes des Passions de M. *Le Brun*, qu'il a gravées, et quatre estampes d'après M. *Gillot*, qui représentent les passions de la Guerre, du Jeu, de l'Amour et des Richesses, et la Compagnie a reçu ce présent avec beaucoup de satisfaction.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — De Largillierre — Bertin — Le Lorrain — Massou — Verdot — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — G. Duchange — J. Van Schuppen — Huilliot — N. Coypel — Audran [1].

1. En marge du procès-verbal suivant (feuillet CXXXIII verso) se

Aujourd'hui, 23[e] d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés pour le public le jour de S. Louis, et le reste de la semaine pour les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages, afin d'être jugés le samedi trentième de ce mois.

Ensuite, le Secrétaire aïant apris à la Compagnie la perte qu'Elle a faite d'un Amateur par la mort de M[r] *De Launay* [1], qu'Elle a fort regretté à cause de son mérite, de ses talens et de son zèle pour l'Académie, Elle a nommé, pour remplir sa place, M. Le Fèvre, Intendant de la Chambre et Controlleur des Menus-plaisirs, Garde des pierreries de la Couronne, Trésorier général de la Maison de la Reine, et Trésorier de l'Ordre de S. Louis.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — Rigaud — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Massou — Le Lorrain — Bousseau — F. Lemoyne — d'Ulin — Bouys — Meusnier — Nicolas Tardieu — Gobert — G. Duchange — Restout — Du Vivier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi trentième d'Août, l'Académie s'est assemblée générale par convocation.

M. Le Febvre, Intendant et Controlleur général des affaires de la Chambre et Menus plaisirs de Sa Majesté, Garde des pierreries de la Couronne, Trésorier général de la Maison de la Reine, Trésorier et ci-devant Greffier de l'Ordre militaire de S. Louis, choisi par la Compagnie

lit cette note : « La délibération de l'assemblée précédente du septième d'Aout s'est trouvé par erreur marquée au verso du feuillet (ccxiv) du septième de Novembre 1733. »

1. Le 19 Août, à 80 ans 3 mois.

pour remplir la place de Conseiller amateur honoraire, vacante par la mort de M. *De Launay*, a pris séance.

Ensuite, les voix pour les grands prix de Peinture et de Sculpture ayant été comptées,

le Sr *Subleyras*, marqué B, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

et le sr *Blanchet*, marqué D, le second ;

pour la Sculpture, le sr *Roëttiers,* fils de feu M. *Norbert Roëttiers*, Académicien, Graveur général des monnoies de France, le premier Prix,

et le sr *Van den Voort* le second.

M. *Rigaud*, Professeur, ayant représenté à l'Académie qu'il ne pouvoit pas poser le mois de Septembre, M. *François Le Moyne*, Peintre, Adjoint à Professeur, a été nommé pour exercer à sa place.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Octavien — Lemoyne l'ainé — Lefebvre — Rigaud — G. Coustou — De Largillierre — Hallé — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy fils — Verdot — Coypel — Massou — D'Ulin — Le Clerc — Bousseau — F. Lemoyne — Collin — Huilliot — Restout — Massé — Chéreau — Du Vivier — De Lyen — Van Falens — Audran — Meusnier — Boïys — Gobert — G. Duchange — Allegrain — Fc Jouvenet — Le Blanc — Le chev. Dorigny — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — N. Coypel — Saint-Gelais.

Du samedi 6e Septembre 1727.

Aujourd'hui, samedi sixième de Septembre 1727, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire. Le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *Testelin* l'ainé et *Henri Beaubrun*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Fran-

çois Lemoyne — G. Coustou — De Largillierre — Lefebvre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — D'Ulin — Meusnier — Boüys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt septième de Septembre, dernier du quartier, l'Académie s'étant assemblée par convocation générale, le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, selon ce qui se pratique.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — François Lemoyne — G. Coustou — De Largillierre — De Cotte — Lefebvre — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Verdot — Coypel — Le Clerc — Meusnier — G. Duchange — Fc Jouvenet — Restout — Collin — Le Blanc — Huilliot — Van Falens — N. Coypel — Massé — Tardieu — D'Ulin.

Aujourd'hui, quatrième jour d'Octobre, premier samedi de quartier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et elle a reçu Conseiller amateur honoraire M. De Boze, Intendant des devises et inscriptions des édifices royaux, l'un des Quarante de l'Académie Française, Secrétaire perpétuel de celle des Belles-lettres et Garde des médailles du Cabinet du Roy ; lequel, ayant pris séance, a fait un compliment dans des termes qui marquent également sa reconnaissance et son attachement pour la Compagnie, à quoi M. le Directeur a répondu que l'Académie étoit charmée d'avoir aquis un Amateur de son mérite et de son érudition, persuadée qu'il lui fera part, dans les occasions, de ses savantes lumières.

Ensuite le Secrétaire a fait, selon la coutume, la lecture des Statuts et a fini la séance par celle d'une Conférence

ancienne où présida M. Colbert, sur le tableau de Rébecca de M. *Poussin.*

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — Lefebvre — De Cotte — De Boze — Hallé — Rigaud — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Desportes — Boüys — Gobert — G. Duchange — N. Coypel — Collin de Vermont — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, jeudi trentième d'Octobre, l'Académie s'est assemblée au lieu du samedi précédent, qui étoit le dernier du mois, afin de rapprocher les deux assemblées ordinaires à cause que la Toussaint arrive le premier samedi de Novembre.

Il a été arrêté que vendredi septième de Novembre il sera célébré un service aux Grands Augustins pour les Officiers et Académiciens morts depuis l'année mil sept cens vingt cinq.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — G. Coustou — Hallé — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Verdot — D'Ulin — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi huitième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la Vie de M. *Gosuin*, et celles de M[rs] *Mauperché*, *Bernard*, *Errard* et *Ferdinand*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — Hallé — Coustou l'aisné — De Boze — De Largillierre — Bertin —

G. Coustou — Lemoyne — Bousseau — Tournière — Meusnier — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedy vingt neuvième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Aïant apris que M. *Christophe* est malade, Elle a nommé Messieurs *Hallé* et *Verdot* pour aller, de la part de la Compagnie, s'informer de sa santé.

Le mois de Décembre se trouvant vacant par l'absence de M. *Frémin*, qui est en Espagne, l'Académie a nommé M. *Verdot* comme le plus ancien Adjoint à Professeur pour poser à sa place.

De Boullongne — C. Van Clève — Hallé — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — Massou — Lemoyne l'ainé — Verdot — Bousseau — F. Lemoyne — Meusnier — Boüys — Gobert — G. Duchange — Restout — Huilliot — De Lyen — Collin de Vermont — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi sixième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture d'un Discours composé par M. *Monier*, qu'il prononça en 1676, sur le mouvement des muscles de Laocoon, fait par Agésandre, Athénien, ce qui a donné lieu à M. *De Boullongne*, Directeur, de remarquer que la connoissance du corps humain et particulièrement des muscles qui causent l'action des mouvements différents est essentielle pour la correction du dessin, et qu'il importe de ne la point négliger, de quoi la Compagnie est convenue.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Verdot

— De Largillière — G. Coustou — Bertin — Hallé — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Lemoyne l'aîné — Massou — d'Ulin — Meusnier — Boüys — Desportes — Gobert — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, mercredi trente et unième de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et le Secrétaire a lu, selon ce qui se pratique les derniers samedis de quartiers, les délibérations du même quartier.

Ensuite il a fait lecture d'une lettre de compliment au sujet de la nouvelle année, écrite à la Compagnie par M. *Arcis*, Sculpteur, établi à Toulouse.

M. *De Troy* fils a fait présent à la Compagnie d'une estampe gravée[1] d'après son tableau de la Peste de la ville de Marseille.

La Compagnie aïant coutume d'aller assurer de ses respects M. le Duc d'Antin, son Protecteur, au commencement de l'année, elle a nommé M. le Directeur, M. le Chancelier, Mrs les Recteurs et Adjoints à Recteurs en exercice, M. *Galloche*, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, Mr *Cazes* dans la classe des Professeurs, Mr *Tournière* dans celle des Adjoints, M. *Vivien* dans celle des Conseillers et M. *Poilly* dans celle des Académiciens.

On a remis à juger les petits Prix des dessins et modèles à la première assemblée, qui se fera le second samedi 10e de Janvier, à cause de la fête de Ste Geneviève, qui se rencontre le premier[2].

De Boullongne — C. Van Clève — Verdot — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — De Boze — Hallé — Bertin — Le Blanc — Allegrain — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — De Troy fils —

1. On a raturé : « par M. Larmessin ».
2. Le samedi 3 Janvier.

Geuslain — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Audran — Restout — Dorigny — Collin — De Vermont — Huiliot — Micheux — Massou — Coypel — Bousseau — d'Ulin — Meusnier — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — De Chavanne — N. N. Coypel — Raoux — Massé — F^e^ Jouvenet — De Lyen — Belle — Thierry — Nattier — Flamen — Saint-Gelais.

ANNÉE 1728.

Aujourd'hui, samedi dixième de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, comme il se pratique au commencement de chaque quartier.

Le Secrétaire a fait, selon la coutume, la lecture des Statuts de l'Académie, laquelle a été suivie de celle d'un Discours de M. *Baptiste Champagne*, prononcé en 1677, sur la Madelaine du *Guide.*

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Largillierre — Hallé — G. Coustou — Galloche — Bertin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Desportes — Boïys — G. Duchange — Allegrain — J. C. Roettiers — Allou — Massé — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi trente et unième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Jaques Du Mont*, agréé en 1726, a présenté à la Compagnie l'esquisse du tableau qui lui a été ordonné pour sa réception, représentant Hercule avec Omphale, et Elle lui a donné six mois pour l'exécuter dans l'Académie.

Ensuite le Secrétaire a lu quatre lettres écrites à la Compagnie, pour le compliment de la nouvelle année, par Mrs *Vleughels*, *Frémin*, *Pesne* et *Poirier*.

Comme M. *De Troy* le père est incommodé depuis long-

tems, l'Académie a nommé Messieurs *Coustou* le jeune et *Hallé* pour aller, de sa part, lui marquer la part qu'elle prend à son indisposition.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — G. Coustou — Galloche — J. B. Fermelhuis — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Massou — Verdot — Coypel — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — Desportes — G. Duchange — J. Restout — N. N. Coypel — Du Vivier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre que M. *Van Schuppen*, Directeur de l'Académie Impériale à Vienne, a écrite à la Compagnie, à l'ocasion de la nouvelle année.

De Boullongne — C. Van Clève — Bertin — De Largillierre — Coustou l'aisné — J. Christophe — Hallé — G. Coustou — Lemoyne laisné — De Favanne — Massou — Verdot — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Bouys — Meusnier — Gobert — G. Duchange — Restout — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi sixième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Les Agréés s'étant présentés pour demander à la Compagnie un dernier délai, Elle a eu la bonté d'accorder à M^rs^ :

Chéreau, six mois;

Du Vivier, jusqu'à la fin de Juillet prochain;

Vanloo, le reste de l'année;

Vassé, jusqu'à la première assemblée pour présenter son modèle en plâtre;

Thomassin, six mois,

Drevet, un an;

Larmessin, huit mois,

et *Pater*, trois mois.

Ensuite le Secrétaire a lu cinq lettres, écrites de la part de l'Académie en réponse à Mrs *Vleughels*, *Frémin*, *Van Schuppen*, *Pesne* et *Poirier*.

La séance a fini par la lecture d'une ancienne Conférence de l'année 1669, où M. *Anguier* prononça un Discours fort élégant sur la figure de l'Hercule de Glicon.

La prochaine assemblée, qui doit être l'assemblée générale du quartier, a été fixée au samedi 20e de ce mois, où M. *De Boullongne*, Directeur, fera la distribution des grands Prix et des petits Prix de l'année 1727, et, le matin du même jour, il y aura une assemblée particulière pour règler la capitation de la présente année 1728.

De Boullongne — C. Van Clève — De Favanne — De Largillierre — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — D'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — Nicolas Tardieu — Le Blanc — Huilliot — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingtième de Mars 1728, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, au lieu de samedi prochain 27, parce qu'il arrivera la veille de Pâques.

M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a fait la distribution des grands Prix et des petits de chaque quartier de l'année 1727, et a donné les quatre médailles d'or des grands Prix aux sieurs:

Subleyras, qui a mérité le premier Prix de Peinture;

Blanchet, qui a mérité le Second;

Roëttiers, qui a mérité le premier de Sculpture,

et *Van den Voort*, qui a mérité le second.

Après, il a distribué les douze médailles d'argent, pour les quatre quartiers de la même année, aux Étudians qui les ont méritées par leurs dessins et leurs modèles.

Ensuite le Secrétaire a lu le rôle de la capitation de la présente année 1728.

Après, Mr *Vassé* a présenté le modèle en plâtre du groupe qu'il doit exécuter en marbre pour sa réception, et la Compagnie lui a accordé un an.

La séance à fini par la lecture des délibérations, ainsi qu'il se pratique.

La Compagnie aïant appris que Mr *Vernansal* est fort malade, Elle a nommé Mrs *Massou* et *Verdot* pour l'aller voir de la part de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — De Favanne — Van Falens — Coustou l'aisné — De Largillière — G. Coustou — Huilliot — J. Christophe — Collin — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Coypel — Bousseau — F. Lemoyne — D'Ulin — Meusnier — Bouys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Massé — Fc Jouvenet — Le Blanc — Thierry — Restout — Du Vivier — N. N. Coypel — Saint-Gelais (2me fois).

Aujourd'hui, samedi troisième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, comme il se pratique au commencement de chaque quartier, les Statuts de l'Académie.

Ensuite a fait la lecture d'une ancienne Conférence, où M. *Champagne* prononça un Discours sur les copistes des manières.

Après, M. *François Le Moyne*, Peintre, a fait présent à l'Académie de trois estampes, gravées d'après trois tableaux de lui par Mr *Cars*, Graveur, représentant l'Annonciation, Andromède, et Hercule avec Omphale.

De Boullongne — C. Van Clève — Massou — Coustou l'aisné — De Largillière — G. Coustou — Hallé — Bertin — Le Lorrain — De Troy fils — Le Moyne l'aisné — De Favanne — Verdot — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Gobert — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi trentième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Charles Simoneau* l'ainé, d'Orléans, Graveur, âgé de 80 ans, arrivée le 22 mars, et celle de M. *Jean Baptiste Poilly*, de Paris, aussi Graveur, âgé de 49 ans, arrivée le 29 de ce mois, tous deux de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — Massou — G. Coustou — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Verdot — Coypel — Meusnier — Bouys — J. Christophe — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi huitième de May 1728, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la Vie de Monsieur *Le Brun*, qu'il a composée sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — Bertin — Cazes — Lemoyne l'ainé — Verdot — Bousseau — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Restout — Thierry — Coustou l'aisné — Coustou — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième de May 1728, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Le Moyne*, fils de M. *Le Moyne* l'ainé, Sculpteur et Professeur, aïant présenté un morceau de sculpture, dont le sujet est le Sacrifice de Polixène sur le tombeau d'Achille, l'Académie, après avoir tiré aux fèves, a agréé sa présentation. M. *De Boullongne*, Directeur, lui a ordonné pour son sujet de réception une figure de Neptune, de ronde bosse, pour faire-pendant avec le groupe de la Marine de M. *Vassé*, le quel il fera en marbre, après en avoir montré le modèle à l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — Coustou jeune — J.B. Fermelhuis — Lefebvre — Hallé — Bertin — De Troy fils — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Verdot — Coypel — Bousseau — d'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Huilliot — Nicolas Tardieu — C. Chéreau — Restout — Desportes le fils — Saint-Gelais.

Du samedi 5e Juin 1728.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr le Secrétaire a lu une Conférence de l'année 1668, dans laquelle M. *Nocret* fit un Discours sur le Pyrrus de M. *Poussin*.

Ensuite M. *De Largilière* a présenté à la Compagnie l'original, avec traduction françoise, des Lettres de noblese et de Premier Sculpteur du Roy d'Espagne, accordées par Sa Majesté Catholique à Mr *Frémin*, Sculpteur et Professeur de l'Académie Roïale, données à Madrid le 12 de Décembre 1727, signées : « Par le Roy » et contresignées par D. Joseph Patino, Secrétaire des Despesches ; la traduction est restée à l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Gobert — Bouys — N. N. Coypel — Saint-Gelais.

Aujourdhuy, vingt sisième de Juin, l'Académie c'est asemblé par convocation général, comme étant la dernièr du quartier, et, attendu l'indisposition de Mr le Segrétaire, M. *Massou*, Professeur, en a fait la fonction et a lue les délibération du quartier[1].

Ne s'étant trouvé autre chose, l'Académie a nomé Mr *Du Change*, Conseillier, et Mr *Courtin*, Académictien, pour aler voir Mr le Saigrétaire sur son indisposition.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne l'ainé — Massou — Verdot — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — G. Duchange — Du Vivier — Fc Jouvenet — Courtin — De Lyen — Le Blanc, ou Blanck — Nattier — Restout — Collin — Huilliot.

Ce 3e Juillet, l'Académie s'est asemblé à l'ordinaire. Comme Mr le Saigrétaire est encore indisposé, Mr *Massou*, Professeur, a continué d'an faire la fonction. Il a lue les Statue selon l'usage, après quoy il a fait la lecture d'une Conférence sur le mérite de la couleur, de Monsieur *Blanchard.*

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou

1. On voit de reste que ce n'est plus l'orthographe régulière de Saint-Gelais.

l'aisné — De Troy fils — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Massou — Bertin — J. Christophe — F. Lemoyne — Meusnier — Boüys — Cazes — J. Christophe [1] *— Lemoyne l'ainé — C. Coypel.*

Aujourd'hui, vendredi trentième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, au lieu du samedi, où tombe la fête de S. Germain, et, en l'absence de Mr *De Boullongne*, qui est indisposé, Mr *Coustou*, Recteur en quartier, a présidé à sa place.

La Compagnie a nommé Mr *De Largillière*, Recteur, et M. *Coustou*, Adjoint à Recteur, pour aller voir M. *De Boullongne*, de la part de l'Académie.

Coustou l'aisné — De Troy fils — De Largillierre — G. Coustou — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Gobert — Du Vivier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi septième d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu un Discours de M. *De Boullongne* le père sur la Vierge au lapin du *Titien.*

Après, il a été arrêté que l'Académie s'assemblera extraordinairement le samedi 21 de ce mois pour voir les ouvrages des Etudians qui ont travaillé pour les grands Prix de la Saint Louis, lesquels seront exposéz et jugéz le samedi suivant.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — De Largillierre — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Cazes — d'Ulin — Meusnier — Saint-Gelais.

1. Signature double; avant se trouve dans le même cas celle de *De Troy fils*, qui a été raturée.

Aujourd'hui, samedi vingt et unième d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par les Elèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public le jour de St Louis, et le reste de la semaine pour les Officiers et Académiciens qui viendront, s'il leur plaît, donner leurs sufrages, afin d'être jugés le samedi 28 de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Massou — Verdot — Bousseau — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Desportes — Bouys — G. Duchange — Chéreau l'einé — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 28e d'Aout, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des grands Prix de Peinture et de Sculpture faits par les Elèves sur deux sujets tirés de la Bible : l'un représentant Ezechias qui extirpe l'idolâtrie de son roïaume et y rétablit le culte du vrai Dieu, IVe L. des Rois, ch. XVIII, et l'autre Joram qui déchire ses vêtemens, après avoir lu une lettre du Roy de Syrie, que Naaman lui avoit aportée, ibid. ch. 5. Et, les voix aïant été comptées,

le sr *Frontier* s'est trouvé mériter le premier de Peinture, et le sr *Boin* le second.

Et, pour la Sculpture,

le sr *Vandenvoort* le premier,

et le sieur *Ladate* le second.

Ensuite, M. *De Boulongne* aïant dit à l'Académie que M. *Rigaud* la prie de nommer un Adjoint pour poser le mois de Septembre à sa place, la Compagnie a nommé, à tour de rôle, M. *Coypel* pour en faire la fonction.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — Hallé — Bertin

— J. Christophe — Le Lorrain — Chéreau — Cazes — Coypel — J.B. Fermelhuis — Huilliot — G. Coustou — Bousseau — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — Geuslain — Saint-Gelais — J. Vivien — Gobert — Fc Jouvenet — Collin — Thierry — N. N. Coypel — Du Vivier — Audran — Courtin — C. F. Desportes — Nicolas Tardieu — Le Blanc.

Aujourd'hui, samedi 25e de Septembre, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, le Secrétaire a fait, selon la coutume, la lecture des délibérations du quartier.

Réception de Mr Dumont le Romain. — Ensuite le Sieur *Jaques Dumont*, de Paris, Peintre d'histoire, ayant fait aporter le tableau qui lui a été ordonné pour sa réception, représentant Hercule et Omphale, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire par les fèves, l'a reçu en qualité d'Académicien, et l'a exempté du présent pécuniaire, sans tirer à conséquence, et il a prêté serment.

Réception de Mr de Bar. — Ensuite le Sieur *Bonaventure de Bar*, de Paris, Peintre dans le talent particulier de la figure comme *Téniers* et *Wauwermans*, a présenté trois tableaux, dont l'Académie a été si contente qu'après avoir pris les voix à l'ordinaire par les fèves, Elle a agréé sa présentation et l'a reçu en même tems en qualité d'Académicien, choisissant le plus grand des trois tableaux, qui est une foire de campagne, lequel restera pour son tableau de réception, et la Compagnie a modéré son présent pécunière à cent francs, et il a prêté serment entre les mains de M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur.

Réception de M. Chardin. — Le même jour, le Sr *Jean Siméon Chardin*, Peintre dans le talent des animaux et des fruits, a présenté plusieurs tableaux dans ce genre, desquels

l'Académie a été si satisfaite qu'ayant pris de même les voix par les fèves, Elle a agréé sa présentation et l'a reçu en même tems en qualité d'Académicien, retenant deux de ces tableaux, auxquels il mètra des bordures, représentant l'un un Buffet et l'autre une Cuisine, pour son tableau de réception, et a modéré son présent pécuniaire à cent livres, et il a prêté le serment de même.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Coypel — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy fils — Lemoyne l'ainée — Verdot — Bousseau — d'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — J. Vivien — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — N. N. Coypel — Fc Jouvenet — Flamen — Massé — Allegrain — Leblanc — Delyen — Allen — Desrochers — Nicolas Tardieu — Restout — J. Dumont — Chardin — De Bar — Van Falens — Chéreau — Du Vivier — Huilliot — Collin.

Aujourd'hui, samedi second d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon la coutume, les Statuts et ensuite une partie de la Préface qui est à la tête des Conférences de l'Académie imprimées en 1667.

De Boullongne — Cazes — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Clerc — Meusnier — Bouys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi trentième d'Octobre 1728, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie aïant appris la mort de M. *Massou*, Sculpteur et Professeur, arrivée le 19 d'Octobre, étant agé de

59 ans et huit mois, Elle a nommé, à la pluralité des voix, pour remplir la place de Professeur, M. *Bousseau*, Sculpteur et Adjoint à Professeur, et, pour remplir celle d'Adjoint, devenue vacante par sa nomination au Professorat, Elle a de même nommé M. *Thierry*.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — J.B. Fermelhuis — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — Coypel — Tournière — Le Moine — F. Lemoyne — D'Ulin — Meusnier — Bouys — Thierry — G. Duchange — Gobert — N. Coypel — Saint-Gelais — Fc Jouvenet — Du Vivier — Flamen — De Laistre — J. Du Mont — Restout — De Bar — Chardin — Geuslain — Collin.

Aujourd'hui, samedi sixième de Novembre, l'Académie a fait dire un service aux Grands Augustins pour le repos des ames des Officiers et Académiciens morts dans le cours de la présente année.

Et l'après midi, Elle s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lu les vies de Mrs *Lenain* frères, et de Mrs *Mortagne*, *Lanse*[1], *Dorigny* et *Blanchard*.

Ensuite M. *Thierry*, Sculpteur, Adjoint à Professeur, a présenté à la Compagnie un Brevet du Roy d'Espagne, par lequel S. M., voulant lui témoigner la satisfaction qu'Elle a de ses services, Elle luy a accordé, en partant pour revenir en France, une gratification de six mille livres pour son voiage et une pension viagère de deux mille, et il a laissé une copie de ce Brevet à l'Académie.

1. Michel Lanse, de Rouen, peintre de fleurs et d'oiseaux, mort en 1661.

De Boullongne — C. Van Clève — Hallé — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Lemoyne l'ainé — J. Bousseau — Le Moine — Thierry — Bouys — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt septième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception de Mr Thomassin, Graveur. — M. *Thomassin*, Graveur, a porté à l'Académie l'estampe que la Compagnie lui a ordonnée pour sa réception, qu'il a gravée d'après le tableau de M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, pour mettre à la tête de l'Histoire et de la Vie des Peintres et Sculpteurs de l'Académie[1], représentant Minerve qui montre Louis XIV au Génie de la Peinture et de la Sculpture, dont ce grand Roy a été le protecteur.

Ensuite, les voix ayant été prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu en qualité d'Académicien, et il a prêté serment entre les mains de M. *De Boulogne*, Premier Peintre du Roy et Directeur.

Comme M. *Frémin*, Professeur, est en Espagne, l'Académie a nommé Mr *Le Moine* le jeune pour poser le modèle à sa place le mois de Décembre.

De Boullongne — C. Van Clève — Hallé — Coustou l'aisné — De Boze — De Largillierre — G. Coustou — Rigaud — J. B. Fermelhuis — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — J. Bousseau — Verdot — Coypel —

1. Voir Chalcographie du Louvre, n° 555. H. 0,42; L. 0,34. Elle ne conviendrait qu'à un énorme in-folio, mais elle devait être en tête du recueil des grands portraits des Académiciens, gravés comme morceaux de réception par les graveurs. Voir plus loin, p. 56-7.

F. Lemoyne — Le Moine — D'Ulin — Meusnier — Desportes — Thierry — Bouys — G. Duchange — Gobert — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais — N. N. Coypel — Chereau — Le Blanc — Allegrain — Du Vivier — Restout — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi quatrième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire ayant lu le plan de l'Histoire de l'Académie, divisé en trois parties, la Compagnie l'a approuvé et a décidé qu'il convenoit de s'atacher à celle qui regarde son établissement avant que de faire les Vies, comme il avoit fait jusques à présent.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Le Moine — G. Coustou — Cazes — Lemoyne l'ainé — D'Ulin — Thomassin — Thierry — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi trente et unième de Décembre 1728, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique à la fin de chacun.

Réception de Mr Le Bouteux. — Ensuite le Sieur *Pierre Le Bouteux*, de Paris, Peintre dans le talent particulier des portraits, a fait apporter les portraits de Mrs *Rigaud* et *Vernansal*, qu'il a peints, par ordre de l'Académie, pour sa réception, et la Compagnie, après avoir pris les voix à l'ordinaire, l'a reçu en qualité d'Académicien et a modéré le présent pécuniaire à cent francs, et il a prêté serment entre les mains de M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur.

Réception de Mr Pater. — Après, le Sieur *Jean-Baptiste Pater*, de Valenciennes, Peintre dans le talent particulier

des fêtes galantes, a fait aporter le tableau qui lui a été ordonné par M. le Directeur, représentant une réjouissance de soldats, et, les voix ayant été prises de la même manière, la Compagnie l'a reçu en qualité d'Académicien et a modéré le présent pécuniaire à cent livres, et il a prêté de même serment entre les mains de M. *De Boullongne.*

Ensuite le Secrétaire a lu une lettre écrite par M. Trippier, Professeur en anatomie, pour se démètre de cette charge, et la Compagnie, aïant reçu cette démission, lui a accordé le rang d'ancien Professeur.

Après, M. *De Boullongne*, Directeur, a montré une lettre qu'il a reçue de Mgr le Duc d'Antin, par laquelle il lui recommande le Sr Sarreau, paroissant souhaiter que la Compagnie le nomme pour remplir la place de Mr Trippier, à quoi l'Académie a déféré tout d'une voix.

La Compagnie, aïant coutume d'aller assurer de ses très humbles respects Mgr le Duc d'Antin, son Protecteur, au commencement de l'année, Elle a nommé : M. le Directeur; M. le Chancelier ; Messieurs les Recteurs et Adjoints à Recteurs en exercice ; M. *Galloche*, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, M. *De Troy*, dans la classe des Professeurs ; M. *D'Ulin*, dans la classe des Adjoints à Professeurs; M. *Desportes* dans la classe des Conseillers, et M. *Massé* dans celle des Académiciens, avec M. le Trésorier et le Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Moine — Coustou l'aisné — G. Coustou — De Largillierre — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Cazes — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — Le Lorrain — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Coypel — D'Ulin — Tournière — F. Lemoyne — Thierry — Sarrau — Meusnier — J. Vivien — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — F^c^ Jouvenet — Allegrain —

Saint-Gelais — Allou — Nicolas Tardieu — Courtin — Desportes fils — Massé — N. N. Coypel — Audran — Huilliot — Le Blanc — Geuslain — Raoux — P. Le Bouteux — Pater — Chardin — Desrochers — Collin de Vermont — De Bar.

ANNÉE 1729.

Aujourd'hui, samedi huitième de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, comme il se pratique au commencement de chaque quartier, et le Secrétaire a lu à l'ordinaire les Statuts.

Ensuite il a fait la lecture d'une lettre que M. *Vleughels* a écrite à la Compagnie pour la complimenter sur la nouvelle année.

De Boullongne — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — Galloche — J. Christophe — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Cazes — De Favanne — De Troy fils — Bousseau — Verdot — Coypel — Le Moine — D'Ulin — F. Lemoyne — Sarrau — Meusnier — Boïys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Le Chev[er] *Dorigny — F*[e] *Jouvenet — Le Blanc — Du Mont — Huilliot — J. F. Delyen — Massé — Belle — Van Falens — Thomassin — Collin de Vermont — Nicolas Tardieu.*

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu trois lettres, pour le compliment de l'année, de M[rs] *Frémin*, *Silvestre* et *Serre*.

La Compagnie, aïant appris que M[rs] *De Largilière* et

De Troy le père sont malades, Elle a nommé Mrs *Coustou* le jeune et *Hallé* pour aller les voir de sa part.

De Boullongne — C. Van Clève — Galloche — Coustou l'aisné — Bertin — G. Coustou — Hallé — Lemoyne l'ainé — De Favanne — D'Ulin — Sarrau — Meusnier — Desportes — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — J. Christophe — Du Vivier — Thomassin — Hallé (2e fois).

Aujourd'hui, samedi cinquième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de compliment que M. *Van Schuppen* a écrite de Vienne à l'Académie au sujet de la nouvelle année.

Ensuite, M. Sarrau, Professeur en anatomie, a fait un discours, dans lequel il a expliqué le plan qu'il s'est proposé pour apprendre aux Élèves la connoissance du corps humain par raport au dessin, et il a choisi le mercredi pour donner ses leçons, à trois heures après midi.

Mr *De Largilière* se trouvant indisposé, la Compagnie a nommé, pour faire ses fonctions du quartier, M. *Coustou* le jeune, Adjoint à Recteur.

De Boullongne — C. Van Clève — G. Coustou — Bertin — Coustou l'aisné — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Le Moine le jeune — D'Ulin — F. Lemoyne — Thierry — Sarrau — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — Du Vivier.

Aujourd'hui, samedi vingt sixième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de M. *Arcis* au sujet de la nouvelle année.

Après, M. *Charles Nicolas Cochin*, de Paris, Graveur en taille douce, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver les portraits de M. *Le Sueur*, Peintre, et de M. *Sarrasin*, Sculpteur, pour sa réception.

Ensuite M. *Laurent Cars*, de Lyon, Graveur en taille douce, aïant de même fait aporter de ses ouvrages, et l'Académie, aïant pris pareillement les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver les portraits de M. *Bourdon*, Peintre, et de M. *Anguier*, Sculpteur, pour sa réception.

Après quoi, M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, leur a dit qu'ils étoient agréés à condition qu'ils se conformeront à l'Arrêt du Conseil du 28e de Juin 1714, dont le Secrétaire a fait la lecture, et qu'ils fourniront à l'Académie deux épreuves de chacune des planches qu'ils graveront avant que de les faire paroître, ainsi que doivent faire tous les Graveurs qui sont du Corps de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — Bertin — De Largillierre — Coustou l'aisné — Coustou — Hallé — J. Christophe — Le Lorrain — Rigaud — Lemoyne l'ainé — Le Clerc — Saint-Gelais — Cazes — De Troy fils — De Favanne — Bousseau — Verdot — Coypel — Le Moine le jeune — Tournière — d'Ulin — Thierry — Meusnier — Desportes — J. Vivien — Bouys — Gobert — G. Duchange — Belle — Nicolas Tardieu — Desrochers — Thomassin — Restout — N. N. Coypel — Chéreau.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu un Discours historique sur l'établissement de l'Académie, qu'il a composé, sur ses Mémoires,

pour mètre à la tête du Recueil des portraits des Peintres et des Sculpteurs de la Compagnie.

De Boullongne — De Favanne — De Largillierre — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — d'Ulin — Le Clerc — Thierry — Meusnier — G. Duchange — Houasse — Chérau l'einé — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt sixième de Mars, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et M. *De Boullongne,* Premier Peintre du Roy et Directeur, n'étant pas venu parce qu'il est indisposé, M. *De Largilière*, Recteur en quartier, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, comme il se pratique à la première assemblée de chacun.

Après, la Compagnie a nommé, pour aller de sa part visiter Monsieur *De Boullongne* à cause de son indisposition, Mrs *Coustou* le jeune, Adjoint à Recteur, et *De Favanne,* Professeur en exercice.

De Largillierre — De Favanne — Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — J. Bousseau — D'Ulin — Verdot — Le Clerc — Sarrau — Meusnier — Thierry — Bouys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Restout — Allegrain — Le Blanc — Huilliot — Houasse.

Aujourd'hui, samedi second d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et, M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, étant encore indisposé, M. *Van Clèves,* Chancelier et Recteur en quartier, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a lu les Statuts, comme il se pratique au commencement de chaque quartier.

Ensuite il a fait la lecture des Vies de M[rs] *Le Moyne*, *Le Bicheur*, *Paupelier*, *Poërson*, *Du Moustier* et *Mignard d'Avignon*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Largillierre — J. Bousseau — Hallé — G. Coustou — Bertin — Lemoyne l'ainé — Le Moine le jeune — Thierry — D'Ulin — Meusnier — G. Duchange — J. F. Delyen — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi trentième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu le rôle de la répartition de la capitation de la présente année 1729.

Ensuite M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a fait la distribution des grands Prix et des petits Prix de chaque quartier de l'année 1728, et a donné les quatre médailles d'or des grands Prix aux sieurs :

Frontier, qui a mérité le premier Prix de Peinture,

Boin, qui a mérité le second,

Vandenvort, qui a mérité le premier de Sculpture,

et *La Date*, qui a mérité le second.

Après il a distribué les douze médailles d'argent pour les quatre quartiers de la même année 1728.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Bousseau — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Le Moine le jeune — De Lyen — Le Clerc — F. Lemoyne — Thierry — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Du Mont — F[c] Jouvenet — Restout — Thomassin — Huilliot — N. N. Coypel.

Aujourd'hui, samedi septième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Mrs *Guillain*, Sculpteur, *Quilleret*, Peintre, *Berthellemy*, Peintre [1], *Heince*, Peintre, *Huret*, Graveur, et *Vignon*, Peintre, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

Il a apris ensuite la perte que la Compagnie a faite de M. *Guy Louis Vernansal*, de Fontainebleau, Peintre et ancien Professeur, mort le 9e d'Avril, âgé de quatre vingt trois ans, et celle de M. *François Chéreau*, de Blois, Graveur, Académicien, mort le 15 du même mois, âgé de quarante neuf.

L'Académie, aïant appris que M. *Fermelhuis* est très indisposé, Elle a nommé M. *Coustou* le jeune et M. *de Favanne* pour l'aller voir de sa part.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou le jeune — Bertin — De Favanne — Thierry — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et il a été arrêté que l'assemblée, qui auroit dû se tenir samedi prochain comme étant le premier du mois de Juin, se trouvant la veille de la Pentecôte, sera avancée au vendredi précédent.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Lemoyne l'aîné — De Favanne — Verdot — Le Moine le jeune — D'Ulin — Thierry — Bouys — Saint-Gelais.

1. Antoine Berthelemy, de Fontainebleau, mort jeune en 1669.

Aujourd'hui, vendredi troisième de Juin, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, veille de la Pentecôte.

Le Secrétaire a lu les Vies de Mrs *Lerambert, Gervaise, Van Loo, François, Le Gendre, Parmentier, Warin* et *Nocret.*

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Bertin — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt cinquième de Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique.

Ensuite, comme les Statuts portent qu'il sera libre tous les ans à l'Académie de changer les Officiers si Elle le juge à propos, Elle a tiré aux fèves pour savoir si, conformément aux articles IX, XI et XV des Statuts, il y aura mutation, et les voix ont été pour n'en point faire.

Après, Monsieur *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a représenté à la Compagnie que M. *Houasse*, fils de Mr *Houasse*, Directeur de l'Académie de Rome, qui a été longtemps en Espagne, aïant été obligé d'en revenir à cause de son indisposition et aïant l'honneur d'être Pensionnaire de S. M. C., il convenoit que l'Académie le mît dans le rang des Conseillers. Poür quoi il a été tiré aux fèves et toutes les voix lui ont été favorables ; il a pris séance en cette qualité, sans que cela l'exclût des autres charges.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Le Lorrain — De Largillierre — Hallé — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne l'ainé — Bousseau — Verdot — Tournière — Meusnier — Bouys — D'Ulin — Gobert — G. Duchange — J. Du Mont — A. Houasse — Le Blanc — Nicolas Tardieu — Du Vivier — Thomassin — Restout — Van Falens — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi deuxième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *Gissey*, *Moillon*, *Mathieu*, *De Marsy*, et de *Philippe de Champaigne,* qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — Coustou l'aisné — De Troy fils — Hallé — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Boüys — G. Duchange — Houasse — F. Du Mont — Flamen — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 30e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et, n'y ayant point d'affaires, la séance a finie.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Troy fils — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — Coypel — Tournière — Le Moine le jeune — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — Gobert — G. Duchange — Houasse — Saint-Gelais — Nicolas Tardieu — Restout — J. Du Mont — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi sixième d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lu les Vies de MM. *Charmetton*, *Le Febvre*, *Flemael*, *Herrard*, *Chauveau*, le Chevalier *Le Nain*, *Ecman* et *Pader*.

L'Académie s'assemblera le samedi vingtième de ce mois extraordinairement pour voir les ouvrages que les Élèves ont fait pour les grands Prix, qui seront exposés le jour de St Louis et jugés le samedi suivant.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Bertin — Lemoyne l'ainé — J. Christophe — G.

Coustou — D'Ulin — Le Lorrain — Le Moine le jeune — Le Clerc — Meusnier — Bouys — Saint-Gelais — J. C. Roettiers — Restout.

Aujourd'hui, samedi vingtième d'Aout, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public le jour de Saint-Louis et, le reste de la semaine, pour les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages, afin d'être jugés le samedi suivant, 27 de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — J. Christophe — De Troy fils — Bousseau — Coypel — Le Moine le jeune — F. Lemoyne — Meusnier — G. Duchange — Houasse — Saint-Gelais — J. Du Mont — Le Blanc — Desportes fils — De Favanne — Thomassin — Bousseau — Verdot — Desrochers.

Aujourd'hui, samedi 27 d'Aout, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des grands Prix de Peinture et de Sculpture faits par les Élèves sur deux sujets tirés de la Bible, l'un représentant le Prophète Zacharie que Joas, Roi d'Israël, fait lapider dans le parvis du Temple, Paralip., liv. 2, ch. 24, v. 21, et l'autre Joakim, Roi de Juda, qui déchire le livre où Jérémie lui reproche son idolâtrie et le jette dans un brasier plein de charbons ardents, Jérémie, ch. 36, v. 23, et, les voix aïant été comptées,

le Sr *Duflos* s'est trouvé mériter le Premier Prix de Peinture,

et le S^r^ *La Date* celui de Sculpture,

le S[r] *Boizot* le second de Peinture,

et le S[r] *Francin* le second de Sculpture.

La Compagnie a nommé, pour poser [le modèle] à la place de M. *Rigaud* le mois de Septembre, M. *Tournière* à tour de rôle.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Cazes — J. Christophe — De Troy fils — Verdot — De Favanne — Lemoine le jeune — Bousseau — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Houasse — Restout — F[c] Jouvenet — Saint-Gelais — J. Du Mont — Chardin — Huilliot — Le Blanc.

Aujourd'hui, samedi troisième de Septembre 1729, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *De S. André*, *Guérin*, *Daret*, *Bonaert*[1], *Sarazin* le cadet, *Loyr* et *Borzoni*.

Ensuite il a apris à la Compagnie la mort de M. *Bonaventure de Bar*, Peintre dans le talent des fêtes galantes, de Paris, agé de vingt neuf ans, arrivée le premier de ce mois.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Tournière — De Largillierre — Hallé — Bertin — Verdot — D'Ulin — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, 24[e] de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon la coutume, les délibérations du quartier.

1. Bernard ou Bernaert ?

Ensuite l'Académie a délibéré qu'il sera fait mention du *Te Deum* que l'Académie a fait chanter en musique dans l'églises des RR. PP. de l'Oratoire, en action de grâces de la naissance de Monseigneur le Dauphin, le mardi 3e de ce mois.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Tournière — Hallé — Le Lorrain — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — D'Ulin — Meusnier — Gobert — Boïiys — G. Duchange — Saint-Gelais — Massé — J. Du Mont — Du Vivier — Van Falens — Thomassin — Restout — N. N. Coypel — Nicolas Tardieu.

Aujourd'hui, samedi premier Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de MM. *Migon*, *Hutinot*, *Du Bois*, *Baudesson*, *de Champagne* le neveu, et *de Marsy*.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — Coustou l'aisné — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Galloche — D'Ulin — Meusnier — Bouys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr *Coustou* le jeune aïant été fort malade et se portant mieux depuis quelques jours, la Compagnie a nommé Messieurs *Hallé* et *Le Moyne* l'ainé pour aller, de sa part, lui marquer combien Elle a été touchée de sa maladie et la joye qu'Elle a de sa convalescence.

De Boullongne — Cazes — Coustou l'aisné — Hallé — De Largillierre — Galloche — Lemoyne l'ainé — J. Christophe — J. Bousseau — Verdot — Meusnier — G. Duchange — Boïiys — J. Du Mont — N. N. Coypel — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 26e de Novembre, l'Académie a fait célébrer, dans l'église des RR. PP. Augustins du Grand Couvent, un service pour le repos des âmes de Messieurs les Officiers et Académiciens qui sont décédés dans la présente année, et, l'après midi, Elle s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de Mr Ramillon, qu'il a écrite à la Compagnie pour lui aprendre la mort de M. *Claude Poirier*, Sculpteur et Adjoint à Professeur, arrivée le 10e d'Octobre à Varzi en Bourgogne[1], où il s'étoit retiré ; il étoit beau-père de Mr Ramillon.

Ensuite l'Académie a nommé M. *D'Ulin* pour poser le modèle le mois prochain, à la place de M. *Frémin*, Professeur, qui est en Espagne.

De Boullongne — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — J. Bousseau — D'Ulin — Meusnier — Gobert — G. Du Change — Saint-Gelais — Nicolas Tardieu — Restout — N. N. Coypel — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi troisième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Mess. *De Champaigne* le neveu et de M. *de Marsy,* avec des changements et des augmentations faits sur les avis de la Compagnie, et celles de Mrs *Le Pautre* et *Du Puis.*

Ensuite Mr *Coustou,* Adjoint à Recteurs, a remercié la Compagnie de la part qu'Elle a prise à sa maladie, et Elle lui a témoigné beaucoup de joie qu'elle n'ait eu aucune suite.

Aïant appris que Mr *De Troy* le père est fort incom-

1. A quatre lieues de Clamecy (Nièvre).

modé, la Compagnie a nommé Mrs *Bertin* et *Le Lorrain* pour l'aller voir de sa part.

De Boullongne — Coustou l'aisné — D'Ulin — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Verdot — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, 31e de Décembre, dernier samedi de l'année, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, ainsi qu'il se pratique à la fin de chaque quartier.

Le Secrétaire, selon l'usage, a lu les délibérations du quartier.

Ensuite l'Académie a nommé, pour aller faire le compliment de la nouvelle année à Monseigneur le Duc d'Antin lorsqu'on pourra avoir l'honneur de le voir, Messieurs *De Boullongne*, Directeur ; *Van Clève*, Chancelier ; *Coustou* l'ainé et *De Largilière*, Recteurs ; *De Troy* et *Coustou* le jeune, Adjoints à Recteurs ; *Galloche*, Professeur en mois, et, à tour de rôle, Mrs *Hallé* dans la classe des Professeurs ; *Le Clerc* dans celle des Adjoints ; *Boïiys* dans celle des Conseillers, et *Roëttiers* dans celle des Académiciens, et MM. *Meusnier*, Trésorier, et de St-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — D'Ulin — Coustou l'aisné — De Largillière — G. Coustou — Hallé — Rigaud — Bertin — F. Lemoyne — Cazes — J. Christophe — De Troy fils — Galloche — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — Le Moine le jeune — Tournière — — Thierry — Meusnier — Desportes — Gobert — G. Duchange — Geuslain — Le Blanc — Collin de Vermont — Desrochers — J. F. Delyen — Octavien — Fc Jouvenet — N. N. Coypel — Huilliot — Masse — Saint-Gelais.

ANNÉE 1730.

Aujourd'hui, septième de Janvier, premier samedi de l'année et du quartier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire par convocation générale, et le Secrétaire a lu, selon la coutume, les Statuts.

Ensuite M. *De Boullongne*, Directeur, a fait raport qu'il avoit eu l'honneur de voir ces jours-ci Monseigneur le Duc d'Antin, à qui aïant demandé ses ordres pour le jour que l'Académie iroit lui rendre ses devoirs au commencement de l'année, M. le Duc d'Antin lui avoit dit qu'il exemptoit la Compagnie de ce compliment et la remercioit, étant persuadé de son attachement pour lui.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Hallé — G. Coustou — Bertin — Cazes — Lemoyne l'ainé — Bousseau — C. Coypel — D'Ulin — Le Clerc — Thierry — Boïys — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais — Du Vivier — Thomassin — F^c Jouvenet — Masse — Massé.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les lettres que Mrs *Vleughels*, *Van Schuppen*, *Frémin*, *Pesne* et *de Serre* ont écrites à la Compagnie au sujet de la nouvelle année.

Comme Mr *Coustou* l'ainé est incommodé depuis quelques tems, l'Académie a nommé Mrs *Galloche* et *Le Moyne* pour

aller, au nom de la Compagnie, lui marquer la part qu'Elle a prise à son indisposition.

Mr Sarrau, Professeur en anatomie, a demandé à la Compagnie qu'elle trouvât bon que samedi prochain, jour de Conférence, il lût à l'assemblée un des discours anatomiques qu'il fait aux Élèves, en forme de leçon, afin d'avoir le sentiment de l'Académie.

De Boullongne — Galloche — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — Sarrau — Meusnier — Boïiys — G. Duchange — Saint-Gelais — J. Du Mont.

Aujourd'hui, samedi quatrième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre écrite à la Compagnie, pour la complimenter sur la nouvelle année, par M. *Silvestre* le jeune, Premier Peintre du Roy de Pologne.

M. Sarrau, Professeur pour l'anatomie, a fait la lecture d'un discours contenant la description des muscles, et l'explication de leur action, par rapport à la Peinture et à la Sculpture, et ce discours étoit précédé d'une espèce de préface, où il donne l'idée de la méthode qu'il suit pour ses leçons, laquelle il a soumise au jugement de l'Académie, qui l'a approuvée.

De Boullongne — Bertin — Hallé — De Largillière — J. Christophe —- Le Lorrain — De Troy fils — Galloche — Lemoyne l'ainé — D'Ulin — G. Duchange — Saint-Gelais — Thierry — Sarrau.

Aujourd'hui, samedi 25e de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *De Boullongne*, Directeur, a dit à la Compagnie

qu'ayant été averti que Mr le Duc de Lorraine devoit venir le vendredy 10e de ce mois pour voir l'Académie et que, ne l'ayant su qu'une heure auparavant, il n'eut que le tems d'en donner avis à Mr *Van Clève*, Chancelier, et aux Recteurs en quartier et Professeur en mois, qu'ils conduisirent le Prince dans les sales et lui firent voir tous les tableaux et morceaux de sculptures, dont il parut très content; ensuite ils le reconduisirent par la Gallerie d'Apollon jusques à son carrosse, S. A. R. leur aïant témoigné sa satisfaction en des termes aussi honorables pour l'Académie qu'obligeans pour eux.

Le Secrétaire a dit ensuite à l'Académie qu'il avoit fait réponse à toutes les lettres que les Officiers et Académiciens absens ont écrites à la Compagnie au commencement de l'année.

De Boullongne — C. Van Clève — Bertin — De Largillière — Coustou l'aisné — G. Coustou — Hallé — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — Thierry — De Favanne — D'Ulin — Boïiys — Meusnier — G. Duchange — Baptiste — J. Du Mont — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi trente et unième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon la coutume, les délibérations du quartier.

Mr *Bousseau* ayant prié la Compagnie de lui permettre de poser à l'avenir le mois de Décembre, qui est celui de Mr *Frémin*, jusqu'à son retour, au lieu de celui d'Avril qui est le sien, Elle lui a accordé cette grâce.

La Compagnie a remis la première assemblée du mois prochain au samedi 15e d'Avril, veille de la Quasimodo.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Hallé — Bertin — De Favanne —

Cazes — J. Christophe — Galloche — Lemoyne l'ainé — J. Bousseau — Verdot — Tournière — Le Clerc — Meusnier — Desportes — Boïys — Gobert — G. Duchange — Du Vivier — Thomassin — Saint-Gelais — Flamen — N. N. Coypel — Leblanc — J. Restout — N. Tardieu.

Aujourd'hui, samedi quinzième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de MM. *Stella*, *Lombard*, *Laminoy*, *Château, Audran, Rabon*, *Masson*, *de Froide-Montagne* et *Rabon* le fils.

La Compagnie a fixé l'assemblée particulière pour l'établissement de la capitation au jeudi vingt neuvième de ce mois, à neuf heures du matin, où se trouveront : Messieurs *De Boullongne*, Directeur ; *Van Clève,* Chancelier ; *Coustou* l'ainé et *De Largilière,* Recteurs ; *De Troy* et *Coustou* le jeune, Adjoints à Recteurs ; *François Le Moyne*, Adjoint à Professeur, pour le Professeur du mois, et, à tour de rôle, Mrs *Hallé*, Professeur ; *Le Clerc*, Adjoint à Professeur ; *B[o]uys*, Conseiller ; *Octavien*, Académicien, et Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

L'Académie aïant été informée que M. *Van Clève* a été dangereusement malade, elle a nommé pour aller en députation lui marquer la part qu'elle y prend, Monsieur *Coustou*, Recteur, et *François Le Moine*, Adjoint à Professeur, pour le Professeur en mois.

De Boullongne — Coustou le jeune — Coustou l'aisné — François Le Moyne — Hallé — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Lemoyne l'ainé — Verdot — Meusnier — Boïys — D'Ulin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième d'Avril, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu le rôle de la répartition de la capitation pour la présente année 1730, et a dit après que, comme quelques Académiciens sont peu exacts à payer la capitation et que même il y en a qui doivent plusieurs années, il a été résolu par la Compagnie d'exécuter la délibération du 27 de May 1724, qui porte : « que ceux qui ne paieront point leur capitation dans le cours de chaque année seront raïés de la liste de l'Académie », à quoi la Compagnie a ajouté : « et dénoncés à l'Hôtel de Ville comme n'étant plus du Corps », et ensuite a fait lecture de la délibération du 27 de May.

La séance a fini par la distribution qu'a fait M. *De Boulongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur de l'Académie, des grands Prix et des petits de chaque quartier de l'année 1729. Il a donné les quatre médailles d'or des grands Prix aux Sieurs :

Duflos, qui a mérité le Premier de Peinture ;
La Date, qui a mérité le Premier de Sculpture ;
Boizot, qui a mérité le Second de Peinture
et *Francin*, qui a mérité le Second de Sculpture.

Et après, il a distribué les douze médailles d'argent, pour les quatre quartiers de la même année, aux Étudians qui les ont méritées par leurs dessins et leurs modèles.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — De Largillierre — François Lemoyne — Hallé — Rigaud — Bertin — De Troy fils — Lemoyne l'ainé — J. Christophe — De Favanne — Le Clerc — Coypel — Thierry — Meusnier — Collin — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi sixième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la perte qu'elle a faite de M. *De Troy*, Adjoint à Recteur, qui est mort le premier de ce mois, âgé de 85 ans et trois mois. Il avoit été Directeur et n'étoit pas moins recommandable par sa probité que par son habileté.

Ensuite l'Académie a nommé, à la pluralité des voix : pour remplir la place d'Adjoint à Recteur M. *Hallé*, Professeur ; pour remplir celle de Professeur, devenue vacante par cette nomination, M. *Verdot*, Adjoint à Professeur, et celle d'Adjoint à Professeur, devenue semblablement vacante par cette nomination, M. *Restout*, Académicien.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Hallé — J.B. Fermelhuis — Lefebvre — Rigaud — Bertin — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — Coypel — Lemoine le jeune — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Thierry — Restout — Meusnier — Boüys — Nattier — J. Vivien — Gobert — G. Duchange — Huilliot — Du Vivier — Collin de Vermont — J. S. Chardin — Thomassin — Leblanc — Parrocel — Nicolas Tardieu — Le Chever Dorigny — N. N. Coypel — Masse — J. Dumont — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, 26e de Mai, dernier vendredi du mois, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, parce que c'est la veille de la Pentecôte.

Il a été résolu qu'à l'avenir on ne donnera plus qu'un sujet pour les épreuves des Élèves, tant Peintres que Sculpteurs, qui veulent concourir pour les grands Prix, et que ceux qui voudront venir après le tems préfix ne seront pas reçus à composer.

De Boullongne — C. Van Clève. — J. Chris-

tophe — Bertin — Coustou l'aisné — De Largillierre — Hallé — Lemoyne l'ainé — D'Ulin — Restout — Meusnier — Boüys — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi troisième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *Hallier*, *Toutain*, et celle de M. *Anguier*, Académicien et Recteur de l'Académie, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

Ensuite il a été délibéré qu'atendu que la jeunesse, depuis un certain temps, vient dessiner à toute sorte d'heures dans la journée et cause du désordre dans l'École et dans la première pièce, déchirant les académies et cassant les bas-reliefs, il ne sera plus permis de donner entrée aux jeunes gens qu'aux heures que l'École tient, ce qui sera afiché à la porte.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Hallé — Lemoyne l'ainé — J. Christophe — Verdot — D'Ulin — Restout — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Nicolas Tardieu — Thomassin — Verdot (2e fois) — *F. Lemoyne — Thierry — Restout* (2e fois) — *Meusnier* (2e fois).

Aujourd'hui, vendredi vingt troisième de Juin, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, qui est la fête de S. Jean.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, selon la coutume.

Ensuite il a apris à la Compagnie la mort de M. *Verdier*, arrivée le 19 de ce mois. Il étoit de Paris et ancien Professeur, et avoit soixante et dix neuf ans.

Après, comme les Statuts portent qu'il sera libre tous les ans à l'Académie de changer les Officiers si Elle le juge à propos, Elle a tiré aux fèves pour savoir si, conformément aux articles IX, XI et XXV des Statuts, il y aura mutation, et les voix ont été pour la négative.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — Galloche — Verdot — F. Lemoyne — Thierry — Restout — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais — Nattier — Fc Jouvenet — Masse — Le Blanc — J. Du Mont — Thomassin — Du Vivier.

Aujourd'hui, samedi premier de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque quartier.

Ensuite il a lu les Vies de MM. *Rousselet*, Graveur ; *Licherie*, Peintre, Adjoint à Professeur ; *Le Maire ; Buyster*, Sculpteur, ancien Professeur.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Le Lorrain — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Clerc — Restout — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais — C. Van Clève — Le Lorrain (2e fois) — *Tournière — D'Ulin — Le Clerc* (2e fois) — *F. Lemoyne.*

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie le décès de Mr *Anselme Flamen*, de Paris, Sculpteur Académicien, mort le 9e de ce mois à 51 ans.

Réception de Mr Larmessin, Graveur. — Ensuite le Sr *Nicolas Larmessin,* de Paris, Graveur, aïant fait aporter les portraits de Messieurs *Coustou* le jeune et *Hallé*, Adjoints à Recteurs, qu'il a gravés, le premier d'après Mr *De Lyen*, et le second d'après Mr *Le Gros*, lesquels la Compagnie lui avoit ordonnés pour sa réception ; l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, l'a reçu Académicien, et il a prêté serment entre les mains de Monsieur *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy, Directeur et Recteur.

Après, le Sieur *Hubert Drouais*, de Pont-Eau-de-mer, Peintre dans le talent des portraits, a présenté à la Compagnie deux portraits d'hommes et un de femme, et, les voix ayant été prises de même, l'Académie a agréé sa présentation et lui a ordonné, pour ouvrage de réception, les portraits de Messieurs *Christophe* et *Le Lorrain*, lui accordant six mois pour les faire.

De Boullongne — Coustou l'aisné — C. Van Clève — De Troy — Hallé — De Largillierre — G. Coustou — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Thierry — Le Clerc — J. B. Oudry — Restout — Boüys — Meusnier — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Desrochers — Audran — Du Vivier — Chardin — De L'Armessin — Nicolas Tardieu — Delyen — Stiémart — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi cinquième d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *Lespagnandelle*, Sculpteur ; *Bonnemer*, Peintre ; *Blanchet*, Peintre, et *Le Hongre*, Sculpteur, mort Adjoint à Recteur.

Ensuite il a été arrêté que l'Académie s'assemblera le samedi dix-neuvième de ce mois extraordinairement, pour

voir les ouvrages que les Élèves ont faits pour les grands Prix, lesquels seront exposés le jour de S[t] Louis, et jugés le samedi suivant.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — G. Coustou — Bertin — J. Christophe — Thierry — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais — De L'Armessin.

Aujourd'hui, samedi 19[e] d'Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public le jour de Saint Louis, et jugés le samedi suivant par les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne l'ainé — De Largillierre — G. Coustou — Le Lorrain — Bousseau — Le Moine le jeune — Meusnier — Thierry — Nattier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 26[e] d'Aout, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des grands Prix sur deux sujets, tirés de la Bible, représentant : l'un Giezi, serviteur d'Élisée, qui obtient par surprise les présens que le Prophète avoit refusé de recevoir de Naaman (4[e] L. des Rois, ch. 3), et l'autre, Daniel, qui sauve Suzanne, comme on la conduit à la mort (Daniel, ch. 1, v. 45), et, les voix ayant été comptées,

le S[r] *Boizot*, marqué B, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

et le S[r] *Francin*, marqué F, celui de Sculpture ;

le S[r] *Reyschoot*, marqué A, le second prix de Peinture,

et le S[r] *Roubillac*, marqué D, le second de Sculpture.

Ensuite M. *Rigaud*, aïant prié la Compagnie de le dispenser de poser le mois de Septembre, Elle a nommé, pour faire cette fonction à sa place, Mr *Restout*, suivant l'usage et les règles de l'Académie, qui portent que l'Adjoint à Professeur dernier reçu fera toujours le premier mois vacant, et, après, les anciens Adjoints vont à tour de rôle.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aîné — Hallé — De Boze — Lemoyne l'aîné — G. Coustou — Rigaud — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Favanne — Bousseau — Verdot — Le Moine le jeune — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne — Restout — Meusnier — G. Duchange — De Chavanne — Saint-Gelais — Le Blanc — Courtin — Desportes le fils — Masse — Du Vivier — Thomassin — Huilliot — Nicolas Tardieu — De L'Armessin — J. F. Delyen.

Aujourd'hui, samedi 30e de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et le Secrétaire a lu, selon la coutume, les délibérations du quartier.

Ensuite il a fait la lecture d'un certificat de Mr le Marquis de Monts, Chevalier de l'Ordre militaire de Saint Louis, Brigadier des armées du Roi et son Ambassadeur extraordinaire près le Roy et la République de Pologne, du 20e de Mars 1730, par lequel il déclare que Mr *Silvestre* le jeune est premier Peintre du Roi de Pologne, Électeur de Saxe, et Directeur de son Académie Roiale de Peinture à Dresde, en vertu du Brevet qu'il lui a représenté, signé de S. M. Polonoise et scellé du grand sceau à Warsovie, le 12 d'Avril 1727, sur quoi la Compagnie l'a reconnu dans cette qualité et déclaré qu'elle sera mise doresnavant dans la liste.

Agrément et présentation de M. Pierre Parrocel. — Après, Mons. *Pierre Parrocel*, d'Avignon, Peintre d'histoire, a

présenté à la Compagnie plusieurs tableaux de lui, et la Compagnie, les voix prises à l'ordinaire, a agréé sa présentation et, comme il est obligé de s'en retourner en Avignon, elle lui a laissé le choix du sujet de son tableau de réception, qu'il envoiera, et ensuite la Compagnie lui envoiera ses Lettres d'Académicien.

Agrément Natoire. — Après, Mr *Charles Natoire*, de Nismes, aussi Peintre d'histoire, a présenté de même plusieurs tableaux de lui et, les voix prises pareillement, l'Académie a agréé sa présentation, et il ira chez M. *De Boullongne*, premier Peintre du Roy et Directeur, qui lui donnera le sujet de son ouvrage de réception.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Coustou l'aisné — Restout — J. Coustou — Hallé — J.B. Fermelhuis — Rigaud — Bertin — J. Christophe — De Troy — Cazes — Galloche — Lemoyne l'ainé — Saint-Gelais — Verdot — De Favanne — Bousseau — Meusnier — Coypel — Huilliot — De L'Armessin — Le Ch. Dorigny — Audran — Collin de Vermont — Thomassin — Allou — Baptiste Féret — Du Vivier — Le Moine le jeune — Tourniere — D'Ulin — Le Clerc — François Le Moyne — Boüys — Thierry — J. Vivien — G. Duchange.

Aujourd'hui, vendredi 27e d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire au lieu de demain samedi, parce qu'il est la fête de S. Simon et S. Jude.

Réception de Mr Dupuis, Graveur. — Le Sieur *Charles Dupuis*, de Paris, Graveur, aïant fait apporter les portraits de Mrs *Coustou* l'ainé et *De Largilière*, qu'il a gravés, le premier d'après M. *Le Gros* et le second d'après M. *Geuslain*, lesquels lui avoient été ordonnés, l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, l'a reçu Académicien, et il a prêté ser-

ment entre les mains de Mr *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur.

Ensuite le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Michel-Ange Houasse*, de Paris, âgé de cinquante ans, Peintre et Conseiller de l'Académie, arrivée le 30 de Sept. à Arpajon, nommé ci-devant Châtres.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — Coustou l'aisné — De Largillierre — Rigaud — Hallé — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Coypel — Lemoine le jeune — Le Clerc — François Lemoyne — D'Ulin — Thierry — Meusnier — J. Vivien — Boüys — Desportes — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Du Vivier — De Lyen — Geuslain — N. N. Coypel — Le Blanc — N. Tardieu — Micheux.

Aujourd'hui, samedi quatrième jour de Novembre, l'Académie a fait célébrer, dans l'église des Grands Augustins, un service pour le repos des âmes des Officiers et Académiciens morts depuis un an.

L'après midi, Elle s'est assemblée à l'ordinaire, étant le premier samedi du mois.

M. *Coypel*, Adjoint à Professeur, a lu un Discours de sa composition sur la nécessité de recevoir des avis. Toutes les séductions de l'amour propre, sur lesquelles il l'établit, y sont recherchées et mises dans le plus grand jour ; aussi ce Discours n'a pas moins plû par la solidité des raisons que par les grâces du style ; étant de plus rempli des témoignages de la reconnoissance de l'auteur de tout ce qu'il doit aux lumières de l'Académie et des expressions de sa modeste docilité, qui lui fait soumettre ses réflexions au jugement de la Compagnie.

Ensuite le Secrétaire a lu la Vie de M. *Bourdon* et celle de M. *Anguier*, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — Verdot — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Rigaud — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne l'ainé — J. Bousseau — Coypel — D'Ulin — F. Lemoyne — Meusnier — Bouys — Nicolas Tardieu — G. Duchange — Saint-Gelais — Fc Jouvenet — Thomassin — Dupuis — Van Falens — De L'Armessin. — Boüys.

—

Aujourd'hui, samedi vingt cinquième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Hubert Drouais*, de Pont-Audemer, Peintre de portrait, a fait apporter ceux de Mrs *Christophe* et *Le Lorrain*, qui lui avoient été ordonnés pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire et le présent pécunier ayant été modéré à cent livres, Elle l'a reçu Académicien, et il a prêté serment entre les mains de M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy, Directeur et Recteur.

Ensuite, le Sr *Louis Surugue*, de Paris, Graveur, aiant présenté à l'Académie plusieurs estampes qu'il a gravées, les voix prises de même, Elle a agréé sa présentation et lui a ordonné pour sa réception les portraits de M. *De Boullongne* le père et de M. *Christophe*, et lui a accordé un an pour les graver.

De Boullongne — C. Van Clève — Verdot — Coustou l'aisné — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — F. Le-

moyne — J. Restout — Meusnier — Sarrau — Gobert — G. Duchange — Drouais — Nicolas Tardieu — Courtin — Thomassin — Le Blanc — J. F. Delyen — C. Dupuis — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi second de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de MM. *Tortebat*, Peintre; *Vander-Meulen*, Peintre; *Yvart*, Peintre; *Silvestre*, Graveur; *Paul Mignard*, Peintre; *Charles de Beaubrun*, Peintre; *Viviani*, Peintre, et *Rousselet*, Sculpteur, qu'il a composées sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — J. Bousseau — Hallé — Cazes — Galloche — Verdot — J. Restout — Boüys — Meusnier — G. Duchange — Drouais — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, trentième de Décembre 1730, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, étant le dernier samedi de l'année et du quartier, et, selon l'usage, le Secrétaire a lu les délibérations du même quartier.

Ensuite l'Académie a nommé, pour aller faire le compliment de la nouvelle année à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur : M. *De Boullongne,* Directeur; M. *Van Clève,* Chancelier; Messieurs *Coustou* l'aîné et *De Largilière,* Recteurs; Mrs *Coustou* le jeune et *Hallé,* Adjoints à Recteurs; Mons. *Galloche*, Professeur en mois, et, à tour de rôle : Messieurs *Rigaud* dans la classe des Professeurs; *Le Clerc* dans celle des Adjoints à Professeurs; *Bouys* dans celle des Conseillers, et *Roëttiers* dans celle des Académiciens, et Messieurs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Bous-

seau — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — D'Ulin — F. Lemoyne — Restout — Sarrau — Meusnier — Boüys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Masse — Raoux — Nattier — Thomassin — Le Blanc — Allegrain — Fc Jouvenet — C. Dupuis — Hr Drouais — E. Desrochers — Nicolas Tardieu — De L'Armessin.

ANNÉE 1731.

Aujourd'hui, vendredi cinquième de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale au lieu de demain, étant la fête des Rois. Ainsi qu'il se pratique le premier samedi de l'année, le Secrétaire, selon l'usage au commencement de chaque quartier, a lû les Statuts de l'Académie.

Place du Professeur. — Sur la difficulté survenue à l'occasion du déplacement des Recteurs par les Professeurs en mois, la question a été agitée, savoir quelle place doit avoir le Professeur en mois et de quel côté il doit être. Les voix ayant été prises, il a été arrêté unanimement que les Professeurs en mois seront toujours du côté gauche après les Recteurs en quartier, et que, lorsque le Directeur et le Chancelier seront en exercice de Recteurs, les Professeurs seront placés immédiatement à la gauche du Directeur.

Ensuite M. *De Boullongne* a fait part à la Compagnie d'une lettre que Monseigneur le Duc d'Antin lui a fait l'honneur de lui écrire, le premier jour de l'an, au sujet de Mr *Servandoni*, Peintre d'architecture et de perspective ; laquelle lettre contient en substance que, le Roy aiant paru fort content de sa décoration du Palais du Soleil, il paroît juste que ce Peintre s'apperçoive du succès de son travail, ce qui fait croire à Monseigneur le Duc d'Antin que Mr le Directeur ne peut mieux faire que de proposer à MM. de l'Académie de recevoir Mr *Servandoni* dans leur Corps, et qu'ils lui feront même plaisir en particulier parce qu'il ne sauroit voir le mérite sans récompense.

Ensuite le Secrétaire a raporté ce qui se passa chez Monseigneur le Duc d'Antin, à qui l'Académie alla hier rendre ses devoirs au sujet de la nouvelle année.

Monseigneur son Protecteur l'a reçue avec beaucoup de bonté, entra dans le détail de ses travaux, et l'assura de sa bonne volonté, se servant de termes aussi honorables pour la Compagnie qu'obligeant pour ceux qui la composent.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Coustou le jeune — Hallé — Rigaud — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — d'Ulin — Restout — François Le Moyne — Meusnier — G. Du Change — Saint-Gelais — J. C. Roëttiers — Thomassin — Lancret — Nicolas Tardieu — Fc Jouvenet — J. Du Mont — C. Dupuis — Masse — Huilliot — C. Dupuis (une seconde fois).

Aujourd'hui, samedi vingt septième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et il ne s'est traité d'aucune affaire, ne s'en étant point présenté.

De Boullongne — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Galloche — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — D'Ulin — Thierry — J. Restout — Meusnier — Sarrau — Boïiys — G. Duchange — Saint-Gelais — C. Dupuis.

Aujourd'hui, vendredi vingt troisième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, au lieu de demain samedi, parce que c'est la fête de St Mathias.

Réception de Mr Vanloo le père. — M. *Jean Baptiste*

Van Loo, d'Aix en Provence, Peintre d'histoire, a fait aporter le tableau qu'il a fait pour son ouvrage de réception, représentant Diane et Endymion, et, les voix prises à l'ordinaire, Elle l'a reçu Académicien, et, en considération de son mérite et de ce qu'il est petit fils de Mr *Van Loo*, Académicien, Elle l'a exempté du présent pécuniaire.

Ensuite le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. Jean Baptiste de Fermelhuis, Amateur. Il étoit de Vernon, Docteur en médecine de la Faculté de Paris, et avoit soixante quatorze ans et huit mois.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Bertin — Coustou le jeune — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Bousseau — Verdot — Coypel — D'Ulin — F. Lemoyne — Thierry — Sarrau — Meusnier — Boüys — Desportes — Gobert — Dorigny — G. Duchange — Saint-Gelais — J.B. Vanloo — Nicolas Tardieu — Audran — Parrocel — Le Blanc — Du Vivier — De L'Armessin — Chardin — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi troisième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire. Le Secrétaire a fait la lecture des lettres de compliment d'année écrites à l'Académie par M. *Vleughel*, *Silvestre, Frémin*, *Pesne*, *Arcis* et *De Serre*.

Ensuite il a lu les Vies de MM. *de Nameur, Rousseau* et *Desjardins*, Recteur de l'Académie.

De Boullongne — De Favanne — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Clerc — Le Moine le jeune — Meusnier — Desportes — G. Duchange — Saint-Gelais — Nattier — C. Dupuis.

Aujourd'hui, trente et unième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique le dernier samedi de chaque.

Ensuite la Compagnie a décidé que Mr *Le Clerc* posera le mois d'Avril à la place de M. *Bousseau*, qui pose, par délibération de l'Académie, le mois de Décembre pour M. *Frémin* qui est en Espagne.

De Boullongne — C. Van Clève — De Favanne — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — G. Coustou — J. Bousseau — D'Ulin — Le Clerc — Thierry — Meusnier — Boïys — Gobert — G. Duchange — N. N. Coypel — De Largillierre — Saint-Gelais — C. Dupuis — Nicolas Tardieu — De L'Armessin — Thomassin — Vanloo — Nattier.

Aujourd'hui, samedi septième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque quartier.

De Boullongne — C.. Van Clève — Le Clerc — N. Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Hallé — De Troy — J. Bousseau — D'Ulin — Boïys — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'huy, samedi vingt huitième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

On a délibéré sur la répartition de la capitation et sur le tems de la reddition des comptes, lequel se fera dans le courant du présent quartier.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Clerc — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Tournière — Thierry — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, cinquième de Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Mrs *Carré*, Peintre ; *Le Comte*, Sculpteur ; *Corneille* le jeune, Peintre ; *Testelin* le jeune, Peintre ; *De Sève* le jeune, Peintre ; *Michelin*, Peintre ; *Chéron*, Graveur de médailles, et *Bourguignon*, Peintre.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — De Largillierre — Hallé — Bertin — De Favanne — D'Ulin — Thierry — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 26e de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agréement et Réception de Mr Servandoni. — Mr *Jean Hiérôme Servandoni*, de Florence, Peintre dans le talent de l'architecture et de la perspective, s'est présenté et a fait voir à la Compagnie plusieurs de ses ouvrages, et entre autres un grand tableau représentant sur le devant les ruines d'un temple d'ordre Ionique, plus loin celles d'un portique et d'autres dans l'éloignement, avec une pyramide dans le milieu.

L'Académie, connoissant son mérite, l'a agréé, et, tout d'une voix, sans tirer aux fèves, pour lui marquer une distinction particulière, Elle l'a reçu Académicien sur ce même grand tableau, qu'Elle a agréé pour ouvrage de réception ; et, par la même considération, Elle l'a exempté du présent pécuniaire. Après quoi il a prêté serment entre les mains de Mons. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, et a pris séance.

Agréement de M. Aved. — Ensuite M. *Jaques André Joseph Aved*, de Douay, Peintre dans le talent des portraits, s'est présenté et a fait voir de ses ouvrages. Les voix aïant été prises à l'ordinaire, il a été agréé, et l'Académie lui a

ordonné de faire les portraits de Messieurs *Cazes* et *Troy*, et lui a accordé un an.

L'assemblée a été précédé d'une particulière, composée des principaux Officiers, du Professeur en exercice, et à tour de rôle, d'un Professeur. d'un Adjoint à Professeur, d'un Conseiller et d'un Académicien[1], pour faire la répartition de la capitation de la présente année 1731, et ils n'y ont fait aucun changement, ce que M. *De Boullongne* a apris à la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — De Largillierre — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Cazes — De Troy — De Favanne — Bousseau — Coypel — Lemoine le jeune — Le Clerc — F. Le Moyne — D'Ulin — Thierry — Meusnier — Restout — Desportes — Boüys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Desportes fils — Thomassin — J. Du Mont — Du Vivier — N. N. Coypel — Vanloo — C. Dupuis — Drouais — Jean Servandoni — Huilliot — Jean Siméon Chardin.

Aujourd'hui, samedi second de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les vies de MM. *Gilbert de Sève, Tiger, Monnoyer*, *Lambert* et *Buiret*.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — De Largillierre — Hallé — Meusnier — Boüys — G. Duchange — Thomassin — Saint-Gelais — Coustou le jeune — Lemoyne l'aisné.

1. En marge on lit les quatre noms : « M. *Bertin* — M. *Franc. Le Moine* — M. *Gobert* — M. *Blanc* (c'est-à-dire *Le Blanc*). »

Aujourd'hui, samedi trentième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et le Secrétaire, selon qu'il se pratique, a lu les délibérations du quartier.

Ensuite M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur de l'Académie, a fait la distribution des grands Prix de l'année 1730, et des petits Prix de chaque quartier et a donné les quatre médailles des grands Prix aux sieurs

Boizot, qui a mérité le premier Prix de Peinture ;

Francin, qui a mérité le premier Prix de Sculpture ;

Reyschoot, qui a mérité le second de Peinture

et *Roubillac*, qui a mérité le second de Sculpture.

Et après il a distribué les douze médailles d'argent pour les quatre quartiers de la même année 1730 aux Étudians qui les ont méritées par leurs desseins et leurs modèles.

Agrément de Jeaurat, Peintre. — La séance a fini par la présentation du Sieur *Jeaurat*, Peintre d'histoire, lequel, ayant fait voir de ses ouvrages, a été agréé, les voix ayant été prises à l'ordinaire, et Monsieur *De Boullongne* lui donnera un sujet pour son morceau de réception, quand il le jugera à propos.

De Boullorgne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Bousseau — Verdot — Coypel — Saint-Gelais — Drouais — Chardin — Servandoni — Du Vivier — Nattier — C. Dupuis — Le Blanc — Masse — J. Du Mont — Fc Jouvenet — G. Duchange — Gobert — Desportes — Meusnier — Thierry — Le Moine le jeune — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — F. Lemoyne.

Aujourd'hui, samedi septième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Vies de Messieurs *Magnier*, Professeur ; *Masson*, Graveur ; *Tubi*, Professeur ; *Gascar* ; *Paillet*, Recteur, et *Vignon*[1].

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aîné — De Troy — De Largillierre — Hallé — Restout — Meusnier — Boïiys.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Juillet, l'Académie s'étant assemblée à l'ordinaire, Mr *Meusnier*, Conseiller et Trésorier de la Compagnie, a dit avoir rendu, le dernier jour du mois de Juin, ses comptes depuis l'année 1726 pour jusques et y compris les deux premiers quartiers de la présente année 1731 ; et Messieurs nommés pour l'audition desdits comptes ont fait raport que, par l'examen qu'ils en ont fait, ils ont reconnu que la Recette se monte à la somme de 48544# 18s et la Dépense et les reprises à la somme de 51190# 12s ; partant, il se trouve que ledit sieur Trésorier est en avance de 2605# 14s. Les quittances et pièces justificatives du présent compte ont été remises en même tems par ledit sieur Trésorier et mises dans l'armoire des Archives, desquelles pièces l'Académie a déchargé et décharge ledit sieur *Meusnier*.

Ensuite Mr *Le Moyne* l'aîné, Professeur, ayant représenté à l'Académie qu'il lui est survenu des affaires qui ne lui permettent pas de poser le mois prochain, Elle a nommé à tour de rôle Mr *Coypel*, Adjoint à Professeur, pour exercer à sa place.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Troy — Bertin — De Largillierre — Le Lorrain — J. Christophe — Lemoyne l'aîné — Coypel — Le Moyne le jeune — Meusnier — Boïiys — Saint-Gelais.

1. Philippe Vignon. Voir le 6 Octobre 1731.

Aujourd'hui, samedi quatrième d'Août, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Il a été arrêté que la Compagnie s'assemblera le samedi dix huitième de ce mois pour voir les tableaux et les bas-reliefs faits par les Élèves pour les Grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public à l'ordinaire, le jour de St Louis, et jugés le vendredi dernier jour de ce mois.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coypel — Hallé — Bertin — Verdot — Le Moine le jeune — Meusnier — Boïys — Thierry — Saint-Gelais — De L'Armessin — Le Blanc — F. Lemoyne.

Aujourd'hui, samedi dix huitième d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour concourir aux Grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public, le jour de Saint Louis et jugés le vendredi, dernier jour de ce mois, par les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Le Moine le jeune — Hallé — Bertin — Le Lorrain — J. Christophe — J. Bousseau — D'Ulin — Tournière — Le Clerc — F. Lemoyne — Thierry — J. Restout — Meusnier — Boïys — G. Duchange — Saint-Gelais — Nicolas Tardieu — Leblanc — Courtin.

Aujourd'hui, vendredi trente et unième d'Août, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des Grands Prix de Peinture et de Sculpture, faits par ses Élèves sur deux sujets tirez de la Bible, dont l'un est le Roi Ozias, qui, voulant offrir de l'encens sur

l'autel des parfums, malgré les remontrances du Grand-Prêtre Azarias, et tenant toujours l'encensoir, est frapé de la lèpre, et obligé de sortir du Temple (L. II Paralip. ch. xxvi, v. 19), et l'autre Hanon, Roi des Ammonites, qui fait prendre les ambassadeurs de David, que les Grands lui avoient rendu suspects, leur fait raser la moitié de la barbe et couper la moitié de leurs habits jusqu'au haut des cuisses (L. II Rois, ch. x, v. 4).

Les voix aïant été comptées, le S^r *Le Mesle*, qui a fait le tableau marqué A, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

et le sieur *Parocel*, qui a fait celui marqué B, le second.

A l'égard de la Sculpture, la Compagnie n'aiant jugé aucun bas-relief digne du premier Prix, le Sr *Cousinet*, qui a fait celui marqué F, s'est trouvé ne mériter que le second.

Réception de Cochin, *Graveur*. — Ensuite Mr *Charles Nicolas Cochin*, de Paris, Graveur, a présenté les portraits qu'il a gravés, par ordre de l'Académie, de Messieurs *Le Sueur* et *Sarrasin* l'ainé, pour sa réception. Les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a reçu, et il a prêté serment entre les mains de M^r *De Boulogne*, Premier Peintre du Roi et Directeur.

Après, M. *Louis Tocqué*, de Paris, Peintre, s'est présenté pour être de l'Académie et a fait voir à la Compagnie un tableau de la famille de Mr Serin de Moras, Maître des Requêtes ; les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé et fera pour sa réception les portraits de Messieurs *Galloche* et *Le Moyne* l'ainé, qui lui ont été ordonnés.

A la fin de la séance, M. *Rigaud*, Professeur, aïant prié la Compagnie de le dispenser de poser le mois de Septembre, Elle a nommé, à tour de rôle, pour faire cette fonction à sa place, M^r *Le Moine* le jeune, Sculpteur, Adjoint à Professeur.

La Compagnie aïant appris que M. *Coypel*, Adjoint à Professeur, a été malade, Elle a nommé M^rs *De Troy* et

Le Moine le jeune pour aller, de la part de l'Académie, s'informer de sa santé.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Rigaud — Hallé — Le Moine le jeune — J. Christophe — De Boze — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Le Moyne l'ainé — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — Thierry — J. Restout — Meusnier — Bouys — Geuslain — Saint-Gelais — Courtin — Drouais — J. C. Roëttiers — Delyen — N.N. Coypel — Le Blanc — J. Du Mont — E. Desrochers — Thomassin — Du Vivier — G. Du Change — Dorigny — Masse — Huilliot — Vanloo — Nattier — Cochin.

Aujourd'hui, vendredi vingt huitième de Septembre, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain, dernier samedi du mois, à cause de la fête de St Michel.

Le Secrétaire a lu, selon qu'il se pratique, les délibérations du quartier.

La Compagnie, aïant appris que Mr *Ferrand*, Académicien, est fort indisposé à cause de son grand âge, Elle a nommé, pour l'aller visiter de la part de l'Académie, Messieurs *Bouïs*, Conseiller, et *Courtin*, Académicien.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Hallé — Coustou le jeune — Le Moine le jeune — J. Christophe — Le Lorrain — Lemoyne l'ainé — De Favanne — Verdot — Coypel — D'Ulin — Restout — Meusnier — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Courtin — Vanloo — C. Dupuis — Masse.

Aujourd'hui, samedi 6e d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la liste chronologique des Peintres, Sculpteurs et Graveurs qui ont été de l'Académie, desquels il a composé et il a lu les Vies jusques à M. *Philippe Vignon*, mort le 6 Septembre 1701, et une seconde liste des Vies qui restent à faire de ceux qui sont morts depuis jusques à présent.

Ensuite Mrs *Bouïs* et *Courtin* ont raporté à la Compagnie qu'ils ont été de sa part s'informer de la santé de Mr *Ferrand*, qu'Elle avoit appris être indisposé, et ont dit qu'il leur a marqué une grande reconnoissance de la bonté de l'Académie.

De Boullongne — Bertin — Hallé — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — Le Clerc — Thierry — Meusnier — Bouys — Le Blanc — Drouais — Courtin — Oudry — Cochin.

Aujourd'hui, samedi 27e d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire aïant apris à l'Académie la perte qu'Elle a faite de M. *Jean Bapt. Le Moyne* le cadet, Sculpteur, de Paris, Adjoint à Professeur, mort le 20e jour d'Octobre, âgé d'environ quarante huit ans, la Compagnie, les voix ayant été prises par scrutin, a nommé, pour remplir sa place, Monsieur *Noël Coypel*, Peintre d'histoire.

Ensuite, la Compagnie aiant apris que M. *Raoux* est malade, Elle a nommé, pour l'aller visiter de sa part, Mr *D'Ulin*, Adjoint à Professeur, et Mr *Courtin*, Académicien.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — Coustou l'aîné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — De Boze — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — De Troy — Galloche — Lemoyne — J. Bous-

seau — Verdot — C. Coypel — Tournière — D'Ulin — F. Lemoyne — Thierry — Restout — N. N. Coypel — Bouys — Meusnier — Vanloo — Gobert — Le Blanc — Saint-Gelais — G. Duchange — Fc Jouvenet — Huilliot — Drouais — C. Dupuis — Cochin — Du Vivier — Thomassin — Nicolas Tardieu.

Aujourd'hui, samedi dixième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Monsieur *Tardieu* aïant gravé un St Charles d'après Monsieur *D'Ulin*, il en a présenté deux estampes à la Compagnie, conformément au Privilège, accordé par le Roy à l'Académie, et aux délibérations de la Compagnie.

Ensuite le Secrétaire a lû un ancien Discours de M. *Renaudin* sur le Bacchus antique.

L'Académie, aïant apris que M. *Hallé* est indisposé, Elle a nommé Messieurs *Bertin* et *Christophe* pour l'aller visiter de la part de la Compagnie.

De Boullongne — Verdot — Coustou l'aisné — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Coypel — Meusnier — Saint-Gelais — Courtin — Nicolas Tardieu — Le Blanc — Cochin.

Aujourd'hui, vingt quatrième de Novembre, dernier samedi du mois, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément de Boucher, Peintre. — Le sieur *François Boucher*, de Paris, Peintre d'histoire, s'est présenté et a fait voir de ses ouvrages ; les voix pris à l'ordinaire, l'Académie l'a agréé ; il ira chez Mr *De Boullongne*, Directeur, qui lui donnera le sujet du tableau qu'il fera pour sa réception.

Ensuite Monsieur *De Boullongne* a proposé à l'Académie de donner une place d'Amateur honoraire à Mr le Comte de Caylus, à quoi la Compagnie a applaudi, connoissant

son mérite et l'estime qu'il fait de tous les habiles gens qui la composent.

Après, Messieurs *Bertin* et *Christophe* ont rendu compte à la Compagnie de la visite qu'ils ont faite de sa part à Monsieur *Hallé*, et ont dit que sa santé est meilleure.

De Boullongne — C. Van Clève — Verdot — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — J. Christophe — Rigaud — Bertin — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — Tournière — François Le Moyne — Thierry — N. N. Coypel — Meusnier — Bouys — Desportes — G. Duchange — Saint-Gelais — Gobert — Drouais — Le Blanc — C. Dupuis — C. F. Desportes — Cochin.

Aujourd'hui, samedi premier jour de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie aïant donné une place d'Amateur honoraire à Monsieur le Comte de Caylus, il a pris séance dans l'assemblée.

Ensuite M. *Charles Coypel*, Adjoint à Professeur, a fait une seconde lecture d'un Discours qu'il a composé, il y a quelques années, sur la connoissance de la Peinture, et la Compagnie y a trouvé toujours les mêmes beautés et la même justesse, et, comme il désire le faire imprimer, l'Académie lui donne son aprobation.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Bousseau — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Rigaud — J. Christophe — De Boze — Caylus — Cazes — Le Lorrain — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Verdot — C. Coypel — Tournière — D'Ulin — F. Lemoyne — Thierry — Restout — N. N. Coypel — Bouys — Meusnier

— Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — Du Vivier — Leblanc — Huilliot — Vanloo — C. Dupuis — Servandoni — J. Du Mont.

Aujourd'hui, vingt neuvième jour de Décembre, dernier samedi de l'année, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu, selon qu'il se pratique, les délibérations du quartier.

Ensuite la Compagnie a nommé, pour aller faire le compliment de la nouvelle année à Mgr le Duc d'Antin : Monsieur *De Boulongne*, Directeur ; Monsieur *Van Clève*, Chancelier ; Messieurs *Coustou* l'ainé et *de Largilière*, Recteurs ; Messieurs *Coustou* le jeune et *Hallé*, Adjoints à Recteurs, Mr *Galloche*, Professeur en mois, et, à tour de rôle, Mr *Rigaud* dans la classe des Professeurs ; Mr *François Le Moyne* dans celle des Adjoints à Professeurs ; Mr *Gobert* dans celle des Conseillers, et Mr *Blanc* dans celle des Académiciens, avec Messieurs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — C. Van Clève — J. Bousseau — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Caylus — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Verdot — Coypel — F. Le Moyne — Thierry — J. Restout — Sarrau — N. N. Coypel — Boüys — Meusnier — Nattier — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — J. B. Massé — Dupuis — Cochin — Raoux — F. Jouvenet — Le Blanc — Masse — Van Loo.

ANNÉE 1732.

Aujourd'hui, cinquième jour de Janvier, premier samedi de l'année, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu deux lettres écrites à l'Académie, pour le compliment de la nouvelle année, par Mr *Silvestre*, Premier Peintre du Roy de Pologne, et Mr *Arcis*, sculpteur.

Cette lecture a été suivie de celle des Statuts, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque quartier.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Coustou l'aisné — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Bousseau — Verdot — François Le Moine — Meusnier — G. Duchange — Chardin — Saint-Gelais — J. C. Roettiers — Dupuis — Thomassin — J. Du Mont — Le Blanc — Allou — Cochin — Servandoni — Masse — Nicolas Tardieu — Desrochers — Fc Jouvenet.

Aujourd'hui, samedi, vingt sixième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément de M. de Lobel, Peintre. — Le Sieur *Nicolas de Lobel*, de Paris, Peintre, a présenté et fait voir de ses ouvrages, et, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a agréé; il ira chez Mr *De Boulogne*, Directeur, qui lui don-

nera le sujet du tableau qu'il fera pour sa réception, dont il aportera l'esquisse un mois après.

Agrément de M. Carle Van Loo. — Le Sieur *Van Loo*, aiant aussi présenté et fait voir de ses ouvrages, a été agréé de même. Il ira chez Mr *De Boulogne*, qui lui donnera pareillement le sujet de son tableau de réception, duquel il aportera semblablement l'esquisse un mois après.

Ensuite Mr *Du Change*, Graveur et Conseiller, a présenté deux épreuves d'une estampe qu'il a gravée d'après un tableau de *Paul Véronèse*, représentant un Christ au tombeau, satisfaisant en cela au Règlement fait par la Compagnie, qui oblige les Graveurs de l'Académie de lui présenter deux épreuves de tout ce qu'ils gravent.

Le Secrétaire a dit après à la Compagnie que, le 13 de ce mois, l'Académie, sachant que Mgr le Duc d'Antin, son Protecteur, étoit à Paris, Elle alla à son Hôtel pour lui rendre ses devoirs à l'ocasion de la nouvelle année, mais qu'une affaire importante, qui l'avoit fait sortir du matin, ne permit pas à la Compagnie d'avoir cet honneur, en sorte qu'Elle se fit écrire.

Il a lu de suite trois lettres écrites pour le compliment de la nouvelle année par Messieurs *Vleughels*, *Frémin* et *Pesne*.

Il a apris après la mort de M. *Jaques Philippe Ferrant*, de Joigny en Bourgogne, Peintre en émail, arrivée le 5 de ce mois, ayant près quatre vingts ans.

La Compagnie, aïant appris qu'il est arrivé un accident à Mr *Gobert*, Conseiller, qui s'est cassé l'épaule, Elle a nommé pour aller le voir, de sa part, Messieurs *Restout* et *Bouïs*.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Galloche — Coustou l'aisné — Hallé — Coustou le jeune — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Cazes — De Troy — Le Lorrain — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — Tournière — F. Le Moyne —

Thierry — Restout — N. N. Coypel — Meusnier — Desportes — G. Duchange — Le Blanc — Chardin — Saint-Gelais — C. Dupuis — Drouais — Masse — Baptiste — Vanloo.

Aujourd'hui, samedi premier jour de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la Vie de Mr *Mignard*, Premier Peintre du Roy, qu'il a composée sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — De Largillierre — Bertin — Coustou l'aisné — Hallé — Cazes — Galloche — C. Coypel — Restout — N. N. Coypel — Boïiys — G. Duchange — Saint-Gelais — Cochin — Baptiste — Drouais.

Aujourd'hui, samedi 23e de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de compliment au sujet de la nouvelle année, écrite à l'Académie par Mr *Van Schuppen*, dans laquelle il rend compte à la Compagnie de ce que l'Empereur vient de faire pour l'Académie Impériale, dont Mr *Van Schuppen*, qui en est le Directeur, a procuré le rétablissement, S. M. I. y aïant fondé des prix de médailles, dont il envoie l'empreinte à la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — De Largillierre — Bertin — Coustous l'aisné — J. Christophe — N. N. Coypel — Meusnier — Boïiys — Thomassin — Saint-Gelais — Cochin.

Aujourd'hui, samedi premier jour de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu l'extrait de la lettre que M. *Van Schuppen* a écrite à la Compagnie au sujet de l'Académie

Impériale de Peinture et Sculpture dont il est Directeur ; cet extrait, comprenant l'origine de cette Académie et sa forme, a été mis en état d'être imprimé dans le premier « Mercure ».

De Boullongne — De Largillierre — De Favanne — Caylus — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — Meusnier — Bouys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier selon ce qui se pratique.

Ensuite la Compagnie a nommé M. *Noël Coypel*, Peintre, Ajoint à Professeur, pour poser le modèle le mois d'Avril, au lieu de M. *Bousseau*, qui pose le mois de Décembre pour M. *Frémin.*

De Boullongne — C. Van Clève — De Favanne — De Largillière — Coustou l'ainé — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Coypel — Lemoyne — Tournière — Restout — N. N. Coypel — Boïys — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais — Nattier — J. Du Mont — Cochin — Dupuis — F. Delyen — Drouais — De L'Armessin.

Aujourd'hui, samedi cinquième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il se pratique à la première assemblée de chaque quartier.

De Boullogne — C. Van Clève — N. N. Coypel — Coustou l'aisné — De Largillierre

— G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — J. Bousseau — D'Ulin — Meusnier — Boïys — Vanloo — Saint-Gelais — Nicolas Tardieu.

Aujourd'hui, samedi vingt sixième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme il ne s'est trouvé aucune affaire, la séance a fini sans faire de délibération.

De Boullongne — C. Van Clève — N. N. Coypel — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi troisième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu deux anciennes Conférences de l'année 1667, l'une par M. *Van Opstal* sur le Laocoon et l'autre par M. *Nocret* sur les Pèlerins d'Emmaüs, de *Paul Véronèse.*

De Boullongne — C. Van Clève — J. Christophe — Coustou l'aisné — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Caylus — Cazes — Bertin — De Favanne — Thierry — N. N. Coypel — Meusnier — Boïys — G. Duchange — Saint-Gelais — Leblanc.

Aujourd'hui, samedi septième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr le Comte de Caylus a lu un excellent Discours qu'il a composé sur les dessins, lequel est rempli de réflexions profondes sur l'utilité de leur étude, ce qui est acompagné de remarques qui en sont autant de preuves.

Ensuite le Secrétaire a lu les Vies de Mrs *Van Schuppen*, *Huilliot*, *Vignon*, *Gérard Audran et Roëttiers.*

Après l'Académie a fixé au dernier samedi de ce mois à faire la répartition de la capitation, et s'assemblera pour cela le matin. Elle a nommé : Mess. *De Boullongne*, Directeur ; *Van Clève*, Chancelier ; *Coustou* l'ainé, Recteur ; *de Largilière,* Recteur ; *Coustou* le jeune, Adjoint à Recteur, et *Hallé*, Adjoint à Recteurs ; *Le Lorrain*, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, Mr *Bertin* dans la classe des Professeurs ; *Duchange* dans la classe des Conseillers, et *Vivien*[1] dans celle des Académiciens, avec Mrs *Meusnier*, Trésorier et de Saint-Gelais, Secrétaire.

La Compagnie, aïant apris que M. *Coustou* l'aîné, Recteur, a été dangereusement malade, Elle a nommé, pour l'aller voir de sa part, Mrs *Coustou* et *Hallé*, Adjoints à Recteurs.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Bertin — Hallé — Coustou le jeune — J. Christophe — Galloche — Rigaud — Cazes — Coypel — Meusnier — Leblanc — Micheux — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire, ainsi qu'il se pratique à la fin de chaque quartier, a lu celles de celui-ci.

Ensuite il a lu l'état arrêté par la Compagnie pour la répartition de la capitation.

M. *Jean Paule Panini* aïant temoigné qu'il désiroit d'être de l'Académie, il a écrit une lettre à l'Académie à ce sujet, et Elle a délibéré qu'il feroit présenter de ses ouvrages pour sa réception.

Le Secrétaire a lû une autre lettre que lui a écrit M. *Van*

1. Il y a dans le ms. : « *Du Vivien* ».

Schuppen, Directeur de l'Académie Impériale, dans laquelle lettre il lui apprend qu'il a fait voir à l'Empereur celle qu'il a reçue de la Compagnie au sujet de l'établissement de l'Académie Impériale, dont S. M. I. a témoigné être fort satisfaite.

M. *De Troy* aïant représenté à la Compagnie qu'il a des affaires qui ne lui permètront pas de faire son mois, qui est celui de Juillet, Elle a nommé, à tour de rôle, M. *Tournière*, Adjoint, pour poser à sa place.

M. *Thomassin* a fait présent à l'Académie d'une estampe enbordurée avec un verre, qu'il a gravée pour M. *Crozat* d'après le tableau des Pèlerins d'Emaüs de *Paul Véronèse*, et la Compagnie l'en a remercié.

La séance a fini par prendre les voix par les fèves pour savoir si l'on feroit quelque changement au mois de Juillet, et elles ont été toutes blanches pour qu'il n'y [eût] aucune mutation.

De Boullongne — C. Van Clève — Le Lorrain — Coustou l'aisné — De Largillierre — Cochin — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — J. De Troy — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Coypel — D'Ulin — Le Clerc — J. Restout — N. N. Coypel — Meusnier — Desportes — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais — Fc Jouvenet — Courtin — Le Blanc ou *Blanck — De L'Armessin — J. Du Mont — Drouais — Thomassin — Collin de Vermont — C. Dupuis.*

Aujourd'hui, samedi cinquième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr *Coypel* a relu le Discours que Mr le Comte de Caylus a composé sur les Dessins, et dont il avoit fait lecture à l'assemblée du septième du mois passé, et la Compagnie y

a trouvé la même beauté. Cette seconde lecture a été faite à cause du petit nombre d'Académiciens qui s'étoit trouvé à la première.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — De Largillierre — Tournière — J. Christophe — Coustou le jeune — Coypel — Le Clerc — N. N. Coypel — Boüys — Drouais — Nattier — Desportes le fils — Saint-Gelais — Leblanc — Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 26 de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément et réception de Pannini, Peintre. — M. *De Largilière*, Recteur, a présenté à la Compagnie plusieurs ouvrages du signor *Jean Paul Panini,* Peintre italien, de Plaisance, lequel desire être de l'Académie. La Compagnie a agréé tout d'une voix sa présentation, et tout de suite, par une considération particulière pour son mérite, on a tiré aux fèves pour le recevoir. Lui ayant été toutes favorables, l'Académie l'a reçu.

Ensuite M. *de L'Armessin* a fait présent à la Compagnie de deux épreuves d'une estampe, représentant le Roi à cheval, qu'il a gravée d'après un tableau de M. *Parrocel*, et elles ont été agréées par l'Académie.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Tournière — De Largillierre — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — Le Clerc — François Le Moyne — Restout — N. N. Coypel — Meusnier — Desportes — Boüys — G. Duchange — Saint-Gelais — J. Du Mont — Courtin — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi second du mois d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la minute de la lettre qu'il doit écrire, au nom de la Compagnie, à M. *Jean Paul Panini*, pour lui donner avis qu'aïant égard au desir qu'il a témoigné d'être de l'Académie, Elle l'a reçu le 26 du même mois.

Ensuite il a été arrêté que l'Académie s'assemblera le samedi 23e de ce mois pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses élèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire, pour le public le jour de St Louis, et jugés le samedi suivant.

M. *Christophe* aïant apris à la Compagnie que Mr *Hallé*, Adjoint à Recteur, est indisposé depuis trois semaines, la Compagnie a nommé Mrs *Courtin* le jeune[1], Adjoint à Recteur, et *Christophe*, Professeur, pour l'aller voir de sa part.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne — De Largillierre — Coustou jeunne — Bertin — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Boüys — Leblanc — Saint-Gelais — Thomassin — Cochin — Le Lorrain.

Aujourd'hui, samedi vingt troisième d'Aout, l'Académie s'est assemblée extrordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves, pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public le jour de St Louis, et jugés le dernier samedi trentième de ce mois par les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plait, donner leurs sufrages.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Lemoyne — De Largillierre — Coustou le jeune — Le Lorrain — Verdot — Coypel — D'Ulin — Le

1. Probablement pour *Coustou le jeune.*

Clerc — F. Le Moyne — N. N. Coypel — Boüys — Saint-Gelais — Geuslain — J. B. Massé — Cochin — Courtin — Thomassin — Tourn[1].

Aujourd'hui, samedi trentième d'Aout, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des grands Prix de Peinture et de Sculpture faits par ses Élèves sur deux sujets tirés de la Bible : dont l'un est le Grand-Prêtre Achimeleck, qui donne à David du pain sanctifié et lui remet l'épée de Goliath, 1er Liv. des Rois, ch. 21, v. 6 et 7, et l'autre Berzellaï qui, ne pouvant se résoudre à quitter son pays pour aller demeurer à Jérusalem avec David, lui présente son fils Chanaam pour l'emmener et en disposer ; liv. II des Rois, ch. 19, v. 36 et 37.

Comme la Compagnie n'a jugé aucun tableau digne du premier Prix, les voix comptées à l'ordinaire, le Sr *Parocel,* qui a fait le tableau marqué C. s'est trouvé mériter le second,

et, à l'égard de la Sculpture, l'Académie aïant jugé à propos de ne donner qu'un premier Prix, les voix comptées de même, le Sr *Boudard*, qui a fait le Bas-relief marqué E, s'est trouvé mériter le premier et seul Prix.

M. *Rigaud*, Peintre et Professeur, aïant prié la Compagnie de le dispenser de poser le mois de Septembre, elle a nommé Mr *D'Ulin*, à tour de rôle, pour faire cette fonction à sa place.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — Lemoyne — De Largillierre — Du Vivier — Lefebvre — Le Lorrain — J. Christophe — Rigaud — J. De Troy — Cazes — Galloche — Bousseau — D'Ulin — Verdot — Tournière — F. Le Moyne — Restout — N. N.

1. Commencement effacé de la signature de *Tournière*.

Coypel — Saint-Gelais — Nattier — Vanloo — Desportes le fils — Cochin — J. Du Mont — Allou — J. S. Chardin — Tardieu — Boüys — G. Duchange — F^c Jouvenet — Le Chever Dorigny — Le Blanc — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi vingt septième de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon la coutume, les délibérations du quartier.

Agréement et réception de Grevenbroeck, Peintre. — Ensuite Mr *Charles Leopold de Grevenbroeck*, de Milan, Peintre dans le talent des Marines, aïant présenté plusieurs de ses ouvrages à l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, Elle a agréé sa présentation, et, comme il est étranger, la Compagnie par cette même considération l'a reçu dans cette même séance, aïant choisi pour ouvrage de réception deux de ses tableaux, de moïenne grandeur, représentant des Marines, et, par la même raison, voulant lui faire la grâce tout entière, Elle l'a exempté du présent pécuniaire, sans tirer à conséquence, et il a prêté serment entre les mains de Mr *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy, Directeur et Recteur de l'Académie.

Après, Mr *Cochin*, Graveur, a fait présent à l'Académie de deux estampes qu'il a gravées d'après un tableau de M. *François Le Moyne*, Adjoint à Professeur, représentant Jacob qui se fait connaître à Rachel, et Elle a agréé ce présent.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — D'Ulin — Rigaud — De Largillierre — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne — Cochin — De Favanne — J. Bousseau — Le Blanc — Verdot — Coypel — F. Le Moyne — Fc Jouvenet — Saint-Gelais — Du Vivier — Greven-

broeck — G. Duchange — N. N. Coypel — Meusnier — Boïiys — C. Dupuis — Micheux.

Aujourd'hui, samedi vingt cinquième d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément de Mr Vanderwort. — Mr *Michel Vander Woort*, d'Anvers, Sculpteur, ayant présenté de ses ouvrages à l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, Elle a agréé sa présentation.

L'Académie aïant appris que Mr *Coustou* l'ainé étoit tombé malade, Elle a nommé Mrs *Hallé* et *Bertin* pour l'aller visiter de la part de la Compagnie.

De Boullongne — C. Van Clève — Cazes — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Bertin — J. Christophe — J. Bousseau — Verdot — F. Le Moyne — N. N. Coypel — Boïiys — G. Duchange — Cochin — Vanloo — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi huitième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la Vie de Mr *Monier*, Peintre d'histoire et Professeur, qu'il a composée sur les Mémoires de l'Académie.

De Boullongne — Verdot — J. Christophe — De Largillierre — Boïiys — G. Coustou — Thierry — Saint-Gelais — Meusnier — C. Dupuis — Collin — Le Blanc — De Grevenbroek.

Aujourd'hui, samedi vingt neuvième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et Mr *De Boullongne*, Directeur et Recteur en quartier, ne s'y étant pas trouvé à

cause qu'il est indisposé, Mr *Coustou* l'aîné a présidé comme le plus ancien des Recteurs présents.

Comme M. *Coustou* l'aîné, Recteur, a été longtemps malade et que l'Académie s'est informé exactement de sa santé et l'a envoié visiter, il en a fait ses remercimens à la Compagnie. Ensuite M. *Gobert*, Conseiller, qu'un accident au bras, causé par une chûte, avoit empêché de venir aux assemblées, a témoigné à la Compagnie sa reconnoissance du soin qu'Elle a eu de s'informer de sa santé.

Coustou l'aisné — Verdot — De Largillierre — Coustou le jeune — Bertin — J. Bousseau — Thierry — N. N. Coypel — Meusnier — G. Duchange — Gobert — Saint-Gelais — Vanloo — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi dixième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et, aïant apris que M. *Boüys*, l'un de ses Conseillers, étoit malade, a nommé Mr *Bousseau*, Professeur, et M. *Meusnier*, Trésorier, pour l'aller visiter de la part de la Compagnie.

N'aiant eu rien à lire, la séance a fini.

De Boullongne — C. Van Clève — Coustou l'aisné — J. Bousseau — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Galloche — Restout — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, mercredi trente et unième de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu, comme il se pratique, les délibérations du quartier.

Il a apris à la Compagnie la perte qu'Elle a faite de M. *Corneille Van Clève*, de Paris, très habile Sculpteur, ancien Directeur, Chancelier et Recteur de l'Académie, qui est mort cette nuit, âgé de quatre vingt sept ans et demi.

L'Académie ne pouvant tenir l'assemblée le premier samedi de l'année prochaine à cause de la fête de Ste Geneviève, elle l'a remise au second, où elle remplira les places devenues vacantes par cette mort.

Après, M. *Le Moyne*, Sculpteur et Professeur, a fait présent à l'Académie du portrait de M. *Simon Guillain*, Sculpteur et Recteur, son bisayeul, mort en 1658. Ce portrait a été peint par M. *Noël Coypel*, d'après une ancienne tête qu'avoit M^r *Le Moyne*.

Ensuite l'Académie a nommé, pour aller au commencement de l'année présenter ses respects à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur : Messieurs *De Boullongne*, Directeur et Recteur ; *Coustou* l'ainé, Recteur ; *De Largilière*, Recteur ; *Coustou* le jeune et *Hallé*, Adjoints à Recteurs ; *Galloche*, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, Mrs *Christophe* dans la classe des Professeurs, *Noël Coypel* dans celle des Adjoints à Professeurs, *Desportes* dans celle des Conseillers, et *Nattier* dans celle des Académiciens, et Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de St-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — Coustou l'aisné — J. Bousseau — De Largillierre — Coustou le jeune — Hallé — Caylus — Bertin — J. Christophe — Rigaud — Cazes — Le Lorrain — De Favanne — Lemoyne — Saint-Gelais — De Troy — Galloche — Verdot — Coypel — D'Ulin — Thierry — Restout — N. N. Coypel — Sarrau — Meusnier — Gobert — G. Duchange — Delyen — Du Vivier — Raoux — Leblanc — Vanloo — F^c Jouvenet — Desrochers — Collin de Vermont — Dupuis — Geuslain — De L'Armessin — Nattier — Oudry.

ANNÉE 1733.

Du samedi 10 Janvier 1733.

Aujourd'hui, samedi dixième de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, comme il se pratique au commencement de chaque quartier.

Le Secrétaire a rendu compte à la Compagnie de la visite qu'Elle a eu l'honneur de rendre, le jour de Ste Cenevièvc, à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur, par députation, et de la bonté qu'il a témoigné en l'assurant qu'il sera toujours très aise de faire plaisir à l'Académie et à chacun de ceux qui la composent.

Ensuite il a lu, selon la coutume, les Statuts de l'Académie.

Promotion d'Officiers : Mr Coustou l'aisné Chancelier; M. Coustou le jeune Recteur; M. Rigaud Adj. à Recteur; M. Charles Coypel Prof.; M. Vanloo Adjoint à Prof. — Les Charges de Chancelier et de Recteur, que possédoit Mr *Van Clève*, étant devenues vacantes par sa mort, l'Académie a nommé, à la pluralité des voix prises par scrutin, Monsieur *Coustou* l'ainé, Recteur, pour remplir celle de Chancelier, et M. *Coustou* le jeune, Adjoint à Recteur, celle de Recteur, et ensuite, pour remplir la place d'Adjoint à Recteur, Monsieur *Rigault*, Professeur, et celle de Professeur, devenant vacante par sa nomination, M. *Charles Coypel*, Adjoint à Professeur, et, pour remplir celle d'Adjoint à Professeur, devenue semblablement vacante par sa nomination, M. *Vanloo*.

De Boullongne — Coustou l'aisné — De Largillierre — Galloche — Coustou le jeune — Hallé — Rigaud — Caylus — Bertin — J. Christophe — De Troy — Cazes — Le Lorrain — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Coypel — Tournière — D'Ulin — F. Le Moyne — Thierry — J. Restout — N. N. Coypel — Vanloo — Meusnier — Sarrau — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Du Vivier — Fc Jouvenet — De Lyen — J. Du Mont — J. C. Roëttiers — Collin de Vermont — Servandoni — Masse — Chardin — Thomassin — C. Dupuis — Leblanc — De Grevenbroek — Allou.

Aujourd'hui samedi, 31e de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Sr *Verbeckt*, Sculpteur, d'Anvers, aïant présenté plusieurs de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire par les fèves, l'Académie a agréé sa présentation.

Le Sieur *Lamy*, Peintre, de Mortagne, aïant aussi présenté de ses ouvrages, sa présentation a été agréée de même.

Le Sr *Dumons*, Peintre, de Tulles, aïant pareillement fait voir de ses ouvrages, sa présentation a été sembla[ble]ment agréée, et ils iront tous trois chez Mr *De Boullongne*, Directeur, qui leur donnera les sujets pour leurs ouvrages de réception.

Ensuite M. *De Boullongne*, Directeur, a dit que M. *Thierry*, Sculpteur, Adjoint à Professeur, a fait présent à l'Académie de deux mille livres. La Compagnie a d'autant plus loué cette générosité qu'il n'y en a point d'exemple depuis son établissement; c'est pourquoi M. *De Boullongne* et les principaux Officiers, assemblés extraordinairement dans le tems que les deux mille livres furent remises à Mr *Meusnier*,

Trésorier, jugèrent à propos, pour marquer à Mr *Thierry* d'une manière plus marquée la reconnoissance de la Compagnie, de lui faire une lettre de remerciements sur le champ, signée du Secrétaire de l'Académie, laquelle il est bon d'enregistrer à la fin de la présente délibération :

A Monsieur *Thierry*, Sculpteur du Roy et Adjoint à Professeur de son Académie Royale de Peinture et Sculpture.

Monsieur, l'Académie est très touchée des marques extraordinaires que vous lui avez données de votre zèle et de votre attachement pour Elle, en lui faisant présent de deux mille livres.

Elle a beaucoup loué cette générosité d'un de ses membres, étant sans exemple depuis son établissement.

La Compagnie vous en fait ses sensibles remerciemens et en conservera toujours la mémoire.

C'est pourquoi Elle m'a chargé de vous faire cette lettre de sa part, qu'elle veut être insérée dans ses Registres comme le témoin de votre libéralité et l'expression de sa reconnoissance.

Je suis très parfaitement, Monsieur, votre très humble et très obéissant serviteur.

Signé : *Saint-Gelais.*

A l'Académie, le 11 de Décembre 1732.

Après la lecture de cette délibération et de la lettre cy-dessus, l'Académie, remplie des sentiments de la plus vive reconnoissance et voulant en donner de nouvelles marques à Mr *Thierry*, l'a mis, tout d'une voix, au rang des anciens Professeurs et il y a pris séance en même tems.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Galloche — De Largillierre — Hallé — Bertin — J. Christophe — Rigaud — Thierry — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — F. Le Moyne — Restout — N. N. Coypel — Vanloo — Bouys — Meusnier — G. Duchange — Geuslain — Saint-Gelais — Leblanc — Thomassin — Cochin — Drouais — Chardin — Delyen — Dupuis.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les lettres que Messieurs *Vleughels*, *Van Schuppen*, *Pesne*, *Arcis* et *Serre* ont écrites à la Compagnie à l'occasion de la nouvelle année.

Ensuite il a fait part d'une lettre écrite par Mr *Ranc* à Monsieur *Meusnier*, Trésorier, dans laquelle il s'excuse de n'avoir pas satisfait à sa capitation depuis plusieurs années, sous prétexte qu'il ne comptoit plus de revenir en France, mais qu'aïant été informé de la dernière délibération à ce sujet, qui veut que ceux qui y manqueront pendant un nombre d'années seront raïés de la liste, son respectueux attachement pour l'Académie l'a déterminé à faire païer toutes les années qu'il devoit, et il finit sa lettre par des termes pleins de zèle et qui marquent le plus parfait dévouement de sa part envers la Compagnie.

Comme M. *Silvestre* avoit été raié de la liste de la présente année pour n'avoir pas païé plusieurs capitations, et qu'il les a toutes païés depuis, l'Académie l'a rétabli.

L'Académie, aïant apris que M. *De Largilière*, Recteur, étoit indisposé, Elle a nommé Messieurs *Galloche* et *Le Lorrain* pour l'aller voir, de la part de la Compagnie, et lui témoigner l'intérêt qu'Elle prend à sa santé.

Les Sieurs *de Lobel* et *Jeaurat*, Agréés, aïant aporté leurs esquisses, l'Académie leur a acordé six mois pour exécuter leurs tableaux de réception et a nommé Mrs *Bertin* et *Galoche* pour aller voir travailler le Sieur *de Lobel* et Mrs *Christophe* et *Verdot* pour aller voir pareillement travailler le Sr *Jeaurat*.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — Bertin — Hallé — Rigaud — Thierry — Christophe — Le Lorrain — Galloche — De Favanne — J. Bousseau — Verdot — Coypel — Tournière — D'Ulin — F. Lemoyne — N. N. Coypel — Meusnier — Drouais — G. Duchange — Gobert — Saint-

Gelais — C. Dupuis — Legros — Collin de Vermont — Cochin — Leblanc.

Aujourd'hui, samedi septième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les réponses qu'il a faites aux lettres qu'Elle a reçues à l'occasion de la nouvelle année.

Ensuite Monsieur *De Largilière* a remercié la Compagnie de la part qu'Elle a prise à son indisposition, et, après il lui a dit qu'il avoit reçu une lettre de M. *Frémin*, qui le prie de faire ses très humbles complimens à la Compagnie, ajoutant qu'il est très impatient que ses afaires finissent, afin de pouvoir lui renouveller en personne les assurances de son parfait attachement.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — De Favanne — Bertin — De Largillierre — Galloche — Thierry — J. Bousseau — Verdot — Coypel — Le Clerc — Vanloo — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et le Secrétaire a lu les délibérations du quartier.

Ensuite Mons. *De Boullongne,* Directeur, a dit à l'Académie que, Mr *De Largilière* aïant été obligé d'aller à Cambray où il est actuellement pour des afaires, il le prioit de faire nommer un des deux MMrs les Adjoints à Recteur pour exercer le quartier d'Avril à sa place.

Agrémt de M. Van de Wort, Sculpt. — Le Sieur *Vander Woort*, Sculpteur, aïant été agréé au mois d'Octobre dernier, a aporté l'esquisse en terre d'un Mars, qu'il doit faire en marbre pour sa réception, laquelle esquisse a été agréée par les fèves.

Comme le premier samedi d'Avril arrivera la veille de Pâques et qu'il n'est pas d'usage que l'on s'assemble celle des grandes fêtes, l'assemblée est remise au samedi, veille du dimanche de Quasimodo ; et l'on s'assemblera le matin à neuf heures pour la répartition de la capitation, pour laquelle la Compagnie a nommé : Mrs *De Boullongne*, Directeur ; *Coustou* [l'aisné], Chancelier ; *De Largilière* et *Coustou* le jeune, Recteurs, et Mrs *Hallé* et *Rigaud*, Adjoints à Recteurs ; *Van Loo*, Adjoint à Professeurs, nommé pour faire le mois d'Avril[1] ; M. *Le Lorrain* dans la classe des Professeurs ; *Tournière* dans celle des Adjoints à Professeur ; *Bouys* dans celle des Conseillers, et *Oudry* dans celle des Académiciens, avec Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — Coustou l'aisné — Coustou le jeune — De Favanne — Thierry — J. Christophe — Lemoyne — J. Bousseau — N. N. Coypel — Saint-Gelais — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Leblanc — Du Vivier — Cochin.

Aujourd'hui, samedi onzième d'Avril, l'Académie s'est assemblée au lieu de samedi dernier, veille de Pâques, M. *Hallé* aïant présidé, comme Adjoint à Recteur, à la place de M. *De Largilière*, Recteur en quartier, absent, qui devoit présider à cause de l'indisposition de Mr *De Boullongne*, Directeur.

Le Secrétaire a lu l'état arrêté ce matin par la Compagnie pour la répar[ti]tion de la capitation.

L'Académie aïant apris que M. *De Boulogne*, Directeur, estoit indisposé, Elle a nommé pour l'aller voir de la part de la Compagnie Messieurs *Coustou* le jeune, *Thierry* et *Van Loo*.

1. Il y avait d'abord : « *Vanloo,* Adjoint à Professeur, pour M. *Bousseau,* Professeur en exercice ».

Hallé — Coustou l'ainé — Vanloo — Coustou le jeune — J. Christophe — Le Lorrain — J. Bousseau — Meusnier — Bouys — F. Lemoyne[1] — *St-Gelais.*

Aujourd'hui, samedi vingt cinquième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La séance a commencé par la lecture du rôle de la répar[ti]tion de la capitation de cette année 1733.

Ensuite M. *Louis Michel Vanloo*, de Toulon, Peintre, a présenté le morceau qui lui a été ordonné pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu Académicien, et il a prêté serment entre les mains de M. *De Boullongne*, Directeur ; comme fils d'Officier, il a été exempté du présent pécuniaire.

Après, le sieur *Le Moyne*, Sculpteur, Agréé, aïant fait voir le modèle de l'ouvrage qui lui a été ordonné, l'Académie lui a donné un an pour l'exécuter.

Le Sr *Verbercht* a aussi fait voir le modèle esquisse de l'ouvrage qui lui a été ordonné, et la Compagnie lui a donné six mois pour l'exécuter en plâtre pour le faire voir à l'Académie.

Le sieur *Adam* aïant fait voir de ses ouvrages, l'Académie l'a agréé et lui a donné 6 mois pour faire son modèle, dont il ira prendre le sujet chez Mr *De Boullongne*, Directeur.

La séance a fini par le remerciement de M. *De Boullongne*, Directeur, à la Compagnie, de l'avoir envoié visiter dans son indisposition.

Mr *Coustou* le jeune aïant apris à la Compagnie que M. *Coustou* l'ainé, Chancelier, étoit malade, Elle a nommé, pour l'aller voir de sa part, Messieurs *Coustou* le jeune,

1. Cette signature est barrée sur le ms. ; il y a de plus les deux syllabes *Le* et *Re*, commencement des noms de *Le Blanc* et de *Restout*.

Recteur, *Hallé*, Adjoint à Recteur, et *Van Loo*, Professeur en exercice.

De Boullongne — De Largillière — Coustou le jeune — Bertin — J. Christophe — Hallé — Chardin — Vanloo — Masse — Rigaud — Thierry — Galloche — Cazes — De Troy — Geuslain — Le Lorrain — Lemoyne — Thomassin — Huilliot — De Grevenbroeck — Drouais — Nattier — N. N. Coypel — Courtin — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — D'Ulin — Le Clerc — F. Le Moyne — Restout — Meusnier — Desportes — Bouys — G. Duchange — Fc Jouvenet — L. Silvestre — J. B. Oudri — J. C. Roëttiers — Leblanc — C. Dupuis — Cochin — Van Loo fils — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi deuxième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la perte qu'Elle a faite d'un de ses plus célèbres membres par la mort de Mr *Nicolas Coustou*, de Lyon, Sculpteur du Roy, Chancelier et Recteur de l'Académie ; il mourut hier, premier jour de May, âgé d'environ soixante et dix sept ans.

Ensuite il a lu une partie du Plaidoié par Mr *Girard Vanoptal*, qui est devenu fort rare et que le public recherche. La lecture de l'autre partie est remise à la première assemblée de Conférence[1], après laquelle l'Académie délibèrera s'il convient de le faire réimprimer.

De Boullongne — De Largillierre — J. Christophe — Hallé — Thierry — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Lemoyne — De Favanne — Le Clerc — J. Restout — N. N.

1. Voir le procès-verbal du 4 septembre 1733.

Coypel — Vanloo — Bouys — P. Meusnier — Saint-Gelais — J. Du Mont — J. Christophe — Vanloo fils.

Du samedi 30 Mai 1733.

Aujourd'hui, samedi trentième de Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Promotion d'Officiers : Mr De Largilière Chancellier, Mr Hallé Recteur, Mr Bertin Adj. à Recteur, Mr François Lemoine Prof. — Les charges de Chancelier et de Recteur, que possédoit M. *Coustou* l'ainé, se trouvant vacante par sa mort, l'Académie a nommé, à la pluralité des voix prises par scrutin, Mr *De Largilière* pour remplir celle de Chancelier et M. *Hallé* celle de Recteur, et ensuite pour remplir celle d'Adjoint à Recteur, devenue vacante par sa nomination, Mr *Bertin*, et celle de Professeur, que sa nomination rend pareillement vacante, Mr *François Le Moyne*.

On a tiré après aux fèves pour agréer la petite esquisse de Mr *Adam*, et elle l'a été par toutes les voix.

Mr *Belle*, aïant eu l'honneur de faire le portrait de Monseigneur le Dauphin, qu'il a fait graver, il en a présenté deux exemplaires à l'Académie, qui les a agréés.

La séance a fini par la remise des sceaux de l'Académie que le Secrétaire a faite à Mr *De Largilière*, qui succède à feu Mr *Coustou* par la nomination de l'Académie.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la perte qu'Elle a faite de deux Académiciens Peintres, qui sont Messieurs *Charles Van Falens*, d'Anvers, mort le 26 de ce mois, âgé de quarante neuf ans, et *Michel Nicolas Micheux*, de Paris, mort le 28 suivant, âgé de quarante cinq ans.

De Boullongne — De Largillierre — J. Christophe — Coustou — Bertin — Caylus — Hallé — Rigaud — Thierry — Le Lorrain — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne

— De Favanne — J. Bousseau — Verdot — C. Coypel — Meusnier — Restout — N. N. Coypel — Van Loo — Gobert — G. Duchange — Fc Jouvenet — Belle — Masse — Du Vivier — Courtin — Drouais — Leblanc — Cochin — C. Dupuis — Collin de Vermont — Van Loo fils — Chardin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi sixième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et a nommé, pour l'audition des comptes de M. *Meusnier*, Trésorier : Messieurs *De Boullongne*, Directeur ; *De Largilière,* Chancelier ; *Courtin* et *Hallé*, Recteurs ; *Rigault* et *Bertin*, Adjoints à Recteurs ; *Le Lorrain*, Professeur en exercice, et, dans la classe des anciens Professeurs, Mr *Thierry*, et, à tour de rolle : dans celle des Professeurs Mr *Cazes ;* dans celle des Adjoints à Professeurs *D'Ulin ;* dans celle des Conseillers MM. *Gobert* et *Du Change*, et dans celle des Académiciens Mr *Lancret*, avec Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

De Boullongne — De Largillierre — Le Lorrain — G. Coustou — Hallé — Bertin — J. Christophe — N. N. Coypel — Vanloo — Bouys — G. Duchange — D'Ulin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 27 de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique.

Ensuite Mr *Meusnier*, Trésorier et Conseiller de l'Académie, a dit avoir rendu, le dix septième jour du présent mois, des comptes des Recètes et Dépenses faites par lui depuis le premier Juillet 1731 jusques et compris le dernier de Juin 1733, et Messieurs, nommés pour l'audition desdits

comptes, ont fait raport que, par l'examen qu'ils en ont fait, ils ont reconnu que la Recète se monte à la somme de quinze mille trois cent quarente livres et la Dépense à la somme de douze mille huit cent vingt deux livres six sols; partant la Recète excède la Dépense de deux mille cinq cens dix sept livres, quatorze sols, laquelle somme est restée entre les mains de Mr *Meusnier;* les pièces justificatives ont été en même temps remises dans les archives de l'Académie.

Après, le Secrétaire a dit que le même jour 17e Juin M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy et Directeur, a remis à l'Académie les Lettres-patentes originales, enregistrées au Parlement, de l'union des Académies de France et de Rome, dite de St Luc, les quelles Lettres lui ont été remises par Mad. de La Croix, veuve de Mr *Errard*[1], entre les mains de laquelle elles étoient restées.

De Boullongne — De Largillierre — G. Coustou — Le Lorrain — Rigaud — Bertin — Thierry — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — Verdot — Vanloo — Bouys — Drouais — Meusnier — G. Duchange — Gobert — Cochin — Courtin — Leblanc — C. Dupuis — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi quatrième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la dernière partie du beau plaidoïer par Mr *Girard Vanopstal.*

Comme le dernier samedi de ce mois sera la fête de S. Jaques et S. Christophe, la Compagnie s'assemblera le vendredi précédent, 24 de ce mois.

De Boullongne — De Largillierre — De

1. Charles Errard était mort en 1689, âgé de 83 ans; sa veuve existant encore en 1733, c'est-à-dire quarante-quatre ans après, devait être beaucoup plus jeune que lui et s'était remariée.

Troy — G. Coustou — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — J. Bousseau — D'Ulin — Vanloo — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — Meusnier — Courtin — Chevalier Servandoni[1] *— J. F. Delyen — Desportes fils — Masse — Nicolas Tardieu — Thomassin — Leblanc — Cochin — Chardin — C. Dupuis — Jeaurat — De Grevenbroek — Drouais.*

Aujourd'hui, vendredi vingt quatrième de Juillet, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, étant la fête de S. Jaques et S. Christophe.

M. *De Boullongne*, Premier Peintre du Roy, Directeur de l'Académie, a fait la distribution des grands Prix et des petits Prix de chaque quartier de l'année 1731, et a donné les trois médailles d'or des grands Prix aux sieurs

La Mesle, qui a mérité le premier Prix de Peinture,

Parrocel, qui a mérité le second,

et *Cousinet*, qui a mérité le second de Sculpture, l'Académie aiant jugé qu'il n'y en auroit point de premier,

Et après, a distribué les douze médailles d'argent pour les quatre quartiers aux Étudians qui les ont méritées.

Réception de M. Jeaurat. — Le Sieur *Étienne Jeaurat*, de Paris, Peintre, a fait aporter le tableau qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet est Pyrame et Thisbé; les voix ayant été prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu Académicien, et, aïant été tiré de même pour le présent pécuniaire, il a été modéré à cent cinquante livres, après quoi il a prêté serment entre les mains de Mr *De Boullongne*, Directeur de l'Académie.

Agrément de F. Millet, Peintre de paysages. — Le Sr *Joseph Francisque Millet*, de La Fère en Picardie, Peintre

1. Il était Chevalier de l'Ordre du Christ de Portugal.

de païsage, aïant fait voir plusieurs de ses ouvrages à l'Académie, Elle a agréé sa présentation et lui a donné six mois pour faire son tableau de réception.

Outre les deux estampes du portrait de Monseigneur le Dauphin que M. *Belle* a données à l'Académie, il lui en a encore fait présent d'une troisième, en bordure avec une glace, et la Compagnie l'a agréé.

De Boullongne — De Troy — De Largillierre — Hallé — G. Coustou — Caylus — Bertin — Rigaud — Thierry — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — C. Coypel — J. Bousseau — Desportes — Verdot — F. Le Moyne — D'Ulin — Restout — N. N. Coypel — Van Loo — Meusnier — Boüys — G. Duchange — De L'Armessin — Desrochers — Belle — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi premier jour d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire aïant apris à la Compagnie que Mr *De Boulòngne* étoit malade, Elle a nommé, pour l'aller voir de sa part, Messieurs *Bertin*, Adjoint à Recteur, *Le Moyne*, Sculpteur, Professeur en mois, Cazes dans la classe des Professeurs, et *Vanlo* dans celle des Adjoints à Professeur.

Monsieur *Hallé*, Recteur en quartier, a présidé.

Hallé — De Largillierre — Lemoyne — Bertin — J. Christophe — Cazes — Vanloo — Boüys — Meusnier — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 29e d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

L'Académie n'ayant pas trouvé les ouvrages des Élèves assez forts pour mériter les grands Prix, Elle a jugé à propos de n'en point donner cette année.

Le Sieur *Adam*, Sculpteur, Agréé, aïant fait aporter le modèle de son ouvrage de réception qu'il doit exécuter en marbre, l'Académie a pris les voix à l'ordinaire et Elle l'a aprouvé et lui a donné un an.

M. *Rigaud*, aïant professé plusieurs années, a donné à la Compagnie deux académies pour ajouter à celles qu'il a déjà données.

M. *Fr. Lemoyne* ne pouvant pas exercer le mois prochain, Mr *Le Clerc* a été nommé à tour de rôle pour faire son mois, et, en cas qu'il ne le puisse pas, ce sera Mons. *Restout*, qui suit.

De Boullongne — De Largillierre — Hallé — Lemoyne — Coustou — Rigaud — Thierry — Le Lorrain — Galloche — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — D'Ulin — Restout — Meusnier — N. N. Coypel — G. Duchange — Saint-Gelais — Desportes fils — Du Vivier — Nicolas Tardieu — C. Dupuis — Cochin.

Aujourd'hui, samedi 26e de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire, selon qu'il se pratique, a lu les délibérations du quartier.

Mr *De Boullongne* n'ayant pu venir, Mr *Hallé*, comme Recteur en quartier, a présidé.

Hallé — De Largillierre — Le Clerc — Bertin — J. Christophe — Rigaud — Cazes — Coypel — D'Ulin — N. N. Coypel — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais — C. Dupuis — Masse — Leblanc — Du Vivier — Nicolas Tardieu — Jeaurat.

Aujourd'hui, samedi troisième d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Monsieur *Vleughels*, Directeur de l'Académie de France à Rome, aïant fait graver le portrait de son père, peint par M. *De Champagne*, a souhaité de le donner à toute l'Académie, et, le Secrétaire l'ayant présenté en son nom, Elle l'a agréé, et il a été distribué à tous ceux qui composent l'assemblée. — *En marge :* Il n'en a été donné en tout que quatre vingt trois épreuves.

De Boullongne — Cazes — Hallé — Bertin — J. Christophe — F. Le Moyne — D'Ulin — Van Loo — Meusnier — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, vendredi trentième d'Octobre, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, parce que c'est la veille de la Toussaint.

Le Secrétaire a apris à l'Académie que Mr *Serre*, de Tarragone en Catalogne, Peintre Académicien, est mort, la nuit du 9 au 10 de ce mois, à Marseille, âgé de 79 ans.

De Boullongne — De Largillierre — Cazes — Hallé — G. Coustou — J. Vivien — Bertin — Thierry — J. Christophe — Lemoyne — F. Le Moyne — N. N. Coypel — Meusnier — Boüys — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi septième de Novembre, l'Académie a fait célébrer aux Grands Augustins un service pour le repos des âmes de Messieurs les Officiers et Académiciens qui sont décédez.

L'après midi la Compagnie s'est assemblée à l'ordinaire.

De Boullongne — De Largillière — Verdot — Hallé — Bertin — Thierry — J. Christophe — Le Lorrain — Bousseau — F. Le

Moyne — N. N. Coypel — Vanloo — Meusnier — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — C. Dupuis — Du Vivier — Nicolas Tardieu — Cochin — Allou.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Promotion d'Officiers. Mr Rigault Recteur et Directeur, dignité accordée à tous les Recteurs ; M. Le Lorrain Adj. à Recteur ; M. Restout Professeur ; M. Colin de Vermont Adj. à Prof. [1] — La Compagnie aïant appris avec regret la perte qu'Elle a faite de Mr *De Boullongne*, Écuyer, Chevalier de l'Ordre de St Michel, Conseiller-Secrétaire du Roy, Premier Peintre de Sa Majesté, Directeur et Recteur, mort le 21 de ce mois, à l'âge de soixante et dix-huit ans, les voix ont été prises à l'ordinaire par scrutin, et sa place de Recteur a été remplie par Mr *Rigaud*, Écuyer, Chevalier de l'Ordre de St Michel, Adjoint à Recteur.

Ensuite, Mr *Rigaud* aïant communiqué à la Compagnie un mémoire tendant à afecter le Directorat au Rectorat, moïen capable de conserver l'union qui a toujours été dans l'Académie, en sorte que chaque Recteur sera Directeur dans le quartier, les voix prises par les fèves, la proposition a été approuvée par le plus grand nombre, et M. *Rigaud* a été déclaré Directeur et Recteur pour le reste du présent quartier.

Après, les voix ont été prises par scrutin pour remplir la place d'Adjoint à Recteur ; M. *Le Lorrain*, Professeur, a été nommé ; Mr *Restout*, Adjoint à Professeur, a été pareillement choisi pour remplir la place de Professeur, et celle d'Adjoint a été donné de même à Mr *Collin de Vermont*, Académicien.

1. Ce résumé est écrit sur un petit feuillet séparé joint au registre.

En finissant la séance, la Compagnie a délibéré de faire à Monseigneur le Duc d'Antin, Protecteur de l'Académie, une députation générale pour lui rendre compte de ce qu'Elle a fait, laquelle députation sera composée des quatre Recteurs, aïant Mr *Rigaud* à leur tête comme Directeur, du Professeur en exercice, et d'un membre de chaque classe à tour de rôle.

Il sera fait aussi une autre députation, mais particulière, à M. De Boullongne, Conseiller au Parlement de Metz et Premier Commis des Finances, pour lui faire compliment de condoléance sur la mort de Monsieur *De Boullongne*, son père.

En marge d'une autre écriture : M. *Audran* a fait présent à l'Académie de deux estampes qu'il a gravées, l'une, qui est l'enlèvement des Sabines d'après *le Poussin* et l'autre S. Benoist d'après *Restout*[1].

Rigaud — Hallé — De Largillierre — Bertin — Le Lorrain — Thierry — J. Dumont — Cochin — Du Vivier — Le Chr Servandoni — Geuslain — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — C. Coypel — F. Le Moyne — Restout — N. N. Coypel — D'Ulin — Le Clerc — Vanloo — Collin de Vermont — Meusnier — Sarrau — J. Vivien — Desportes — Boïys — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais — Audran — Huilliot — Le Blanc — Allegrain — Thomassin — Courtin — Allou — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

1. Charles Le Blanc, nos 328 et 63. Le saint Benoît de Restout, qui est au musée de Tours, est daté de 1730.

M. *Rigaud*, Directeur, a dit qu'aïant su que Mgr le Duc d'Antin n'étoit point en état de donner audience à l'Académie à cause de son indisposition, il avoit cru que, comme Directeur, il étoit de son devoir d'avoir l'honneur d'écrire à Mgr le Protecteur pour lui rendre compte de ce qui s'étoit passé à la dernière assemblée et que Mgr le Duc d'Antin lui a marqué, dans sa réponse, qu'il aprouvoit toutes les dispositions de la Compagnie. Et Mr le Directeur a remis au Secrétaire sa lettre et la réponse de Mgr le Protecteur qui lui écrit qu'il a lu son mémoire, qu'il le trouve fort bien, que, n'y aïant rien de contraire au bien du service et que la pluralité des voix a été pour, il aprouve tout ce qui sera fait en conséquence.

Après quoi il a été résolu que ces deux pièces, avec le mémoire, seroient non seulement déposées dans les archives, mais encore transcrite en entier dans le Registre, à la fin de la présente délibération.

Après, le sieur *Edmond Bouchardon*, de Chaumont en Bassigny, Sculpteur, aïant présenté de ses ouvrages, l'Académie l'a agréé tout d'une voix.

La séance a fini par une explication qui regarde la présidence, et il a été décidé que, le Directorat étant réuni présentement au Rectorat, lorsque le Recteur de quartier se trouvera absent ou malade, ce sera le Chancelier qui présidera et, en son absence, le plus ancien Recteur, ce qui n'empêchera pas qu'un des deux Adjoints à Recteurs n'exerce toujours à l'ordinaire le quartier du Recteur absent, ou malade, par raport à l'École.

Rigaud — De Largillierre — Bousseau — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — De Troy — Lemoyne — De Favanne — C. Coypel — F. Le Moyne — J. Restout — D'Ulin — Le Clerc — N. N. Coypel — Vanloo — Sarrau — Desportes — Meusnier — J. Vivien — Bouys — G. Duchange — Collin de Vermont — Saint-Gelais

— C. Dupuis — Cochin — Du Vivier — Leblanc — Nicolas Tardieu.

Copie du Mémoire donné par M. Rigaud *à examiner à Messieurs les Officiers de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.*

On propose que, plutôt de faire un Directeur à la place de M. de *Boullongne*, en le continuant pendant trois ans, de faire passer cette première dignité aux quatre Recteurs de l'Académie, c'est-à-dire que chaque Recteur pourroit être Directeur pendant son quartier, et les trois autres, aïant le même droit, lui serviroient de conseil avec les Adjoints dans les cas qu'il seroit nécessaire pour le bien du Corps, en y joignant même, selon les affaires, les autres Officiers. Sur ce fondement on pourroit dire qu'il y auroit toujours un Directeur perpétuel dans la personne des quatre premiers Officiers, qui ne seroient point assujétis à la loi d'être changés.

On croit que cette proposition doit intéresser également tous les Officiers de l'Académie, tant ceux de la Peinture que de la Sculpture, parcequ'ils monteront à leur tour à cette dignité, ce qu'ils ne sauroient jamais espérer tant qu'il y aura un Directeur particulier, comme on l'a vu jusqu'à présent.

Ce plan paroit d'autant plus avantageux qu'il est très faisable, parce que tous y trouveront de quoi contenter la louable ambition d'y parvenir. Si cela étoit, on banniroit par là tout ce qui s'apèle intrigue et cabale dans l'élection du Directeur, ce qui est pour un Corps un très grand mal, et d'autant plus grand que toutes les voix ne se trouvent jamais du même avis, en sorte que, s'il plait aux uns, il déplait aux autres. Ainsi tout règlement qui peut conserver la paix et l'intelligence dans un Corps est préférable à tout autre.

Il arrive encore, lorsque l'Académie est gouvernée par un seul Directeur, que, s'il se trouve qu'il soit attaché à son intérêt particulier, il sacrifie ceux de la Compagnie pour le sien propre, comme on en a vu de fâcheux exemples par le passé, et qu'il seroit facile de citer. Il y a encore un autre mal, qui est celui des sollicitations que des personnes considérables peuvent faire au Directeur en place, en lui proposant des sujets pour faire entrer

dans l'Académie, qui, bien souvent sont fort indignes d'en être, et, faisant le contraire de ce qu'on lui demande, il s'attire des ennemis.

Celui des Recteurs qui présidera en qualité de Directeur ne sera jamais exposé à de pareilles choses, par la raison qu'aïant à répondre à trois autres Recteurs, qui ont le même rang que lui, il ne sauroit avoir assez d'autorité pour faire de son chef ce qu'il voudroit, et par là les sollicitations qu'on lui peut faire deviennent inutiles.

On ne fait cette ouverture à MM. les Officiers de l'Académie qu'autant qu'ils trouveront qu'elle conviendra au bien général, car, si ce bien ne s'y trouve pas, c'est à eux à s'en tenir à l'ancien usage.

Copie de la lettre écrite à Mgr le Duc d'Antin par M. Rigaud le 2e de Décembre 1733.

Monseigneur, — Par la dernière assemblée qui s'est faite à l'Académie le samedi dernier, il a été délibéré de faire une députation générale pour avoir l'honneur de vous rendre compte de l'élection qui s'y est faite d'un Directeur dans la personne des quatre Recteurs à la place de feu Mr *De Boullongne.*

Sur ce sujet, j'ai donné un Mémoire à Mrs les Officiers pour leur proposer ce que j'avois pensé pour éviter les cabales qui se font toujours dans cette ocasion.

J'avois prié M. Sarrau de vous rendre compte, Monseigneur, de tout ce qui s'étoit passé à cette assemblée et de me faire savoir le jour et l'heure que nous pourrions aller à votre hôtel. Il m'a dit depuis que votre santé ne vous permètoit pas de nous donner audience sitôt, et que vous aviez trouvez bon ce qu'on y avoit fait, hors qu'au lieu que chaque Recteur servira en qualité de Directeur de quartier, il seroit mieux qu'il servît un an, par rapport aux comptes qu'il faut rendre; mais le compte de l'Académie est si peu de chose que, dans une heure de tems, on en pourroit régler un de dix années, et il me paroit que, s'ils servoient chacun un an, il y auroit quatre Directeurs, ce qui seroit contre les Statuts.

J'ai cru, Monseigneur, que je devois, en attendant le moment heureux d'avoir l'honneur de vous voir en qualité de Directeur de quartier, vous présenter une copie du mémoire qui a été

accepté à l'Académie, par dix huit voix pour contre dix, ce qui me persuade qu'il a plû à la plus grande partie. Comme tout ceux qui composent l'Académie font gloire, Monseigneur, de vous être soumis en toutes choses, ils se feront aussi un devoir essentiel d'exécuter vos ordres dans tout ce que vous leur ordonnerez sur cela; à mon particulier, je serai certainement le premier à y obéir.

Permettez moi, s'il vous plait, Monseigneur, que je vous marque ici la joie que j'ai ressentie en aprenant que le Roy vous avoit donné dans le Conseil Royal la place de Ministre; j'y prens toute la part imaginable, aussi bien qu'au promt et parfait rétablissement de votre santé, qui m'est infiniment précieuse.

C'est avec ces sentiments les plus respectueux que je serai toute ma vie, Monseigneur, de Votre Grandeur le très humble et très obéissant serviteur,

Signé : RIGAUD.

Réponse de Monseigneur le Duc d'Antin. — En Dépêche sur de la Teillière[1].

A Paris, le 2 Xbre 1733.

J'ai lu, Monsieur, le Mémoire que vous m'avez envoié, que je trouve fort bien, et, comme il n'y a rien de contraire au bien du service et que la pluralité des voix a été pour, j'aprouve tout ce qui sera fait en conséquence, et, ma santé ne me permètant pas de recevoir la Députation de Mrs de l'Académie, je vous prie, en qualité de Recteur de quartier, d'en rendre compte à l'Académie.

Je suis, Monsieur, tout à vous.

LE DUC D'ANTIN.

Aujourd'hui, jeudi trente et un de Décembre, l'Académie a tenu la dernière assemblée de l'année et, suivant qu'il se pratique à la fin de chaque quartier, le Secrétaire a lu les délibérations.

Réception de M. Pellegrini. — Ensuite, la Compagnie

1. C'est-à-dire sur le grand papier officiel aux armes du chancelier, dit papier Tellière, du nom du chancelier Le Tellier.

aïant vu le tableau que M. *Antoine Pellegrini*, Peintre Vénitien, Agréé, a envoié pour sa réception, et les voix aiant été prises à l'ordinaire, il a été reçu Académicien, et l'Académie lui fera expédier ses Lettres.

Réception de M. Cars, Graveur. — M. *Cars*, Graveur, aïant fait apporter les portraits qu'il a gravés de Mrs *Bourdon* et *Anguier*, qui lui avoient été ordonnés, les voix prises de même, il a été reçu Académicien, et a fait serment entre les mains de Monsieur *De Largilière*, Directeur, Chancelier et Recteur, Président en l'absence de Mr *Rigaud*, Directeur et Recteur de quartier.

Après, le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Claude Verdot*, Peintre de l'Académie et Professeur, arrivée le 19 du présent mois de Décembre; il étoit de Paris et il avoit soixante et six ans et neuf mois.

Promotion d'Officiers: Mr N. N. Coypel, Professeur: M. Du Mont le Rom. Adj. à Professeur. — On a pris les voix par scrutin pour remplir la place de Professeur, et M. *Noël Nicolas Coypel* a été choisi, et, les voix prises de même pour remplir la place d'Adjoint à Professeur, M. *Dumont le Romain* a été nommé.

La séance a fini par la nomination des députez de l'Académie qui iront faire le compliment de la nouvelle année à Mgr le Duc d'Antin, savoir : M^rs *De Largilière*, *Coustou*, *Hallé* et *Rigaud*, Directeurs et Recteurs; Mrs *Bertin* et *Le Lorrain*, Adjoints à Recteurs; Mr *Galloche*, Professeur du mois de Janvier; M. *Thierry*, ancien Professeur, et, à tour de rôle, dans la classe des Professeurs M^r *De Troy*, dans celle des Adjoints à Professeurs M^r *Le Clerc*, dans celle des Conseillers M^r *Du Change*, dans celle des Académiciens Mr *Stiemart*, avec Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire.

De Largillierre — Bertin — Le Lorrain — J. Christophe — Coustou — Bousseau — Cazes — Galloche — Hallé — Caylus — De Troy — Lemoyne — Frémin — Thierry —

De Favanne — Coypel — J. Restout — N. N. Coypel — D'Ulin — F. Le Moyne — Le Clerc — Vanloo — Collin de Vermont — Meusnier — J. Vivien — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — J. Du Mont — Chardin — Saint-Gelais — Fc Jouvenet — Du Vivier — Allegrain — C. Dupuis — Thomassin — Leblanc — De L'Armessin — Masse — Desrochers — Nicolas Tardieu — Cars.

ANNÉE 1734.

Aujourd'hui, samedi neuvième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lû les Statuts, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque quartier.

Après cette lecture, la Compagnie aïant fait attention à l'article XXV des Statuts, Elle a jugé à propos, pour s'y conformer entièrement, de délibérer que, lorsqu'il s'agira de faire des élections de Professeur et d'Adjoints à Professeurs ou de Conseillers dans les talens particuliers, ceux des Adjoints à Professeurs ou Académiciens qui prétendront à ces charges, aporteront de leurs ouvrages faits dans l'année, ce qui les dispensera de faire d'autres visites que celle de remerciement, et empêchera en même tems les sollicitations.

Après la Compagnie a encore délibéré de faire dire un service le dernier samedi de ce mois pour feu Mr *De Boullongne*, Écuyer, Chevalier de St Michel, Conseiller Secrétaire du Roy, Premier Peintre de S. M., Directeur et Recteur, et de donner à Mr *De Boullongne,* son fils, une place d'Amateur honoraire de l'Académie.

Ensuite il a fait la lecture des lettres qui ont été écrites à l'Académie par Mr *Serre* le fils, sur la mort de son père, Académicien, *Vleughels, Arcis* et *le Bouteux*.

La séance a fini par le raport que le Secrétaire a fait de la visite que l'Académie a faite le 7e de ce mois à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur, pour lui rendre ses

devoirs au commencement de la nouvelle [année] et de la manière pleine de bonté dont il l'a reçue.

De Largillierre — G. Coustou — Galloche — Hallé — Bertin — Thierry — J. Christophe — De Troy — F. Lemoyne — De Favanne — Bousseau — J. Restout — N. N. Coypel — Vanloo — Collin de Ver. — Meusnier — J. Du Mont — St Gelais — Allegrain — Masse — Chardin — Cochin — C. Dupuis — Leblanc — De Larmessin — Huilliot — Drouais — Cars — J. Vivien — G. Duchange — Geuslain — Courtin.

Aujourd'hui, samedi trentième de Janvier l'Académie a fait célébrer dans l'église des Grands Augustins, un service pour le repos de l'âme de Mr *De Boullongne*, Écuyer, Premier Peintre du Roy, Directeur et Recteur de l'Académie.

L'après midi, Elle s'est assemblée à l'ordinaire et a donné rang de Conseiller-Amateur honoraire à Monsieur De Boullongne, son fils, Conseiller au Parlement de Metz et Premier Commis des finances, qui a fait à la Compagnie un remerciment en des termes très obligeans pour Elle.

Réception de Mr Boucher. — Ensuite le Sieur *François Boucher*, de Paris, Peintre d'histoire et Agréé, aïant fait aporter le tableau qu'il a fait pour sa réception, représentant Renaud et Armide, les voix prises à l'ordinaire, il a été reçu Académicien et a prêté serment entre les mains de Mr *Coustou*, Directeur et Recteur en quartier.

Réception de Mr Tocqué. — Le Sieur *Louis Tocqué*, aussi Agréé, ayant pareillement fait aporter les portraits de Mrs *Galloche*, Peintre, et *Le Moyne*, Sculpteur, Professeur, qui lui avoient été ordonnés, l'Académie, les voix prises de même, l'a reçu Académicien, et il a prêté serment de la même manière.

La longueur de la séance ne permettant pas de traiter d'autres afaires, la Compagnie a remis à la première à en délibérer.

G. Coustou — De Largillierre — Galloche Hallé — Rigaud — Bertin — Frémin — Le Lorrain — De Boullongne — Lemoyne — J. Christophe — Cazes — De Troy — De Favanne — Bousseau — Coypel — F. Le Moyne — J. Restout — N. N. Coypel — Saint-Gelais — D'Ulin — Vanloo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Meusnier — Desportes — Duchange — Huilliot — C. Dupuis — Drouais — Du Vivier — Cars — Nicolas Tardieu — Boucher — Tocqué.

Aujourd'hui, samedi sixième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La dernière assemblée aïant été trop prolongée pour permettre de délibérer sur le présent pécuniaire à l'égard de Mrs *Boucher* et *Tocqué*, Elle a tiré aux fèves pour savoir s'ils le paieroient, et il a été décidé qu'ils ne le paieront point, ce qui leur a été accordé sans tirer à conséquence.

La Compagnie aïant apris que M. *Thierry* étoit indisposé, Elle a nommé, pour l'aller visiter de la part de l'Académie, Mrs *Le Lorrain*, Adjoint à Recteur, et *Galloche*, Professeur.

Le Secrétaire a lu une lettre de compliment de nouvelle année que M. *Pesne*, qui est à Berlin, a écrite à l'Académie.

M. *Charles Coypel* a présenté à l'assemblée deux estampes gravées d'après un tableau qu'il a peint, représentant Thalie chassée par la Peinture.

G. Coustou — De Largillierre — C. Coypel — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne — Bousseau — N. N. Coypel — Dumont le Rom. — Meusnier — Saint-Gelais — Drouais — Boucher — Tocquet.

Aujourd'hui, samedi sixième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre de compliment écrite à la Compagnie par M. *Silvestre*, qui est à Dresde, au sujet de la nouvelle année.

Ensuite il a fait la lecture de la Vie de Mr *Vleughels* le père, Peintre, de l'Académie.

La Compagnie aiant apris que Mr *Meusnier* a été indisposé, Elle a nommé, pour l'aller voir de sa part, Mrs *Bertin* et *le Lorrain*.

G. Coustou — De Largillierre — De Favanne — Hallé — Bertin — J. Christophe — Frémin — N. N. Coypel — Vanloo — J. Du Mont — Saint-Gelais — J. C. Roëttiers — Drouais — Courtin — Bouys — Le Lorrain — Boucher — Van Loo fils.

Aujourd'hui, samedi vingt septième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique.

Ensuite le Secrétaire a fait la lecture d'une lettre écrite à la Compagnie par Mr *Manglard*, Peintre, de Lyon, établi à Rome, par laquelle il la prie de l'agréer. La Compagnie aïant vue deux Marines qu'il a envoiées, on a tiré aux fèves, et il a été agréé tout d'une voix.

G. Coustou — De Largillierre — De Favanne — Hallé — Galloche — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — De Troy — Bousseau — N. N. Coypel — D'Ulin — Le Clerc — J. Du Mont — Bouys — Gobert — G. Duchange — Leblanc — Saint-Gelais — L. Silvestre — Drouais — C. Dupuis — Cars — Jeaurat — Thomassin — Boucher — Courtin.

Aujourd'hui, samedi troisième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la réponse qu'il a faite au nom de l'Académie au Sr *Manglard* pour lui aprendre qu'il a été agréé.

Ensuite il a fait une seconde lecture de la Vie de Mr *Vleughels*, où la Compagnie a souhaité qu'il fût fait des changements.

G. Coustou — De Largillierre — Bertin — Hallé — Collin de Vermont — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — N. N. Coypel — Le Clerc — J. Du Mont le Rom. — Bouys — G. Duchange — Drouais — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 17 d'Avril 1734, l'Académie s'est assemblée au lieu du samedi 24, qui sera le dernier samedi du mois, parce que ce sera la veille de Paques.

Le Secrétaire a lu réponse à la lettre que l'Académie a reçue de Mr *Manglard* pour lui aprendre qu'Elle l'a agréé.

De Largillierre — G. Coustou — Bertin — Collin de Vermont — Le Lorrain — Hallé — Frémin — J. Christophe — Cazes — De Favanne — Bousseau — Restout — N. N. Coypel — Le Clerc — Van Loo — Bouys — Dumont le Rom. — G. Duchange — Drouais — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi premier de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Elle a délibéré que le samedi 29e de ce mois la Compagnie s'assemblera le matin à huit heures pour la répartition de la capitation de cette année 1734, et Elle a nommé : Messieurs *De Largilière*, *Coustou*, *Hallé* et *Rigaud*, Directeurs ; *Bertin* et *Le Lorrain*, Adjoins à Recteurs ; *Chris-*

tophe, Professeur en exercice ; *Thierry*, ancien Professeur, et, à tour de rôle, dans la classe des Professeurs Mrs *Galloche*, dans celle des Adjoints *Vanloo*, dans celle des Conseillers *Vivien* et *Du Change*, et dans celle des Académiciens *Tardieu*, avec Mrs *Meusnier*, Trésorier, et de Saint-Gelais, Secrétaire, et M. *Frémin*, atendu sa présence à Paris.

De Largillierre — Bertin — G. Coustou — J. Christophe — Hallé — Le Lorrain — Thierry — Bousseau — François Le Moyne — J. Restout — Vanloo — Nicolas Tardieu — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 29e de Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu l'état, arrêté par la Compagnie, de la répartition de la capitation de l'année 1734.

Il a apris à l'Académie la mort de Mr *Ricci*, Peintre, arrivée à Venise le 15 de May de la présente année, à l'âge de soixante et douze ans et neuf mois.

J. Christophe — De Largillierre — G. Coustou — Hallé — Vanloo — Bertin — Frémin — Lemoyne — G. Duchange — J. Bousseau — Coypel — Restout — Le Clerc — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Bouys — Saint-Gelais — Gobert — Courtin — Leblanc — Jeaurat — Cochin — Nicolas Tardieu — Van Loo, fils — Drouais — Boucher — Tocquet — De Larmessin.

Aujourd'hui, samedi 26e de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre écrite par M. *Rigaud*, Directeur, à la Compagnie pour acompagner le présent qu'il lui fait du portrait original de M. *Bourdon*, Recteur

de l'Académie, peint par lui-même. La Compagnie a été fort sensible à la générosité de M. *Rigaud* et aux expressions de zèle et d'atachement pour l'Académie dont sa lettre est remplie.

Ensuite M. *Lépicié*, Graveur, a présenté à l'Académie plusieurs estampes qu'il a gravées. Les voix ayant été prises à l'ordinaire, Elle a agréé sa présentation, et il lui a été ordonné de graver les portraits de Mrs *Rigaud* et *Bertin*, que Mr *Drevet* devoit faire, ce qu'il n'a pu à cause de son indisposition.

Mr *Le Gros* a remis à l'Académie plusieurs manuscrits qui ont été trouvez chez Mr *Van Clèves*, lesquels regardent la Compagnie, de quoi Elle l'a remercié.

De Largillierre — Coustou — Bertin — Hallé — Restout — Frémin — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — F. Le Moyne — N. N. Coypel — Le Clerc — Vanloo — Collin de Vermont — Du Mont le Rom. — Meusnier — Bouys — Chardin — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — Jouvenet — C. Dupuis — Nicolas Tardieu — Jeaurat — Cars — Drouais — Leblanc — De Larmessin — Desrochers — Courtin.

Aujourd'hui, samedi 3e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une lettre qui lui a été écrite par le Sr *Manglard* au sujet des tableaux que l'Académie lui a demandés pour sa réception.

M. *Thierry*, qui est à Lyon, aiant fait graver par M. *Thomassin* deux fontaines qu'il a faites en Espagne, Mr *Thomassin* en a présenté deux épreuves de sa part à l'Académie, qui a témoigné en être très satisfaite.

La séance a fini par la lecture du commencement d'une

Description[1] historique de ce qui est dans les sales de l'Académie.

Hallé — De Largillierre — De Troy — Coustou — Bertin — Frémin — Le Lorrain — J. Christophe — Bousseau — J. Restout — Le Clerc — Bouys — Saint-Gelais — Thomassin — Drouais.

Aujourd'hui, samedi septième d'Aout, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Il a été arêté que le samedi 21 de ce mois la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs, faits par les Élèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés le jour de S[t] Louis à l'ordinaire, et jugés le samedi suivant.

La séance a fini par la continuation de la lecture de la Description historique de ce qui est dans les sales de l'Académie.

Hallé — De Largillierre — Bertin — Lemoyne — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — J. Bousseau — Le Clerc — N. N. Coypel — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Drouais — C. Dupuis — Nicolas Tardieu — Boucher.

Aujourd'hui, samedi 21[e] d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public, le jour de S[t] Louis, et jugés le samedi 28 de ce mois par les Officiers et Académiciens qui viendront, s'il leur plaît, donner leurs voix.

1. Il y avait d'abord : « du commencement d'un manuscrit qui est une Description », la description de Guérin ayant été imprimée en 1714 et publiée en 1715.

Hallé — De Largillierre — Coustou — Lemoyne — Bertin — Frémin — Le Lorrain — J. Christophe — De Favanne — Bousseau — C. Coypel — J. Restout — N. N. Coypel — Le Clerc — Van Loo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Romain — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 28 d'Aout, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour juger les grands Prix de Peinture et de Sculpture faits par ses Élèves sur deux sujets tirés l'un de la Bible, qui est Sanson à qui Dalila coupe les cheveux, et l'autre de l'historien Josèphe, qui est Moïse foulant aux pieds la couronne du Roi Pharaon.

Les voix aïant été comptées, le Sr *Pierre*, qui a fait le tableau marqué D, ayant eu cinquante et une voix, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture

et le Sr *Hallé*, qui a fait le tableau marqué A, aïant eu trente six voix, s'est trouvé mériter le second, aussi de Peinture.

Le sieur *Charles Vanloo*, de Nice, Peintre, ayant fait voir plusieurs de ses ouvrages à l'Académie, Elle a pris les voix à l'ordinaire et Elle a agréé sa présentation, et il ira chez Monsieur *Hallé*, Directeur de quartier, qui donnera un sujet pour son morceau de réception.

Ensuite le Sieur *François Dandré Bardon*, d'Aix en Provence, Peintre, aïant de même fait voir plusieurs de ses ouvrages, les voix prises de la même façon, sa présentation a été agréée, et il ira pareillement chez Monsieur *Hallé*, Directeur de quartier, qui lui donnera le sujet pour son tableau de réception.

Réception de M. Francisque Milet. — La séance a fini par la réception de M. *Joseph Francisque Millet*, de La Fère, Peintre dans le talent des païsages, qui a donné un païsage pour ouvrage de réception. Les voix aïant été

prises à l'ordinaire, il a été reçu Académicien et a prêté serment entre les mains de Monsieur *Hallé*, Directeur de quartier.

M. *Thomassin* a fait présent à l'Académie du portrait de M. *Thierry*, ancien Professeur, qu'il a gravé d'après Monsieur *De Largilierre*.

Hallé — De Largillierre — Lemoyne — Coustou — Rigaud — Bertin — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — De Favanne — Bousseau — C. Coypel — F. Lemoyne — J. Restout — N. N. Coypel — D'Ulin — Le Clerc — Vanloo — Collin de Vermont — J. Dumont le Rom. — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — Fc Jouvenet — Saint-Gelais — Van Loo fils — Nicolas Tardieu — Leblanc ou Blanck — Boucher — Le Cher Servandoni — Chardin — C. Dupuis — C. F. Desportes — Masse — Drouais — Huilliot — Du Vivier — Courtin — Cochin — Geuslain — Cars — Francisque — C. Parrocel — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi 4e de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu un Discours de M. de Piles sur le vrai de la peinture.

Ensuite M. *Hallé*, Directeur, a proposé à la Compagnie de faire observer l'usage, établi à l'égard des Agréés, de faire dans l'Académie leurs ouvrages de réception pour empêcher les abus ; sur quoi, les voix prises à l'ordinaire, il a été délibéré que les Agréés feront leurs ouvrages de réception dans l'Académie et que ceux d'entr'eux qui se trouveront avoir commencé leurs ouvrages les viendront finir dans l'Académie.

Hallé — N. N. Coypel — Bertin — Coustou — J. Christophe — Le Lorrain — Frémin — J. Dumont le Rom. — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Thomassin — Francisque.

Aujourd'hui, samedi 25 de Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique.

Hallé — De Largillierre — N. N. Coypel — Coustou — Rigaud — Bertin — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — J. Bousseau — Van Loo — Collin de Vt — J. Du Mont le Rom. — Saint-Gelais — Courtin — Masse — Drouais — Francisque — Leblanc — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi second d'Octobre 1734, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

L'Académie a vu l'esquisse du tableau de réception qui a été ordonné au sieur *Dumons*, Agréé, et, les voix prises à l'ordinaire, Elle a jugé qu'il le feroit.

Ensuite la Compagnie a confirmé la délibération du neuvième de Janvier dernier, qui porte que, lorsqu'il s'agira de faire des élections de Professeurs et d'Adjoints à Professeurs, ou de Conseillers dans les talens particuliers qui prétendront à ces charges, ils aporteront de leurs ouvrages faits dans l'année.

Après, la Compagnie a fait entrer les Agréés et leur a fixé un tems pour faire leurs ouvrages de réception, et, s'ils y manquent, Elle leur a déclaré qu'ils seront déchus de leurs Agrémens.

M. *De Troy* a présenté à l'Académie une estampe gravée

d'après un tableau qu'il a peint, représentant la Vierge avec l'Enfant Jésus. C'est M. *Thomassin* qui l'a gravée.

Rigaud — Coustou — De Largillierre — Hallé — Le Lorrain — Cazes — J. Christophe — De Troy — Geuslain — Galloche — J. Bousseau — N. N. Coypel — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Van Loo fils — Chardin — Francisque — Boucher — Courtin.

Aujourd'hui, samedi 30 d'Octobre 1734, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La séance a commencé par la distribution des estampes du portrait de M. *Thierry*, qui est de retour de Lyon, dont il a fait présent à la Compagnie [1], et l'Académie les a reçues avec beaucoup de reconnoissance.

Les Sieurs *Charles Vanloo*, le cadet, et *Dandré*, Agréés, aiant présenté les esquisses des tableaux qui leur ont été ordonnés pour leur réception, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie a jugé qu'ils feroient leurs tableaux.

La Compagnie aïant apris que M. *Hallé* est indisposé, elle a nommé Mrs *Coustou* et *Christophe* pour l'aller visiter de sa part ; Mrs *Bousseau* et *Dumont* iront de même chez M. *Coypel* l'oncle, qui est malade, et Mrs *Chardin* et *Drouais* visiteront pareillement M. *Geuslain*, qui est dangereusement malade.

Rigaud — Cazes — De Largillière — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Thierry — De Troy — Galloche — De Favanne — Bousseau — C. Coypel — François Le Moyne — Vanloo — Collin de Vermont — J. Dumont

1. Il y avait d'abord : « et dont il avoit fait [présenter] deux épreuves à l'Académie, pendant son absence, par M. *Thomassin* qui l'a gravé. »

le Rom. — G. Duchange — Saint-Gelais — Le Blanc — Du Vivier — Drouais — Thomassin — Boucher — Francisque — Chardin.

Aujourd'hui, samedi sixième de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu deux anciennes Conférences contenant, l'une des remarques faites en 1668 par M. *Champagne* le jeune sur le tableau de Rébecca peint par M. *Poussin*, et l'autre sur des remarques faites par M. *Loir*, la même année, sur le tableau du Déluge, peint pareillement par M. *Poussin*, lesquelles remarques ont été recueillies par M. de Saint-Georges.

Rigaud — De Largillierre — Bertin — F. Lemoyne — Le Lorrain — J. Christophe — Coustou — Thierry — Bousseau — Collin de Vermont — Bouys — G. Duchange — Courtin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 27 de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de Mr *Nicolas Simon Alexis Belle*, à l'âge de soixante ans, arrivée le 21 de ce mois.

Réception de M. De Lobel. — Le Sieur *Nicolas Delobel*, Peintre, natif de Paris, aïant fait aporter le tableau qui lui a été ordonné pour ouvrage de réception, représentant Hercule qui préfère la Vertu au Plaisir ; les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a reçu et il a prêté serment entre les mains de Monsieur *Rigaud*, Chevalier de S. Michel, Directeur et Recteur ; son présent pécuniaire a été fixé à deux cens livres.

Réception de Mr Aved. — Le Sieur *Jaques André Joseph Aved*, Peintre de Portraits, natif de Douay en Flandres,

aïant de même fait aporter les portraits de Mrs *Cazes* et *De Troy*, qui lui avoient été ordonnés pour sa réception, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a reçu et il a prêté serment de la même manière entre les mains de M. *Rigaud*, Chevalier de S. Michel, Directeur et Recteur ; son présent pécuniaire a été fixé à cent livres.

Rigaud — De Largillierre — Coustou — Hallé — F. Le Moyne — Bertin — Thierry — Le Lorrain — Cazes — J. Christophe — De Troy — Galloche — Le Moyne — De Favanne — J. Bousseau — C. Coypel — J. Restout — D'Ulin — Van Loo — Collin de Vermont — Thomassin — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Vanloo fils — Boucher — Chardin — Jeaurat — Francisque — Le Blanc — Tocquet — De Lobel — J. Aved — C. Dupuis — Cars.

Aujourd'hui, samedi 4e de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a relu la Vie de M. *Desjardins*, Sculpteur, mort Recteur, composée sur les Mémoires de l'Académie.

Rigaud — J. Bousseau — Coustou — Bertin — Le Lorrain — Lemoyne.

Aujourd'hui, vendredi trente et unième de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, ainsi qu'il se pratique à la fin de chaque quartier, et les délibérations du quartier ont été lues.

Mémoire de M. Rigaud à M. le Duc d'Antin. — Le Secrétaire a lu un Mémoire présenté par Mr *Rigaud*, Directeur et Recteur de quartier, à Monseigneur le Duc d'Antin pour lui demander la sale qui est à coté du salon, qu'elle a possédée cy-devant l'espace de dix ans, et, après

une lettre écrite par M. *De Cotte* à M. *Rigaud* pour lui apprendre que Mgr le Duc d'Antin a acordé cette pièce à l'Académie, de quoi le Secrétaire a remercié Mr *Rigaud* au nom de la Compagnie, et, pour en conserver le souvenir, le Mémoire et la lettre seront mis dans les Archives.

Réception de Mr Natoire. — Le Sieur *Charles Natoire,* de Nismes[1], aiant fait apporter le tableau qui lui a été ordonné pour sa réception, représentant Vénus qui commande des armes à Vulcain pour Enée, les voix prises à l'ordinaire, Elle l'a reçu, et l'a exempté, aussi par les voix, du présent pécuniaire. Ensuite il a prêté serment entre les mains de Monsieur *Rigaud*, Chevalier de S. Michel, Directeur et Recteur.

Mort de M. Noel Coypel ; mort de M. Vivien ; mort de M. Meunier, Trésorier. — Le Secrétaire a appris à la Compagnie la perte qu'elle a faite pendant ce mois de Messieurs *Joseph Vivien*, de Lyon, Conseiller, mort à Bonne[2], le 5, agé de ...., de M. *Noël Nicolas Coypel*, de Paris, Professeur, mort le 14, agé de quarante deux ans, et de *Philippe Meusnier*, de Paris, Conseiller Trésorier de l'Académie, mort le 27, âgé de soixante et dix huit ans.

La Compagnie ne lui nommera un successeur, pour être Trésorier, qu'après que Mad. Meusnier, sa veuve, aura rendu ses comptes.

Délibéré que les places ne seront remplies qu'au 1er samedi de Juillet. — A l'égard des places vacantes de Professeurs et de Conseiller, l'Académie a remis à les remplir au premier samedi du mois de Juillet prochain, conformément à l'article XXV des Statuts.

Députation à M. le Duc d'Antin. — La séance a fini par la nomination de ceux qui doivent composer la députation à Monseigneur le Duc d'Antin pour le compliment de la nouvelle année, qui sont : M. *Coustou*, Directeur et Rec-

1. Il y avait d'abord : « de Paris ».
2. C'est-à-dire Bonn en Allemagne.

teur du quartier de Janvier; M. *De Largilière*, Directeur, Chancelier et Recteur; Mrs *Hallé* et *Rigaud*, Directeurs et Recteurs; M. *Galloche*, Professeur du mois; Mrs *Bertin* et *le Lorrain*, Adj. à Recteurs; Mr *Thierry*, ancien Professeur, et, à tour de rôle : dans la classe des Professeurs, M. *Le Moyne*, Sculpteur; dans celle des Adjoints à Professeur, M. *Vanloo*; dans celle des Conseillers, M. *Desportes*, Peintre, avec M. De Saint-Gelais, Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Tardieu*, Graveur.

Rigaud — De Largillierre — Bousseau — Coustou — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Thierry — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — D'Ulin — F. Lemoyne — Restout — Vanloo — Collin de Vermont — Bouys — J. Dumont le Romain — Desportes — G. Duchange — Van Loo fils — Fc Jouvenet — Saint-Gelais — Gobert — Allegrain — Le Blanc — Cochin — Jeaurat — Nicolas Tardieu — Chardin — Masse — Boucher — De Lobel — Courtin — Tocqué — Cars — Huilliot — Natoire — Thomassin — Dupuis — Lancret — J. Aved — Francisque.

ANNÉE 1735.

Aujourd'hui, samedi huitième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lû, suivant la coutume au commencement de chaque quartier, les Statuts.

Il a fait après lecture de deux lettres écrites à l'Académie au sujet de la nouvelle année par Monsieur *Vleughels*, Directeur de l'Académie de Rome, et par M. *Arcis*, Sculpteur, Académicien, retiré à Thoulouse.

Agrément de M. Adam le cadet, Sculpteur. — Le Sr *Nicolas Sébastien Adam*, de Nancy, Sculpteur, aïant fait aporter de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie a agréé sa présentation ; M. *Coustou*, Directeur en quartier, lui donnera un sujet, et il viendra l'exécuter dans l'Académie.

Remerciement à M. Dantin au sujet de la pièce accordée à l'Académie, laquelle pièce tient au salon. — Ensuite le Secrétaire a dit que jeudi, sixième de ce mois, l'Académie a eu l'honneur, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque année, de rendre ses devoirs à Monseigneur le Duc d'Antin, son Protecteur. Après lui avoir présenté les très humbles respects de tout le Corps, Elle lui fit ses remerciements d'avoir acordé à l'Académie la pièce qui tient au salon. La réponse de Monseigneur le Duc d'Antin fut en des termes pleins de bonté, avec des assurances de son estime et de ses bonnes dispositions pour la Compagnie, à

qui il promit d'en donner des marques dans tout ce qui dépend de lui.

Coustou — De Largillierre — Galloche — Hallé — Rigaud — Bertin — J. Christophe — Le Lorrain — Gabriel — Cazes — De Troy — Lemoyne — Thierry — De Favanne — F. Lemoyne — Coypel — Restout — Saint-Gelais — D'Ulin — Van Loo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Bouys — Gobert — G. Duchange — J. C. Roettiers — Courtin — Van Loo fils — Chardin — Leblanc — Delobel — Thomassin — J. B. Massé — Dupuis — Huilliot — Francisque.

Aujourd'hui, samedi 29e de Janvier 1735, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La veuve Meunier rend ses comptes. — Le Secrétaire a dit que ce matin Mad. Eugénie de Malvilain, veuve de *Philippe Meusnier*, Peintre ordinaire du Roy, Conseiller et Trésorier de son Académie, conjointement avec ses enfants, tous majeurs, a rendu les comptes de Recette et de Dépenses faites par ledit sieur *Meusnier* depuis le 1er Juillet 1733, jusques et y compris le dernier jour de Décembre 1734, et Messieurs : *Coustou*, Directeur ; *De Largillière*, *Hallé*, *Rigaud*, Recteurs ; *Bertin*, *Le Lorrain* [Adjoints à Recteurs]; *Galloche*, Professeur du mois ; *Thierry*, ancien Professeur ; *De Troy*, Professeur ; *Leclerc*, Adjoint à Professeur ; *Du Change*, Conseiller ; De St-Gelais, Secrétaire ; *Stiemart*, Académicien, nommez pour l'audition desdits comptes, ont fait raport que, par l'examen qu'ils en ont fait, ils ont reconnu que la Recette se monte à la somme de 13229 l. 18 s. 7 d., et la Dépense à la somme de 7986 l. 18 s. 7 d. Partant la Recette excède la Dépense de 5242 l., laquelle somme l'Académie reconnoit avoir reçu de la dame veuve *Meusnier*, savoir cinq cent livres d'espèces, en une quit-

tance de 600 l. prise seulement pour 540, à cause de la déduction du dixième pour l'année 1734 de la pension due audit sieur *Meusnier* et une ordonnance de 4900 l. pour achever le paiement de deux tableaux faits pour le Roy par ledit sieur *Meusnier*. Avec les mémoires et quitances de la d. veuve Meusnier et de ses enfants, et, à l'égard des deux cent deux livres, quatre sols et cinq deniers restant, la Compagnie, en considération de la bonne gestion dudit sieur Trésorier, Elle lui a remis, par forme de gratification, la dite somme de deux cens deux livres quatre sols et cinq deniers, au moïen de quoi l'Académie a déchargé et décharge ladite veuve *Meusnier* et ses enfans du dit compte, reconnoissant que les pièces justificatives lui ont été remises par elle.

Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, est demeuré chargé des effets remis par la veuve et a promis de faire les diligences pour en procurer le paiement.

Pouvoir donné au sieur Reynès pour la recette de la Capitation. — Ensuite Monsieur *Coustou*, Directeur et Recteur de quartier, a proposé de donner pouvoir à Antoine Reynès, Concierge de l'Académie, de faire la recette de la capitation, dont il rendra compte au Recteur en quartier tous les 3 mois et au Professeur en exercice.

Pour quoi il sera établi une caisse dans le lieu même de l'Académie, dont le Recteur en exercice aura la clef, afin que la Compagnie puisse connaître par là l'état de ses fonds, et, à la fin de chaque quartier, le Recteur sortant d'exercice remettra la clef à son successeur.

Toutes les recettes et les quitances chez le Roy, qu'on est dans le cas de recevoir et de donner aux Trésoriers des Bâtimens, pourront être signées du Recteur en quartier.

Tous les ans, le premier samedi de Mars, on fera la répartition de la capitation, auquel jour l'ouverture de la caisse se fera en présence des Officiers, ce qui tiendra lieu de reddition de comptes.

La capitation étant le principal objet des fonds de l'Aca-

démie, comme deniers royaux, par cette nouvelle régie ledit Concierge donnera tous les trois mois un bordereau à l'Académie de ceux qui seront en défaut de païer leur capilation, ce qui le mettra en état de faire faire les poursuites et diligences nécessaires pour y être contraints, comme pour les propres deniers et affaires de Sa Majesté.

Les voix prises à l'ordinaire par les fèves, l'Académie a aprouvé la présente délibération.

G. Coustou — De Largillierre — Galloche — Hallé — Bertin — Le Lorrain — J. Christophe — Thierry — Cazes — De Troy — Le Moyne — De Favanne — J. Bousseau — Coypel — F. Le Moyne — J. Restout — D'Ulin — Vanloo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Romain — Desportes — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — J. C. Roëttiers — Courtin — Jouvenet — Delobel — Nicolas Tardieu — Cochin — Francisque — Lancret.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Esquisses des sieurs Lamy et Adam aprouvées. — Le sieur *Lamy*, Peintre, Agréé, aïant fait aporter son esquisse, on a tiré aux voix, et elle a été agréée.

Le sieur *Adam*, Sculpteur, Agréé, aïant aussi fait aporter son modèle esquissé, les voix prises de même, il a été pareillement agréé, et ils feront, le Sr *Lamy* son tableau, et le Sr *Adam* son modèle dans le lieu de l'Académie, conformément aux délibérations.

Rétablissement d'un Directeur annuel. — Le Secrétaire a lu plusieurs lettres écrites à l'Académie, deux de Messieurs *Frémin* et *Pesne*, pour le compliment de la nouvelle année, et une troisième de Monsieur *Rigaud*, Directeur et Recteur, dans laquelle il lui marque qu'il se démet de ses deux charges, aïant pris ce parti après en avoir pesé très mure-

ment les circonstances, ce qu'il annonce à la Compagnie avec d'autant plus de fermeté que c'est de sa part sans retour. L'Académie a reçu sa démission de Directeur et a ensuite agité si Elle rétabliroit l'ancienne forme, en faisant un Directeur annuel, conformément aux Statuts, ou si Elle resteroit comme Elle est : sur quoi, les voix prises à l'ordinaire, elles ont été unanimes pour le rétablissement d'un seul Directeur annuel, et la Compagnie a élu Monsieur *Coustou*, Directeur, par scrutin, en donnant le titre d'anciens Directeurs aux Recteurs qui ont exercé le Directorat.

Coustou — De Largillierre — Hallé — Le Lorrain — Therry (sic) — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Coypel — Saint-Gelais — D'Ulin — F. Lemoyne — Le Clerc — Restout — Van Loo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Romain — Bouys — Gobert — G. Duchange — J. C. Roettiers — Van Loo fils — Thomassin — Dupuis — Leblanc — Drouais — Du Vivier.

Aujourd'hui vingt sixième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Approbation de M. le Duc d'Antin au sujet de ce qui s'est passé à la précédente assemblée. — M. *Coustou*, Directeur, a apris à la Compagnie qu'il avoit rendu compte à Mgr le Duc d'Antin de ce qui s'étoit passé à la dernière assemblée, ce que Mgr le Duc d'Antin a fort approuvé, lui aïant dit que, tant qu'on se conformeroit aux Statuts et que MM. de l'Académie seroient contents, il le seroit aussi.

Gratification accordé au Sr Reynès, Huissier Concierge, au sujet de la capitation. — M. le Directeur a ensuite proposé de donner une gratification annuelle au Sr Reynès, Huissier et Concierge de l'Académie, en considération des nouveaux soins que demande de sa part la recette de la

capitation, dont l'a chargé la Compagnie, à quoi Elle a consenti, et cette gratification a été fixée à cent cinquante livres.

Coustou — De Largillierre — Coypel — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Thierry — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Restout — D'Ulin — Le Clerc — J. Du Mont le Rom. — G. Du Change — Courtin — Saint-Gelais — Drouais — Boucher — Thomassin — Geuslain.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une ancienne Conférence, dans laquelle M. *Van Opstal* avoit fait un examen des beautés du Laocoon, et elle a été fort aplaudie.

Coustou — De Largillierre — De Favanne — Hallé — Bertin — Le Lorrain — Thierry — Galloche — J. Christophe — J. Bousseau — Le Clerc — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 26 de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique.

Il a fait ensuite la lecture de l'État de la répartition de la capitation pour la présente année 1735, arrêté le même jour par la Compagnie.

Mrs D'Ulin et Le Clerc passent dans les Anciens Professeurs. — Après M. le Directeur a proposé de faire Messieurs *D'Ulin* et *Le Clerc* Anciens Professeurs, bien entendu que, si à l'avenir quelques-uns de Messieurs les Professeurs d'aujourd'hui demandent la même grâce, ils les précéderont selon leur rang, à quoi la Compagnie a acquiescé.

Coustou — De Largillière — Hallé — De Favanne — Le Lorrain — Thierry — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Bousseau — Coypel — J. Restout — Vanloo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Desportes — Gobert — G. Duchange — Bouys — Saint-Gelais — Natoire — Nicolas Tardieu — Leblanc — Masse — Courtin — Drouais — Cochin — Boucher — Francisque — Cars — Tocqué — Jouvenet — Chardin — Delobel.

Aujourd'hui, samedi 2e d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les Statuts ainsi qu'il se pratique le premier samedi de chaque quartier.

Ensuite il a fait la lecture d'une ancienne Conférence sur la Ste famille de *Raphaël* par M. *Mignard.*

G. Coustou — De Largillierre — J. Du Mont le Rom. — Hallé — Le Lorrain — Thierry — Le Clerc — J. Christophe — J. Bousseau — Restout — G. Duchange — Boucher — Saint-Gelais — Delobel — Vanloo.

Aujourd'hui, samedi trentième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Thierry*, ancien Professeur, qui a fait graver son portrait peint par M. *De Largillière*, a fait présent à l'Académie de la planche qu'il a accompagnée de deux estampes gravées par Mr *Thomassin* d'après les ouvrages qu'il a fait en Espagne, lesquelles sont encadrées avec un verre, de quoi l'Académie lui a témoigné sa satisfaction et l'a fort remercié.

Ensuite M. *De Troy* a présenté à la Compagnie trois

estampes gravées d'après trois de ses tableaux, représentant Hippolite, Jupiter avec Calisto, et un appelé « Le pied de bœuf » ; la Compagnie les a agréés et l'en a remercié en les recevans.

R^{on} de Dandré Bardon. — M. *François*[1] *Dandré Bardon*, natif d'Aix en provence, Peintre d'histoire, aïant fait apporter le tableau représentant l'Ambition de Tullia, qui lui a été ordonné pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire, il a été reçu, et, prises ensuite pareillement pour le présent pécuniaire, il en a été exempté et a prêté serment entre les mains de M. *Coustou*, Directeur.

La Compagnie aïant apris que Mr *De Largilierre* est indisposé, Elle a nommé Messieurs *Le Lorrain* et *Christophe* pour l'aller visiter de la part de l'Académie.

Coustou — J. Du Mont le Rom. — Hallé — Le Lorrain — Caylus — Thierry — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — J. Bousseau — Coypel — F. Lemoyne — J. Restout — Collin de Vermont — Bouys — G. Duchange — Saint-Gelais — Chardin — Fc Jouvenet — Le Blanc — Lancret — Francisque — Thomassin — Aved — Van Loo fils — Dandré Bardon — Nicolas Tardieu.

Aujourd'hui, samedi septième de Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu une ancienne Conférence sur le tableau des Pèlerins d'Emmaüs de *Paul Véronèse* par Monsieur *Nocret*.

Coustou — J. Christophe — Hallé — Bertin — Le Lorrain — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Desportes — Gobert — G. Duchange — Saint-Gelais.

1. On avait d'abord écrit : « Louis ».

Aujourd'hui, vendredi vingt septième de May, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi à cause que c'est la veille de la Pentecote.

N'y aïant aucune affaire, la Compagnie n'a point fait de délibération.

Coustou — J. Christophe — Hallé — Bertin — Galloche — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 4e de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire a lu la première partie de la sixième des Conférences recueillies par M. Félibien, faites par M. *Le Brun* le cinquième jour de Novembre 1667 sur un tableau de M. *Poussin*, représentant les Enfans d'Israël dans le désert, lorsque Dieu leur envoïa la mâne.

Coustou — De Largillierre — Restout — Hallé — Bertin — Lemoyne — J. Bousseau — Fc Jouvenet — Saint-Gelais — Leblanc ou Blanck.

Aujourd'hui samedi vingt cinquième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, ainsi qu'il se pratique, les délibérations du quartier.

M. *Jean Chaufourier* aïant présenté plusieurs de ses ouvrages de perspectives, les voix ont été prises à l'ordinaire et l'Académie l'a reçu Adjoint à Professeur pour la Perspective, et il a prêté serment entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur.

Ensuite il a été arrêté, tout d'une voix, que, conformément à l'article XXV des Statuts de l'Académie, et de deux délibérations en conséquence de l'année dernière, ceux des Académiciens et des Adjoints à Professeurs, qui prétendent

aux places d'Adjoints à Professeurs, de Professeurs et de Conseillers dans les talens particuliers feront aporter la semaine prochaine leurs ouvrages faits dans l'année ou la précédente.

Coustou — De Largillierre — Restout — Hallé — Bertin — De Bose — Lefebvre — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — Vanloo — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Desportes — Bouys — G. Duchange — Chaufourier — Chardin — Saint-Gelais — Van Loo fils — Drouais — Dupuis — Huilliot — Fc Jouvenet — Du Vivier — C. F. Desportes — Tocqué — Francisque — Le Cher Servandoni — Courtin — Cars — Parrocel — Nicolas Tardieu — Allegrain — Dandré Bardon — Natoire — Delobel.

Aujourd'hui, samedi deuxième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et, conformément à l'article XXV des Statuts, dont le Secrétaire a fait la lecture, on a procédé à l'élection des Officiers, pour remplir les places vacantes d'un Professeur, de trois Adjoints à Professeurs et de deux Conseillers.

Les voix prises par scrutin, Mr *Vanloo* a été nommé Professeur, Mrs *Vanloo* fils, *Boucher* et *Natoire*, Adjoints à Professeur, et Mrs *Lancret* et *Parrocel*, Conseillers.

Coustou — De Largillierre — De Troy — Hallé — D'Ulin — Caylus — Lefebvre — Bertin — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — François Le Moyne — Restout — Coypel — Vanloo — Collin de Vermont — — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils —

Boucher — Bouys — G. Duchange — Natoire — Lancret — Saint-Gelais — C. Parrocel — Du Vivier — Chaufourier — Desrochers — Drouais — Leblanck — J. Audran — Allegrain — J. C. Roëttiers — Chardin — Jeaurat — Aved — Courtin — Masse — Francisque Millet — Delobel — Dandré Bardon — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 30e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et le Secrétaire lui a apris la mort de M. *De Cotte*, Vice-Protecteur, le 15 de ce mois.

Réception de Mr Carle Vanloo. — Mr *Charles Van Loo*, de Nice, Peintre, a présenté le tableau qui lui a été ordonné pour sa réception, représentant Apollon et Marsyas, et, les voix prises à l'ordinaire, il a été reçu Académicien, et a prêté serment entre les mains de M. *Coustou*, Directeur et Recteur.

Mr *Louis Surugue*, de Paris, Graveur, aïant fait aporter les épreuves des portraits de M. *Louis de Boulogne*, un des 22 Anciens, et de Mr *Christophe*, qui lui ont été ordonnés pour sa réception, les voix prises de même, il a été reçu Académicien et a prêté serment entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur et Recteur.

M. *De Troy* a fait présent à l'Académie de deux épreuves d'un tableaux qu'il a peint, représentant Léda, gravées par le sr *Fessard*.

Mr *D'Ulin* n'aïant pu venir à l'assemblée, Mr *Cochin*, Graveur, a aporté deux épreuves d'un tableau peint par lui, représentant N. S. qui guérit plusieurs malades, dont M. *D'Ulin* a fait présent à l'Académie, qui les a reçues et aprouvées, pour jouir par ledit sieur *Cochin* du privilège que le Roy a acordé à l'Académie par son Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

M. *L'Armessin* a aussi fait présent à l'Académie de huit

épreuves des Quatre Ages, peints par M. *Lancret,* et il jouira pareillement des privilèges acordés par le même Arrêt du mois de Juin 1714. La Compagnie a agréé ces présens et en a remercié ces Messieurs.

Mort de M. Ranc à Madrid. — La séance a fini par la nouvelle de la mort de M. *Ranc*, que le Secrétaire a dit être arrivée à Madrid le premier de ce mois ; il étoit agé de soixante deux ans.

Coustou — De Largillierre — De Troy — Bertin — Hallé — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — Bousseau — Coypel — Restout — Collin de Vermont — J. Dumont le Romain — Van Loo fils — Boucher — Natoire — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. Chaufourier — Nicolas Tardieu — Dandré Bardon — Chardin — Drouais — Dupuis — Francisque Millet — Delobel — Surugue — De L'Armessin — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi sixième d'Août, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Sur ce que M. *Coustou*, Directeur, lui a représenté que Mrs les Trésoriers généraux des Bâtiments de S. M. font difficulté de remètre les fonds accordés par le Roy à ladite Académie pour son entretien sans leur faire voir le pouvoir donné par Elle à celui qui est chargé de cette recette, Elle a donné plein pouvoir au S. Antoine Reynès, commis par Elle pour la recette de la capitation de lad. Académie, de recevoir, pour Elle et en son nom, les sommes ordonnées par S. M. et dont est fait fonds chez MM. les Trésoriers généraux des Bâtiments du Roy, tant pour son entretien que pour les Prix des Élèves, consentant que ledit Sr Reynès touche lesdites sommes sur ses quitances, jusqu'à révocation expresse.

Ensuite il a été décidé que le samedi 20e d'Août la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par les Elèves pour les grands Prix, lesquelz seront exposés à l'ordinaire le jour de S. Louis et jugés le samedi suivant.

Coustou — Bertin — De Largillierre — Le Clerc — Hallé — Lemoyne — J. Christophe — De Troy — Galloche — J. Bousseau — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Boucher — G. Duchange — Delobel — Nicolas Tardieu — S. Chaufourier — Lancret — Surugue.

Aujourd'hui, samedi 20e d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public, le jour de S. Louis, et jugés le dernier samedi, 27 de ce mois, par les Officiers et Académiciens qui viendront, s'il leur plaît, donner leur voix.

Coustou — De Largillierre — Lemoyne — Hallé — Bertin — D'Ulin — De Troy — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — F. Lemoyne — J. Restout — Collin de Vermont — Boucher — Natoire — G. Duchange — Chaufourier — Delobel — Saint-Gelais — Chardin — Francisque Millet.

Aujourd'hui, samedi 27 d'Août, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour juger les grands Prix faits par les Élèves sur un sujet tiré du xxive chapitre de la Genèse, v. 53, qui est lorsque Rébecca reçoit les présents que lui fait le serviteur d'Abraham.

M. *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit qu'ayant eu

l'honneur de voir Mgr le Duc d'Antin au sujet de la lettre que l'Académie a eu celui de lui écrire pour la distribution des Prix, Mgr le Protecteur lui a témoigné qu'il étoit fort obligé à la Compagnie de son atention, mais qu'étant acablé d'afaires il s'en raportoit à l'Académie.

Les voix prises et comptées à l'ordinaire,

le S[r] *Coustou* fils s'est trouvé mériter le premier Prix de Sculpture,

et le sieur *Hutin*, qui a fait le tableau marqué *D*, le second Prix de Peinture.

Ensuite M. le Directeur a fait la distribution des médailles d'or et d'argent pour les Prix des années 1732, 1733, 1734 et 1735, jusques et y compris le premier et le second quartier de la présente année, à l'égard des petits Prix.

M. *Vanloo* le fils, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer à son rang le mois de Septembre à la place de M. *Vanloo* le père, Professeur, absent.

Coustou — De Largillierre — Lemoyne — Hallé — D'Ulin — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — J. Bousseau — Coypel — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Bouys — Van Loo fils — Boucher — Aved — Natoire — G. Duchange — Lancret — Parrocel — Chaufourier — Delobel — Saint-Gelais. — Leblanc — Courtin — Chardin — Thomassin — Francisque — Allou — Cochin — C. Dupuis — L. Surugue.

Aujourd'hui, samedi 24[e] de Septembre 1735, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon l'usage, les délibérations du quartier, et M. *Bertin*, Adjoint à Recteur, a été nommé

pour exercer le quartier du Rectorat d'Octobre, Novembre et Décembre, à la place de M. *Rigaud*, Recteur.

Coustou — De Largillierre — Vanloo fils — Hallé — Bertin — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Bouys — Boucher — Gobert — G. Duchange — Lancret — Chaufourier — Saint-Gelais — Huilliot — J. C. Roettiers — Courtin — Francisque Millet.

Aujourd'hui, samedi 29e d'Octobre 1735, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme il s'est agi de réceptions, on a agité d'abord ce qui regarde le présent pécuniaire, et, les voix prises à l'ordinaire par les fèves, il a été arrêté qu'à l'avenir, aux réceptions des Académiciens, on tirera toujours aux voix par les fèves pour savoir s'ils paieront le présent pécuniaire ou non.

Réception de Mr Dumons, de Tules. — Mr *Jean Joseph Dumons*, de Tulles en Limosin, Agréé, aïant fait aporter son tableau de réception, répresentant Adam et Eve, les voix prises à l'ordinaire pour sa réception et de suite pour le présent pécuniaire, il a été reçu, le présent pécuniaire modéré à cent livres, et a prêté serment entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur et Recteur.

Réception de Mr Lamy. — Ensuite, l'Académie aiant vu le tableau qui a été ordonné à M. *Charles Lamy*, de Mortagne au Perche, Agréé, dont le sujet est Jupiter qui foudroie les Géans ; les voix prises à l'ordinaire pour sa réception et de suite pour le présent pécuniaire, il a été reçu Académicien, le présent pécuniaire modéré à cent livres, et, comme il est absent, il prêtera serment samedi prochain.

Après, le Sieur *Bouchardon*, Agréé, aïant présenté le

modèle qu'il doit éxécuter en marbre pour sa réception, l'Académie lui a donné un an pour le faire.

Le sieur *Le Bas*, Graveur, aïant fait aporter plusieurs estampes qu'il a gravées, l'Académie l'a agréé [1].

La Compagnie aïant apris que Mrs *Bertin* et *François Le Moyne* sont malades, Elle a nommé Mrs *Le Lorrain* et *Christophe* pour aller visiter le premier, et Mess. *Cazes* et *Bousseau* pour aller chez le dernier.

Comme M. *François Le Moyne* ne peut pas exercer son mois d'exercice, l'Académie a nommé, pour faire celui de Novembre à sa place, Mr *Boucher*, Peintre, Adjoint à Professeur.

Il a été délibéré que l'on fera le mois prochain un service à l'ordinaire pour les Officiers et Académiciens morts depuis le mois de Novembre dernier.

G. Coustou — De Largillierre — Cazes — Le Lorrain — Thierry — D'Ulin — J. Christophe — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — Coypel — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Boucher — Bouys — G. Duchange — Desportes — Lancret — Chaufourier — Courtin — Saint-Gelais — Thomassin — Leblanc — Cars — Francisque Millet. — Chardin — C. Dupuis — Cochin — Surugue — Du Vivier — Nicolas Tardieu — Dumons.

Aujourd'hui, samedi cinquième de Novembre, l'Académie a fait célébrer, dans l'église des Grands Augustins, un service pour le repos des âmes des Officiers et Académiciens morts.

L'après-dînée, Elle s'est assemblée à l'ordinaire.

1. *En marge :* « L'Agréement du sieur *Le Bas*, Graveur, rayé, conformément à la délibération du vendredy 5 Janvier 1742, et Agréé de nouveau le samedi 27 Janvier de la même année.

M. *Lamy*, qui n'avoit pas fait son serment samedi dernier, étant absent, l'a prêté entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur et Recteur.

La Compagnie aïant appris que M. *Bertin* continuoit d'être indisposé, Elle a nommé, à tour de rôle, Monsieur *Le Lorrain* pour exercer le Rectorat du quartier de Monsieur *Rigaud*.

M. *Le Bas*, Graveur, aïant été agréé le dernier samedi d'Octobre, il lui a été ordonné de faire, pour ouvrage de réception, les portraits de Messieurs *Le Lorrain*, Adjoint à Recteur, et *Cazes*, professeur, et l'Académie lui a acordé six mois pour les graver [1].

Le Secrétaire a fini par la lecture d'une partie de la sixième Conférence, faite en 1667 par M. *Le Brun* sur le tableau de la Manne de M. *Poussin*.

G. Coustou — De Largillierre — Boucher — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Galloche — Desportes — G. Duchange — Bousseau — Lancret — Saint-Gelais — C. Dupuis — Lamy.

Aujourd'hui, samedi 26 de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément du sieur Autreau. — Le Sieur *Louis Autereau*, de Paris, Peintre de portrait, en aïant fait aporter plusieurs pour sa présentation, les voix prises à l'ordinaire par les fèves, l'Académie l'a agréé et lui a ordonné, pour ouvrage de réception, de faire les portraits de Messieurs *De Favanne* et *Bousseau*.

Ensuite la séance a fini, n'y aiant rien d'autre afaire.

Coustou — De Largillierre — Bertin — Boucher — Le Lorrain — Thierry — D'Ulin — J. Christophe — Cazes — Galloche — Le-

1. Ce paragraphe est rayé au Registre original.

moyne — De Favanne — Bousseau — François Le Moyne — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Vanloo fils — Natoire — Desportes — G. Duchange — Lancret — Gobert — Saint-Gelais — Cochin — C. Parrocel — Lamy.

Aujourd'hui, samedi troisième de Décembre 1735, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu la suite de la sixième Conférence, faite en 1667 sur le tableau de la Manne de M. *Poussin.*

G. Coustou — Bertin — Bousseau — Thierry — J. Christophe — Galloche — J. Restout — G. Duchange — Saint-Gelais — Dumons.

Aujourd'hui, samedi trente et unième de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire, selon ce qui se pratique, a lu les délibérations du quartier.

Ensuite M. *L'Armessin* a fait présent à l'Académie de deux épreuves d'une estampe qu'il a gravées d'après un tableau peint par M. *Lancret*, apellé « Les amours du bocage » ; la Compagnie les a reçues et aprouvées pour jouir par M. *Larmessin* du privilège du Roy accordé à l'Académie par Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

La séance a fini par la nomination de ceux qui doivent composer la députation à Monseigneur le Duc d'Antin pour le compliment de la nouvelle année, qui sont :

M. *Coustou*, Directeur et Recteur du quartier de Janvier ; M. *De Largillière*, Chancelier et Recteur ; Mrs *Hallé* et *Rigaud*, Recteurs ; M. *Galoche*, Professeur du mois ; Mrs *Bertin* et *Le Lorrain*, Adj. à Recteurs ; Mr *D'Ulin*, ancien Professeur à tour de rôle, et, dans la classe des Professeurs, de même à tour de rôle, M. *De Favanne ;*

dans celle des Adjoints à Professeurs, M. *Boucher*; dans celle des Conseillers, M. *Bouys*, avec M. de S[t] Gelais, Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *De la Joue.*

Coustou — De Largillierre — Bertin — Bousseau — Le Lorrain — Thierry — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bouys — François Le Moyne — J. Restout — Collin de Vermont — Boucher — Natoire — Desportes — Lancret — C. Parrocel — Chaufourier — G. Duchange — Courtin — Jeaurat — Dupuis — Huilliot — De L'Armessin — Francisque Millet — Leblanc — Desrochers — Masse — Lamy — Dumons — Chardin — Geuslain — Cars — Allegrain — Gobert — Audran — Allou — Saint-Gelais.

ANNÉE 1736.

Aujourd'hui, samedi septième de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, étant la première du quartier.

Le Secrétaire a raporté à la Compagnie que l'Académie alla hier en députation rendre ses devoirs à Monseigneur le Duc d'Antin, au sujet de la nouvelle année, et qu'il les a reçus très gracieusement et les assura qu'il sera ravi de donner, dans les ocasions, à la Compagnie des marques de sa considération.

Il a lu ensuite les Statuts de l'Académie et l'Arrêt du Conseil du Roy du 28 de Juin 1714, portant privilège à l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture et aux Académiciens de faire imprimer et graver leurs ouvrages.

Monsieur *De Troy*, Peintre et Professeur de l'Académie, aïant présenté à la Compagnie deux estampes du portrait de Monseigneur le Dauphin, gravées, d'après le tableau qu'il en a peint, par M. *Thomassin*, Graveur, de l'Académie, ces estampes ont été aprouvées et jugées dignes de faire jouir l'exposant des privilèges que le Roy a acordés à l'Académie par son Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

La séance a fini par la lecture de trois lettres de complimens de Messieurs *Vleughels*, *Silvestre* et *Arcis*, ce dernier marquant à la fin que Messieurs de la Ville de Thoulouse aïant jeté les yeux sur lui pour conduire l'Académie qu'ils ont établie, il a suspendu son acceptation jusqu'à ce qu'il ait l'aprobation de la Compagnie, et Elle est convenue de

la lui accorder par une lettre que le Secrétaire lui écrira de la part de l'Académie.

Coustou — De Largillierre — Galloche — Le Lorrain — Thierry — J. Christophe — Bousseau — François Le Moyne — J. Restout — Collin de Vermont — Vanloo fils — G. Duchange — Bouys — Saint-Gelais — Thomassin — Courtin — Huilliot — C. Dupuis — Carle Vanloo — Chardin — Nicolas Tardieu.

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. La Datte agréé. — Le Sr *François La Date*, Sculpteur, aïant fait aporter de ses ouvrages, entr'autres un groupe dont le sujet est Renaud et Armide, l'Académie, les voix prises à l'ordinaire par les fèves, a agréé sa présentation, et il ira chez Monsieur *Coustou,* Directeur, qui lui donnera le sujet de son ouvrage de réception.

Ensuite le Secrétaire a lu les lettres que Mrs *Frémin*, *Vanloo* le père et *Le Bouteux* ont écrites à l'Académie pour le compliment de la nouvelle année, et après, la réponse qu'il a faite à M. *Darcis*, au sujet de la permission qu'il demande à l'Académie d'accepter la place de Professeur que MM. de l'Hôtel de Ville de Toulouse lui ont oferte.

M. *Coypel*, Professeur, ne pouvant faire le mois de Février, qui est celui de son exercice, la Compagnie a nommé M. *Natoire*, Adjoint, pour le faire à sa place.

M. *Drouais* a présenté deux épreuves qui ont été gravées d'après un portrait qu'il a peint.

Coustou — Galloche — Bertin — Le Lorrain — Thierry — Lemoyne — J. Christophe — Bousseau — Coypel — F. Le Moyne — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont

le Rom. — Van Loo fils — Boucher — Natoire — Saint-Gelais — Lancret — Drouais — Le Blanc — Dandré Bardon — Dumons.

Aujourd'hui, samedi quatrième de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a achevé la lecture de la sixième Conférence, faite en 1667 sur le tableau de la Manne par M. *Poussin.*

Comme le dernier samedi arrivera le jour de la fête de S. Mathias, la dernière séance du mois se tiendra la veille 24, qui sera le vendredi.

Coustou — De Largillierre — Natoire — Le Lorrain — Thierry — J. Christophe — Galloche — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Saint-Gelais — G. Duchange.

Aujourd'hui, vendredi vingt quatrième de Février, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, à cause de la fête de Saint Mathias.

M. le Directeur aïant fait aporter à l'Académie une estampe dédiée à Mgr le Duc D'Antin, gravée d'après *Wouwermens*, par le S[r] *Moyreau*, qui demande à se présenter, la Compagnie, après l'avoir examinée, a fixé sa présentation au samedi vingt quatrième du mois prochain.

Coustou — Natoire — Le Lorrain — J. Christophe — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — G. Allou — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi troisième de Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Monsieur *De Troy*, Peintre et Professeur de l'Académie,

aiant présenté à la Compagnie deux estampes de la Manne gravées d'après un tableau de lui par *Etienne Fessard*, Graveur, ces estampes ont été aprouvées et jugées dignes de faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

Ensuite il a été proposé d'avancer la première assemblée, atendu que le dernier samedi du mois tombe la veille de Pâques, et il a été arrêté qu'elle se tiendra le samedi 24 de ce mois, et que le matin la Compagnie s'assemblera à huit heures pour faire la répartition de la capitation et recevoir les comptes de la dernière année, des sommes reçues et païées par le Sr Reynès, en conséquence du pouvoir que l'Académie lui en a donné. Après, la Compagnie a nommé pour cette fonction, ainsi qu'il se pratique : M. *Coustou*, Directeur et Recteur ; M. *De Largilierre*, Chancelier et Recteur ; Mrs *Hallé* et *Rigaud*, Recteurs ; M. *De Favanne*, Professeur du mois ; M. *D'Ulin*, ancien Professeur, et, à tour de rôle : Dans celle [1] des Professeurs M. *Restout* , dans celle des Adjoints à Professeur M. *Dumont le Romain*, et dans celle des Conseillers Mr *Bouys*, et, dans celle des Académiciens, M. *La Joue*, avec M. *Duchange* par extraordinaire et M. de Saint-Gelais, Secrétaire.

Coustou — De Favanne — Le Lorrain — Thierry — D'Ulin [2] *— Cazes — De Troy — J. Christophe — Galloche — Collin de Vermont — G. Duchange — Cars — Cochin — Saint-Gelais.*

1. C'est-à-dire « dans la classe ».
2. Signature écrite jambage à jambage et si tremblée qu'elle semble écrite de la main gauche : sa signature ordinaire est très nette et très ferme, sauf celle du 7 juillet, moins fantaisiste que celle-ci, mais qui permet de la lire parce qu'elle s'en rapproche.

Aujourd'hui, samedi 24 de Mars, l'Académie s'est assemblée au lieu de dernier samedi, parce qu'il tombe à la veille de Pâques.

Le Secrétaire a lu le rôle de la répartition de la capitation de la présente année.

Le Sieur *Jean Charles Trémolières*, Peintre, aïant présenté à l'Académie un tableau, dont le sujet est l'Assomption de la Vierge, et plusieurs autres morceaux de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé, et il ira chez M. *Coustou*, Directeur, qui lui donnera le sujet de son tableau de réception.

Ensuite le S. *Pierre Moyreau*, Graveur, aïant fait voir de ses estampes, dont il fait présent à l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé, et il ira chez M. *Coustou*, Directeur, qui lui donnera les sujets qu'il gravera pour sa réception.

Attendu que plusieurs des agréés abusent du temps que la Compagnie leur accorde pour l'exécution de leurs ouvrages de réception, Elle a arrêté que doresnavant ceux qui ne rempliront point l'engagement qu'ils ont pris dans leur présentation, seront déchus de leur Agrément.

L'Académie aïant apris que M. *Bertin* est très indisposé, Elle a nommé, pour l'aller voir de la part de la Compagnie, Mrs *Le Lorrain* et *Christophe*.

Coustou — De Largillierre — De Favanne — Le Lorrain — Caylus — Thierry — D'Ulin — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — Bousseau — Coypel — J. Restout — Collin de Verm. — J. Du Mont le Rom. — Vanloo fils — Chaufourier — Le Blanc — Courtin — Desrochers — Huilliot — Du Vivier — Thomassin — C. Dupuis — Du Vivier — De L'Armessin — Le Cher Servandoni — J. C. Roëttiers — De Grevenbroeck — Gobert — G. Duchange — Lancret — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi septième jour d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a dit que la séance du samedi 24 de Mars lui aïant seulement permis de lire le rôle de la capitation réglé dans le comité du matin, composé de MM. les Directeur, Recteurs et Officiers nommés à cet effet, comme aussi pour examiner et arrêter les comptes (ce qui fut fait pareillement), il avoit été obligé de remettre à la première assemblée la lecture de cet article, lequel est conçu dans les termes suivans :

« Aujourd'hui, samedi 24 de Mars mil sept cens trente six, MM. les Directeur, Recteurs et Officiers, nommés pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1735, s'étant assemblés le matin dans la sale de l'Académie, le Sr Reynès, Concierge, chargé, par délibération du 26e de Février 1735, de recevoir la capitation des Oficiers et Académiciens, et autorisé, par autre délibération du 6 d'Août suivant, à recevoir de même de MM. les Trésoriers des Bâtimens du Roy les sommes accordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recète et Dépense par lui faites, durant le cours de l'année mil sept cens trente cinq, suivant les ordres de Messieurs les Directeur et Recteurs. L'examen en aïant été fait ainsi que des quitances et mémoires, la Recète s'est trouvée monter à huit mille huis cent huit livres, dix sept sols, et la Dépense à six mille trois livres, dix sept sols; partant la Recète excède la Dépense de deux mille huit cent quatre livres, dix huit solz, lequel compte s'étant trouvé juste, il a été aprouvé et le Sr Reynès a été déchargé par lesd. Directeur, Recteurs et Officiers ; après quoi le restant du fonds a été mis dans la caisse, et ladite décharge du Sr Reynès a été confirmée et signée par l'Académie. »

M. *Courtin* a présenté à l'Académie quatre estampes apelées : « La Prêtresse — L'Amant complaisant — Le Hanneton — et L'Amant magnifique », gravées d'après quatre tableaux de lui par *Michel Aubert*, Graveur. Ces

estampes ont été aprouvées et jugé dignes de faire jouir l'exposant des privilèges acordés à l'Académie par l'Arrêt du 28 de Juin 1714.

A la fin de la séance on est convenu que, la semaine des médailles pour les petits Prix, Messieurs les Oficiers et Académiciens s'absenteront, afin de laisser la place libre aux Etudians.

Coustou — De Largillierre — Le Lorrain — Tournière — D'Ulin — Le Clerc — De Troy — Galloche — Lemoyne — Bousseau — Collin de Vermont — G. Duchange — Courtin — Leblanc — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi 28 d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de M. *Allegrain*, Académicien, décédé le premier de ce mois, âgé de quatre vingt onze ans, et celle de M. *Bertin*, Adjoint à Recteur, décédé le 11 suivant, à l'age de soixante et huit ans et trois mois.

Le sieur *Vandenvort*, Sculpteur, ayant présenté le modèle du morceau qu'il doit exécuter, lequel il a fait dans l'Académie, les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé, et l'Académie lui a donné un an pour le faire en marbre.

M. Boizot agréé. — Ensuite M. *De Largilière* a présenté le Sr *Boizot*, Peintre, pour être agréé ; la Compagnie, aïant vu les ouvrages qu'il a fait aporter, les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé, et il ira chez Monsieur *Coustou*, Directeur, qui lui donnera le sujet de son tableau de réception.

Coustou — De Largillierre — Tournière — Thierry — Le Clerc — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — Restout — J. Du Mont le Rom. — Collin de Vermont — Van

Loo fils — Boucher — Desportes — Gobert — Lancret — Jeaurat — Saint-Gelais — Courtin — Chardin — Cars.

Aujourd'hui, samedi cinquième de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu le commencement de la septième Conférence faite en l'année 1667, laquelle est sur le tableau de l'Aveugle né, peint par Monsieur *Poussin*.

Coustou — De Largillierre — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Drouais.

Aujourd'hui, samedi 26 de May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Courtin* a présenté à la Compagnie deux estampes apelées « La belle Danseuse », et « Les Jeux naïfs », gravées d'après deux tableaux de lui par *Michel Aubert*, Graveur; ces estampes ont été aprouvées et jugé dignes de faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrêt du Conseil du 28 Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — De Favanne — J. Bousseau — J. Restout — Collin de Vermont — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Bouys — G. Duchange — Courtin — Dumons — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi second de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. Reinès donne avis du vol fait du portrait en émail de Louis XIV, peint par M. Ferrand. — Le Sr Reynès, aïant

donné avis à la Compagnie du vol, qui a été fait depuis deux jours dans la grande sale, d'un portrait en émail de Louis XIV, peint par M. *Ferrand*, Académicien, l'Académie lui a ordonné de faire aficher des billets pour le retrouver.

Ensuite Monsieur *Thierry*, ancien Professeur, qui est sur le point de partir pour Lyon, sa patrie, a pris congé de la Compagnie.

Coustou — De Largillierre — J. Restout — Thierry — J. Christophe — Cazes — Galloche — De Favanne — Natoire — J. Du Mont le Rom. — Drouais — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, samedi trentième de Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu, selon qu'il se pratique, les délibérations de quartier.

L'Article IX des Statuts portant que le Directeur sera changé tous les ans, si ce n'est que l'Académie trouve à propos de le continuer, on a tiré aux voix par les fèves, et elles ont été toutes pour la continuation.

M. *Dupuis*, Académicien et Graveur, a fait présent à l'Académie d'une estampe qu'il a gravée d'après un tableau de M. *Carlo Vanloo*, représentant le mariage de la Vierge, et la Compagnie l'en a remercié.

Coustou — De Largillierre — J. Restout — Hallé — Le Clerc — D'Ulin — J. Christophe — Cazes — De Troy — Galloche — — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — Coypel — Aved — François Le Moyne — Dumons — Collin de Vermont — J. Dumont le Romain — Courtin — Du Vivier — Chaufourier — Van Loo fils — Natoire — Chardin — Lamy — Huilliot — Bouys — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Saint-

Gelais — Dandré Bardon — Thomassin — Leblanc — Allegrain — Cochin — C. Dupuis — Surugue.

Aujourd'hui, samedi septième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Coustou*, Directeur, a dit qu'il a reçu une lettre de M. *Coypel*, qui le prie de la communiquer à la Compagnie, pour lui proposer de donner sa démission du Professorat et passer dans la classe des Anciens Professeurs, sur quoi, les voix aïant été recueillies tout haut, l'Académie a jugé à propos de ne point recevoir sa démission :

1° Parce que la Compagnie et l'Ecole y perdroient infiniment;

2° Parce que, l'usage de l'Académie obligeant d'exercer dix ans au moins, le manquement à cette règle tireroit à conséquence ;

3° Parce qu'en cas d'absence ou d'autre empêchement de Mrs les Professeurs, les Adjoints à Professeurs sont institués pour faire leurs fonctions à leur place.

Promotion d'Officiers : M. Christophe Adj. à Recteur ; M. Dumont le Romain Professeur ; M. Carlo Vanloo Adj. à Professeur. — En suite on a pris les voix par scrutin pour remplir la place d'Adjoint à Recteur, vacante par la mort de M. *Bertin*, et M. *Christophe* a été élu ; les voix prises après, de la même manière, pour remplir sa place de Professeur, M. *Dumont le Romain* a été élu, et, pour remplir sa place d'Adjoint à Professeur, M. *Carlo Vanloo* a été élu de même.

Le tout s'est fait en conformité de l'article XXV des Statuts qui oblige les prétendans aux charges de Adjoints à Professeurs et de Professeur d'aporter de leurs ouvrages, à quoi les concurrens ont déféré.

Coustou — De Largillierre — De Troy — J. Christophe — Hallé — D'Ulin — Le Clerc

— Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Collin de Vermont — Natoire — Van Loo fils — Carle Vanloo — Saint-Gelais — Buys (sic) *— Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Chaufourier — Allou — Allegrin* (sic) *— Du Vivier — Drouais — Dupuis — De Larmessin — Desrochers — Cars — Dumons — Aved — Leblanc — Huilliot.*

Aujourd'hui, samedi vingt huitième de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de Mr *Pater*, arrivée le 25 de ce mois ; il étoit peintre de fêtes galantes et avoit quarante ans.

Coustou — De Largillierre — Hallé — De Troy — J. Christophe — Le Clerc — Cazes — Lemoyne — Bousseau — J. Restout — J. Dumont le Romain — G. Duchange — Lancret — Saint-Gelais — Chardin — Drouais

---

Aujourd'hui, samedi quatrième d'Août, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Il a été arrêté que, le jeudi 23 de ce mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour les Grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de S. Louis.

Le Secrétaire a achevé la lecture de la septième Conférence faite en l'année 1667 sur le tableau des deux Aveugles à qui Jésus-Christ rendit la lumière, peint par M. *Poussin*.

Ensuite, Monsieur *Coustou* aiant proposé à la Compagnie de faire nétoier les tableaux de l'Académie, elle s'y est oposée tout d'une voix, apréhendant les suites facheuses qui pourroient en arriver.

Coustou — De Largillierre — Hallé — Lemoyne — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — De Favanne — Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Carle Vanloo — G. Duchange — Saint-Gelais.

Aujourd'hui, jeudi 23 d'Août, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux Grands Prix, lesquels seront exposés, pour le public, le jour de S. Louis et jugés, le vendredi 31, par les Officiers et Académiciens, qui viendront, s'il leur plaît, donner leurs voix.

Coustou — De Largillierre — Hallé — Lemoyne — Caylus — D'Ulin — Cazes — Bousseau — J. Restout — Carle Vanloo — Vanloo fils — Boucher — Natoire — G. Duchange — Chaufourier — Saint-Gelais — Leblanc — Francisque Millet — Chardin.

Aujourd'hui, vendredi 31 d'Août, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour juger les Grands Prix, faits par ses Elèves sur deux sujets tirés de l'Exode, ch. 14, v. 22, et chap. 17, v. 6, qui sont le Passage de la Mer rouge, et le Frapement du rocher.

Les voix prises et comptées à l'ordinaire,

le Sr *Hallé,* fils, Peintre, qui a fait le tableau marqué C, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture marqué C,

et le Sieur *Marchand*, qui a fait le bas-relief marqué H, le second de Sculpture,

N'y aïant eu aucun second Prix de Peinture et aucun premier Prix de Sculpture.

Comme le premier samedi du mois prochain arrive demain et qu'il n'est pas d'usage de s'assembler deux jours

de suite, et que le samedi suivant est le jour de la Nativité, l'Académie a décidé qu'on s'assemblera la veille, vendredi septième du mois.

M. *Vanloo* le père, Professeur du mois de Septembre, se trouvant absent, Mr *Carle Van Loo*, Adjoint à Professeur, qui n'a point encore exercé, a été nommé pour poser à sa place.

Coustou — De Largillierre — Hallé — Lemoyne — D'Ulin — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — De Favanne — Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Carle Vanloo — Desportes — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Chaufourier — N. Dorigny — Saint-Gelais — Audran — Allegrain — Geuslain — Allou — Du Vivier — Cochin — Thomassin — Francisque Millet — C. Dupuis — Lamy — Huilliot — Le Blanc — Desrochers.

Aujourd'hui, vendredi septième de Septembre, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, à cause de la fête de la Nativité de la Vierge.

Le Secrétaire a lu une ancienne Conférence de M. *Regnaudin* sur les Bas-reliefs.

La Compagnie aïant apris que M. *De Troy* est tombé malade, Elle a nommé, pour l'aller voir de sa part, Messieurs *Cazes*, Professeur, et *Carle Vanloo*, Adjoint à Professeur en exercice.

Il a été arrêté que, le dernier samedi de ce mois tombant le jour de S. Michel, la Compagnie s'assemblera la veille, le 28.

Coustou — Hallé — Carle Vanloo — J. Christophe — Cazes — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom.

Aujourd'hui, vendredi 28 de Septembre, l'Académie s'est assemblée au lieu de demain samedi, étant la fête de S. Michel.

Le Secrétaire a lu les délibérations du quartier, ainsi qu'il se pratique à la dernière assemblée.

M. *Coustou*, Directeur, a fait la distribution des deux médailles d'or pour les Grands Prix de cette année et de quinse d'argent pour les petits Prix des deux derniers quartiers 1735 et les trois premiers de cette année.

M. *Cochin*, Graveur, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une estampe qu'il a gravée d'après un tableau peint par M. *Restout*, dont le sujet est la colère d'Armide contre Regnaud. La Compagnie les a reçues et aprouvées, pour jouir par M. *Cochin* du privilège du Roy, acordé à l'Académie par Arrêt du 28 de Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — Carle Vanloo — J. Christophe — Hallé — D'Ulin — Cazes — De Troy — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Natoire — Gobert — G. Duchange — Lancret — Chaufourier — Saint-Gelais — Cochin — Huilliot — Leblanc — Drouais — Chardin — De L'Armessin — Du Vivier — Cars — C. Dupuis.

Du mardi 2e Octobre 1736.

Aujourd'hui, mardi deuxième d'Octobre, l'Académie aïant été convoquée par Monsieur *Coustou*, Directeur, s'est assemblée extraordinairement.

M. Le Moine nommé Premier Peintre du Roy. — Il a dit à la Compagnie qu'il avoit reçu une lettre de Mgr le Duc d'Antin sur la nomination de M. *Le Moyne* à la charge de Premier Peintre du Roy et l'a remise au Secrétaire pour en faire la lecture, contenant ce qui suit :

A Versailles, le 29 de Sept. 1736.

Celle-ci, Monsieur, est pour vous informer que le Roy a donné au S. *Lemoyne* l'état et charge de son Premier Peintre. Vous en instruirez l'Académie pour qu'il ait à jouir des honneurs et prérogatives de sa charge.

Je suis, Monsieur, tout à vous,

Signé : LE DUC D'ANTIN,

et, à la suscription : A Monsieur *Coustou*, Directeur de l'Académie Roïale de Peinture et de Sculpture.

Après quoi la Compagnie a délibéré d'y faire la réponse suivante :

Monseigneur, l'Académie s'est assemblée au sujet de la lettre que vous avez fait l'honneur d'écrire à Mr *Coustou*, Directeur, pour l'informer que le Roy a donné à M. *Le Moyne* l'état et charge de son Premier Peintre, et lui ordonner d'en instruire l'Académie pour qu'il ait à jouir des honneurs et prérogatives de sa charge.

Sur quoi, Monseigneur, l'Académie prend la liberté de vous représenter son embaras, parce que les Statuts ne prescrivent rien à cet égard, n'y étant parlé en aucune sorte de cette charge, que le cas est nouveau, atendu que les précédens Premiers Peintres étoient Directeurs lors de leur nomination, qu'enfin il n'est point d'usage de déplacer ceux qui remplissent les premières charges, ausquelles on n'arrive que par degrés et par les voix, ce qui fait, Monseigneur, que l'Académie, craignant de manquer à son devoir si, dans cette ocurence, elle prenoit quelque parti sans votre aprobation, Elle a l'honneur de vous demander vos ordres sur le traitement qui doit être fait à Mr *Le Moyne*, dont elle connoît le mérite.

Nous sommes avec un très profond respect, Monseigneur, vos très humbles et très obéissans serviteurs,

Signé : *Coustou*, *Largilierre*, *Christophe* et *Caƶes*,

A l'Académie, le 2 d'Octobre 1736, signé : *Saint-Gelais*, Secrétaire.

laquelle a été cachetée et envoïée le même jour.

Coustou — De Largillierre — J. Christophe — Caƶes — D'Ulin — Galloche — Hallé — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — J. Du

Mont le Rom. — Van Loo fils — Carle Vanloo — Lancret — G. Duchange — Chaufourier — Gobert — Saint-Gelais — Cochin — Du Vivier — Thomassin.

Aujourd'hui, samedi 6e d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Sur ce que Mgr le Duc d'Antin a témoigné à M. *Coustou* au sujet des usages de l'Académie, lors des nominations des Premiers Peintres du Roy, aïant fait rechercher dans les Registres, Elle lui a écrit, dans une lettre qu'Elle lui doit envoïer, ce qu'Elle a trouvé concernant cette place.

Ensuite la Compagnie a délibéré de faire une députation à Mr *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy, pour le complimenter sur sa nouvelle dignité et a nommé : M. *Coustou*, Directeur; Mr *De Largilierre*, Chancelier ; Mrs *Hallé* et *Rigaud*, Recteurs ; Mr *Christophe*, Adjoint à Recteur en exercice, et M. *Cazes*, Professeur aussi en exercice, et, dans la classe de Mrs les Anciens Professeurs, Mr *D'Ulin*; dans celle d'Adjoints à Professeurs, Mr *Carle Van Loo*; dans celle des Conseillers, Mr *Gobert*, et, dans celle des Académiciens, Mr *Thomassin*, avec le Secrétaire.

Coustou — Hallé — J. Christophe — De Largillierre — Cazes — D'Ulin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Bousseau — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Carle Vanloo — Lancret — G. Duchange — Chaufourier — Gobert — Cochin — Saint-Gelais — Du Vvier (sic) — Thomassin.

Copie de la lettre écrite à M. le Duc d'Antin le même jour, 6 d'Octobre.

Monseigneur, sur ce que vous avez témoigné à M. *Coustou*, Directeur de l'Académie, que vous vouliez vous conformer aux Statuts et usages de l'Académie, Elle s'est assemblée aujourd'hui et a fait chercher ce qui s'est passé aux nominations des Pre-

miers Peintres du Roy, et elle a trouvé dans ses Registres ce qui suit, qu'Elle a l'honneur de vous envoier.

M. *Le Brun* n'étoit point Directeur quand il fut honoré de la charge de Premier Peintre, et ne le fut que vingt deux ans après, en 1684.

Lorsque M. *Mignard* lui succéda, la place de Directeur étoit vacante, et il n'y fut reçu qu'après avoir passé successivement par tous les degrés dans la même séance.

M. *Coypel* et *de Boullongne* étoient Directeurs quand ils furent nommés Premiers Peintres de S. M.

L'Académie, Monseigneur, qui croit vous marquer sa soumission en vous informant de ces faits, n'atend plus que vos ordres.

Nous sommes avec un profond respect, Monseigneur, vos très humbles et très obéissants serviteurs,

Signé : *Coustou*, *Largilierre*, *Christophe* et *Cazes*.

A l'Académie, le 6 d'Oct. 1735. Signé : Saint-Gelais, Secrétaire.

Aujourd'hui, samedi 27 d'Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Coustou*, Directeur, a dit à la Compagnie que Mgr le Duc d'Antin l'avoit fait avertir le jour de S. Denys de venir lui parler, et qu'il lui dit qu'il étoit fort content de Mr *Le Moyne*, qu'il lui avoit témoigné ne vouloir rien tenir que de l'Académie, et que, pour lui, il soutiendroit toujours les Statuts, étant fort satisfait de la politesse qu'Elle lui avoit marquée par ses lettres, à quoi il ajouta que Mr *Le Moyne* n'ira à l'Académie qu'au mois de Juillet, qui est le tems des mutations.

Ensuite le Secrétaire a rendu compte de la députation qui avoit été faite à M. *Le Moyne* au sujet de sa nouvelle dignité et a dit qu'il l'avoit reçue de la manière qu'il convenoit.

M. *Coustou* aïant apris à la Compagnie que Mgr le Duc d'Antin étoit bien malade, Elle a nommé quatre Officiers pour aller, au nom du Corps, s'informer demain de son état.

Mr *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy, aïant écrit à la

Compagnie une lettre de compliment et de remerciment de la Députation dont elle l'a honoré, le Secrétaire en a fait la lecture, après laquelle, sur ce qu'il marque à la fin qu'il ne peut pas poser le mois prochain, qui est le sien, la Compagnie a nommé, pour exercer à sa place, M. *Collin de Vermont.*

La Compagnie a arrêté que samedi, 10e de Novembre, elle fera célébrer un service à l'ordinaire aux Grands Augustins, pour Messieurs les Officiers et Académiciens morts depuis un an.

Coustou — De Largillierre — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Galloche — De Favanne — Bousseau — J. Restout — Carle Vanloo — G. Duchange — Lancret — Chaufourier — Saint-Gelais — Geuslain — C. Dupuis — Du Vivier.

Aujourd'hui, samedi 10e de Novembre, l'Académie a fait célébrer un service pour les Officiers et Académiciens morts depuis un an, et s'est assemblée à l'ordinaire.

Mort de M. le Duc d'Antin. — Le Secrétaire a apris à la Compagnie la mort de Mgr Louis Antoine de Pardaillan de Gondrin, Duc d'Antin, le 2 de ce mois. La Compagnie a été très sensible à la perte d'un si illustre Protecteur, qui lui a toujours témoigné beaucoup de bonté et lui a donné, dans tous les tems, des marques particulières de son estime et de son afection. Il étoit agé d'environ soixante et onze ans.

Mort de M. Hallé. — Ensuite il a dit que Monsieur *Hallé*, Peintre et Recteur, est mort le 5 de ce mois, agé de près de quatre vingts cinq ans ; il avoit toujours été fort ataché à l'Académie et s'est aquité exactement des charges qu'il a remplies, aïant fait ses fonctions jusqu'au dernier jour de sa vie.

La séance a fini par la lecture d'une Conférence de

l'année 1676, par M. *Champagne*, sur le tableau des Disciples d'Emmaüs, peint par le *Titien*.

L'Académie aïant apris que M. *Collin de Vermont* est malade, Elle a nommé Messieurs *Cazes* et *Vanloo* fils[1] pour l'aller visiter de sa part.

Coustou — De Largillierre — J. Christophe — Van Loo fils — Cazes — Galloche — Lemoyne — Bousseau — J. Restout — Carle Vanloo — J. Du Mont le Rom. — G. Duchange — Desportes — Lancret — Chaufourier — Cars — Saint-Gelais — C. Dupuis — Drouais.

Aujourd'hui, samedi 24 de Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception de M. Manglard. — Le Secrétaire a lu une lettre que le Sieur *Adrien Manglard* a écrite à la Compagnie pour lui marquer que, s'étant aquité des tableaux qui lui avoient été ordonnés pour sa réception, il suplioit l'Académie de les agréer et de l'admettre dans la Compagnie. L'Académie les aïant examinés, Elle l'a reçu Académicien, après avoir pris les voix à l'ordinaire.

Les afaires de M. *Bousseau* ne lui permettant pas de faire son mois, qui est Décembre, il a prié la Compagnie de nommer un Adjoint pour poser à sa place, et Elle a nommé, à tour de rôle, M. *Boucher*.

Coustou — De Largillierre — Van Loo fils — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Carle Vanloo — Sarrau — Desportes — G. Duchange — Lan-

1. On avait d'abord écrit : « Carle Vanloo ».

cret — Chaufourier — Le Blanc — Saint-Gelais — Du Vivier — Delobel.

Du samedi 1er Décembre 1736.

Aujourd'hui, samedi premier de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mort de M. Reinès; M. Reidelet nommé pour remplir la place. — Antoine Reynès, Huissier et Concierge de l'Académie, étant mort samedi 24 de Novembre, la Compagnie, après avoir tiré aux voix par les fèves, a donné sa place à Sr Jean Baptiste Reydellet, de Lyon, pour la remplir suivant les Statuts et conformément aux délibérations des 29 de Janvier, 26 de Février, et 6 d'Aout 1735, lesquelles l'autorisent à recevoir la capitation et à en donner quitances en son nom, ainsi qu'à Mrs les Trésoriers des Bâtimens pour le payement des sommes à Elle ordonnées par le Roy, aïant été accordé audit Reynès, en considération de ses nouveaux soins, une gratification annuelle de cent cinquante livres, pour raison de quoi le dit Sr Jean Baptiste Reydellet a prêté serment entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur.

L'Académie aïant égard aux anciens services de Nicolas Le Maire, second Huissier, lui a acordé une gratification annuelle de cent livres, païable à chaque quartier, à commencer au mois de Janvier prochain.

Coustou — De Largillierre — Boucher — J. Christophe — Le Lorrain — D'Ulin — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Bousseau — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Van Loo fils — Carle Vanloo — Saint-Gelais — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Chaufourier — Du Vivier — C. Dupuis — Delobel — Desportes.

Aujourd'hui, samedi 29 de Décembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Monsieur *Coustou*, Directeur, a dit à la Compagnie qu'il avoit été à Versailles faire la révérence à M. le Cardinal Ministre pour lui représenter que l'Académie, étant autorisée, par l'article VIII de ses Statuts, à choisir telle personne des plus éminentes qualités et conditions du Roiaume pour sa Protection qu'Elle estimera à propos, il venoit savoir de S. E. si elle vouloit lui accorder cette grâce, à quoi S. E. a répondu que ce n'étoit point à elle à en être le Protecteur, et que c'étoit au Roy, pour lequel il travailloit et donne[1] ses soins.

En suite le Sr *Jean Moyreau*, d'Orléans, Graveur, a aporté les planches de deux estampes gravées par lui d'après les tableaux de feu M. *Van Falens*, Académicien, qui lui avoient été ordonnées pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire, il a été reçu Académicien, et a prêté serment entre les mains de Monsieur *Coustou*, Directeur et Recteur, et les planches resteront, selon l'usage, à l'Académie.

Après, le Sieur *Trémolière*, Peintre, Agréé, a fait voir l'ébauche du tableau qui lui a été ordonné pour sa réception, qu'il a commencé dans l'Académie ; les voix prises à l'ordinaire, elle a été aprouvée, et il achèvera son tableau selon la règle.

Le sieur *Vinache*, Sculpteur, a présenté un groupe en plâtre, qui est l'Amour qui lie les bras de la Vertu ; les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé, et il viendra faire dans l'Académie, pendant le cours du mois de Janvier, un modèle en terre, dont Mr *Coustou* lui donnera le sujet.

L'Académie voulant reconnoître les longs services de feu Antoine Reynès, Concierge et Huissier pendant 40 ans qu'il a exercé les deux charges, a accordé à sa veuve, par forme de gratification, deux cens livres, une fois payées.

Il a été aussi jugé à propos d'acorder une gratification de

1. Ms. : « donner ».

soixante livres à Deschamps, modèle, tant pour avoir gardé l'Académie pendant quelques jours à la mort d'Antoine Reynès, que pour d'autres services extraordinaires qu'il a rendus en cette ocasion.

Etant du devoir de l'Académie d'aller présenter ses très humbles respects à Mgr le Cardinal Ministre, Elle a nommé pour cette occasion : Mr *Coustou*, Directeur et Recteur ; M. *de Largillierre*, Chancelier et Recteur ; M. *Restout*, Professeur en exercice ; M. *Rigaud*, Recteur ; Mrs *Le Lorrain* et *Christophe*, Adjoints à Recteurs ; M. *Le Cler*, ancien Professeur, et, à tour de rôle : dans la classe des Professeurs, M. *Coypel ;* dans celle des Adjoints à Professeurs, M. *Natoire ;* dans celle des Conseillers, M. *Gobert*, avec M. de Saint-Gelais, Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Lucas*, lesquels seront avertis par l'Académie du jour qu'on prendra.

Coustou — De Largillierre — Boucher — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — Du Vivier — Desrochers — De Favanne — J. Restout — Vanloo — Gobert — J. Du Mont le Rom. — G. Duchange — Carle Vanloo — Desportes — Lancret — Surugue — Jouvenet — Nicolas Tardieu — J. Moyreau — Aved — Thomassin — C. Parrocel — Francisque Millet — Chaufourier — Cochin — Leblanc — Drouais — Huilliot — C. Dupuis — Allou — Saint-Gelais.

ANNÉE 1737.

Aujourd'hui, samedi 5 de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu les Statuts de l'Académie. Ensuite il a dit qu'aïant été fait un inventaire des nouvelles planches et nouveaux portraits dont Elle a été augmentée depuis 1715, il a été lû, et il a été arrêté qu'on feroit un inventaire nouveau et général à la commodité de l'Académie.

Le Secrétaire aïant reçu une lettre de M. *Vleughels* pour l'Académie au sujet de la nouvelle année, il en a fait la lecture.

Coustou — Le Lorrain — J. Restout — J. Christophe — Cazes — Galloche — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Carle Vanloo — Sarrau — G. Duchange — Lancret — Saint-Gelais — Jouvenet — Huilliot — Delobel — Thomassin — Allegrain — Leblanc.

Aujourd'hui, samedi 26 de Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a lu les lettres que Messieurs *Silvestre*, *Thierri*, *Pesne*, *Arcis* et *Le Bouteux* ont écrites à la Compagnie au sujet de la nouvelle année.

M. *L'Armessin*, Graveur, a présenté à l'Académie deux estampes qu'il a gravées, l'une apelée « Frère Luce », d'après un tableau de M. *Vleughels*, l'autre « Les Oyes du

Frère Philippe », d'après un tableau de M. *Lancret*. La Compagnie les a reçues et aprouvées pour jouir par M. *L'Armessin* du privilège du Roy, acordé à l'Académie par Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

Mr *Natoire*, Adjoint à Professeur, a été nommé pour poser le mois de Février à la place de M. *Coypel*, Professeur.

Coustou — De Largillierre — J. Restout — Le Lorrain — D'Ulin — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Natoire — G. Duchange — Lancret — Saint-Gelais — De L'Armessin — Le Blanc — Blanck — Cochin.

L'Académie s'est assemblée aujourd'hui vendredi premier Février 1737, au lieu de demain samedi, à cause de la fête de la Purification.

M. le Cardinal de Fleuri élu Protecteur. — M. *Coustou*, Directeur, aïant dit qu'il avoit reçu de M. *De Boullongne* une lettre au sujet de la Protection que l'Académie desiroit obtenir de M. le Cardinal Ministre, sur l'exposé de cette lettre, qui vient d'être lûe, l'Académie alla, hier, en corps, à Versailles, et eut une audience particulière de S. E., qui la reçut très gracieusement, témoignant une grande estime pour les arts. Elle écouta avec bonté la très humble suplication, que lui fit, au nom de la Compagnie, M. *Coustou*, de permettre à l'Académie de l'élire pour son Protecteur, et répondit : « *Je ne demande pas mieux, je le veux bien et avec plaisir ; j'en parlerai ce soir au Roy* », sur quoi M. *Coustou* représenta à S. E. que ce qui donnoit la hardiesse à l'Académie de lui demander cette grâce, c'est qu'autrefois M. le Cardinal Mazarin lui avoit fait le même honneur.

Ensuite la Compagnie alla chez M. Orry, Controlleur général, qui avoit parlé à M. le Cardinal en faveur de

l'Académie. M. *Coustou,* lui aïant rendu compte de l'audience agréable de S. E., lui dit que la Compagnie venoit le prier de continuer de lui être favorable auprès de M. le Cardinal, et en même temps d'agréer la place de Vice-Protecteur de l'Académie qu'Elle venoit lui offrir. A quoi M. le Controlleur général répondit dans des termes aussi honorables pour la Compagnie qu'obligeans pour ceux qui la composent, ajoutant que cela lui feroit plaisir, et il promit de reparler à S. E.

La lettre de Mr *De Boullongne*, qui est citée et qui a été le fondement de ce voïage de la Compagnie à Versailles, a été remise à l'Académie pour être déposée dans les Archives.

Coustou — De Largillierre — Natoire — Le Lorrain — J. Christophe — D'Ulin — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Gobert — G. Duchange — Fc Jouvenet — Saint-Gelais — Lancret — Delobel — Leblanc — Surugue — Cochin — Courtin — Du Vivier — Moyreau — Huilliot — Lamy.

Aujourd'hui, samedi 16 de Février, l'Académie s'est assemblée extraordinairement, et M. *Coustou*, Directeur, a rendu compte à la Compagnie du voïage qu'il a fait à Versailles pour remercier Mgr le Cardinal de Fleury des bontés que S. E. vouloit bien avoir pour l'Académie, et a ajouté qu'ensuite il a présenté à M. le Cardinal les Statuts de l'Académie, en témoignant à S. E. que la Compagnie avoit à le suplier de lui accorder une grace singulière, et, M. le Cardinal lui aiant demandé ce que c'étoit, M. *Coustou* lui a représenté que la Compagnie n'avoit encore osé prendre la liberté de metre sur ses Registres que S. E. vouloit bien l'honorer d'être son Protecteur, à quoi M. le Cardinal a répondu que l'Académie pouvoit l'enregistrer et

qu'il s'en faisoit un plaisir pour l'amour qu'il a pour la vertu et pour les beaux arts.

Mr *Coustou* a fini par dire qu'il étoit nécessaire que quatre des principaux allassent à Versailles pour faire à S. E. les très humbles remerciemens de l'Académie, sur quoi l'Académie a nommé Mr *Coustou*, Directeur, M. *De Largilierre*, Chancelier et Recteur, Mr *Le Lorrain*, Adjoint à Recteur, et Mr *Natoire*, Professeur en exercice.

La séance a fini par la lecture de deux lettres de complimens écrites à l'Académie par Mrs *Bousseau* et *Van Loo* le fils, qui sont en Espagne.

Coustou — De Largillierre — Le Lorrain — Natoire — J. Christophe — Le Clerc — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Vanloo — Saint-Gelais — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Carle Vanloo — Gobert — G. Duchange — Lancret — Chaufournier — Thomassin — Desportes.

Aujourd'hui, samedi 23 de Février, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

M. *Coustou*, Directeur, a apris à la Compagnie que, suivant la délibération de la dernière assemblée, les Officiers nommés pour aller remercier Mgr le Cardinal Fleury, Premier Ministre, de la grâce qu'il a bien voulu accorder à l'Académie d'être son Protecteur, ils ont été dimanche à Versailles et ont été reçus de S. E. avec la même bonté. Elle leur a dit en propres termes : « *Si mes grandes affaires m'en donnoient le loisir, j'irois prendre séance à l'Académie pour lui donner des marques de mon estime et de l'amour que j'ai pour les beaux-arts, où excelle un Corps qui fait honneur à la France.* »

Après ce raport, Monsieur *Coustou*, toujours plein de zelle pour l'avantage de la Compagnie, a représenté qu'un acueil si favorable et l'honneur d'avoir un Protecteur d'une

si haute dignité devoient redonner à l'Académie son premier lustre, animer de plus en plus ses membres à concourir à son progrès par leurs avis, par leurs soins et par leur présence, et à former entr'eux un accord qui rétablisse l'union et entretienne la paix.

Ensuite, Mr le Directeur a dit que, le respect qui est dû au Roy demandant que Mr *Lemoyne*, Professeur, honoré du titre de Premier Peintre du Roy, ait une place distinguée dans l'Académie, la Compagnie s'est trouvée embarrassée jusqu'à présent pour lui en donner une convenable, *les Statuts n'ayant rien prescrit à cet égard;* mais, comme les mêmes Statuts[1] portent que « toutes les délibérations qui seront prises dans les assemblées générales et couchées dans les Registres seront exécutées », la Compagnie en conséquence pouvoit créer cette place, et il a proposé celle immédiatement à la gauche du Directeur, Messieurs les Professeurs en exercice, à qui elle appartient, voulant bien y aquiescer. Les voix prises à l'ordinaire, il a été décidé que M. *Lemoyne*, Premier Peintre du Roy, ainsi que ses successeurs, se mètra à la gauche immédiatement à côté du Directeur, sans que cette place les exclue de celles ausquelles ils pourroient arriver. De cette sorte, à la droite du Directeur, après le Chancelier et le Recteur en quartier, sera le Professeur en mois, lequel Règlement aura force de Statut pour être exécuté à l'avenir.

Après, l'Académie aïant vu l'ouvrage que le Sieur *Francin*, Sculpteur, a fait aporter pour être agréé, Elle a aprouvé sa présentation, et, les voix prises à l'ordinaire, il a été agréé et ira chez M. le Directeur, qui lui donnera un sujet pour sa réception.

Le Sr *Moyreau*, Académicien, a aporté deux estampes gravées par lui d'après un tableau de *Vovormens;* l'Académie les a aprouvées et reçues pour jouir par lui des privi-

1. En marge : « Article XII des St. de 1648; article VII de ceux de 1663 ».

lèges acordés aux Graveurs par l'Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

La séance a fini par la lecture d'une lettre de compliment écrite à la Compagnie par M. *Frémin*, au sujet de la nouvelle année.

Coustou — De Largillierre — Natoire — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Van Loo — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Desportes — Thomassin — Boucher — C. Parrocel — Cars — Gobert — G. Duchange — Lancret — Chaufourier — Audran — Jouvenet — Du Vivier — Courtin — Delobel — Francisque Millet — Huilliot — J. Moyreau — C. Dupuis — Saint-Gelais.

L'Académie s'est assemblée à l'ordinaire aujourd'hui 2 Mars 1737.

M. Le Moine, Premier Peintre du Roy, prend place à la gauche du Directeur. — M. *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy et Professeur, a pris possession de la place que la Compagnie lui a déférée, par la délibération du 23 de Février, à la gauche immédiatement à côté du Directeur ; il en a remercié la Compagnie, en des termes aussi honorables à l'Académie que propres à marquer sa reconnoissance, et Mr le Directeur lui a témoigné combien la Compagnie y est sensible.

M. de Boullongne fait présent de 50 épreuves du portrait de M. son père. — Ensuite le Secrétaire a lu une lettre écrite à M. *Coustou* par Mr *De Boullongne*, par laquelle il lui marque qu'il lui envoie cinquante épreuves du portrait de son père, peint par M. *Rigaud*, qu'il a fait graver par Mr *Lépicié*, et prie Mr le Directeur de les distribuer, de sa part, aux principaux Officiers, ce qui a été exécuté sur le champ.

Après, M. *Cochin* a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une estampe qu'il a gravée d'après un tableau de M. *Restout*, Professeur, de l'Académie, représentant Laban qui promet Rachel à Jacob ; Elle les a aprouvées et jugé dignes de faire jouir Mr *Cochin* des privilèges acordés à l'Académie par l'Arrêt du Conseil du 28 de Juin 1714.

La séance a fini par la nomination des Officiers qui doivent examiner les comptes et régler la capitation de cette année, et il a été arrèté que Messieurs *Coustou*, Directeur et Recteur, M. *De Largilierre*, Chancelier et Recteur, M. *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy et Professeur, M. *Rigaud*. Recteur, Mrs *Le Lorrain* et *Christophe*, Adjoints à Recteurs, M. *De Favanne*, Professeur du mois, et, à tour de rôle, M. *Le Clerc* dans la classe des anciens Professeurs, M. *Vanloo* le père dans celle des Professeurs, *M. Boucher* dans celle des Adjoints à Professeurs, M. *Duchange* dans celle des Conseillers, et M. *Geuslain* dans celle des Académiciens, avec M. de S.-G., Secrétaire, s'assembleront le 28 du présent mois et se trouveront à l'Académie à huit heures du matin.

Coustou — De Largillierre — Fc Le Moyne — De Favanne — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Lemoyne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — G. Duchange — Carle Vanloo — Chaufourier — Lancret — Dorigny — Saint-Gelais — Cochin — Thomassin — C. Dupuis — De L'Armessin.

Aujourd'hui, samedi trentième de Mars, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu le rôle de la capitation, qui a été réglé dans le comité de jeudi 28e de ce mois, composé de Messieurs les Directeur, Recteurs, Officiers et Académiciens

nommés à cet effet comme aussi pour examiner et arrêter les comptes, ce qui a été fait pareillement le même jour, le tout en la manière suivante :

« Aujourd'hui, jeudi vingt huitième de Mars mil sept cens trente sept, Messieurs les Directeur, Recteurs et Officiers et Académicien, nommés pour l'imposition de la capitation et pour examiner les comptes de l'année mil sept cent trente six, s'étant assemblés le matin dans la sale de l'Académie, ont réglé le rôle de ladite capitation, et ensuite le Sr Reydellet, Concierge à la place de deffunct le Sr Reynès, chargé, par délibération du premier de Décembre 1736, de recevoir la capitation des Officiers et Académiciens et de recevoir aussi de M^rs^ les Trésoriers des Batimens du Roy les sommes acordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recète et de la Dépense faite par ledit défunt Sr Reynès jusqu'au 24 de Novembre 1736, jour de son décès, et de la Recète et de la Dépense faites depuis ce jour jusqu'au dernier de Décembre suivant par ledit Sr Reydellet, lequel État contient la Recète et la Dépense de l'année 1736, faites suivant les ordres de Messieurs les Directeurs et Recteurs.

« Après l'examen fait dudit État et des pièces justificatives, consistant en quitances, reçus et mémoires quitancés, la Recète faite pendant ladite année 1736 s'est trouvé monter à la somme de quinze mille six livres, un sol, et la Dépense à celle de huit mille trois cent quatre vingt dix livres, quatorze sols : partant il est resté en caisse la somme de six mille six cens quinze livres, mais, comme il en a été tiré la somme de six cens trente six livres, cinq sols et six deniers, qui a été remise audit Sr Reydellet pour faire la dépense du courant, et dont il comptera dans l'État dudit quartier, il ne restoit éfectivement en caisse, au premier de Janvier, que la somme de cinq mille neuf cens soixante et dix neuf livres, un sol et six deniers, lequel restant est conforme audit compte qui, s'étant trouvé juste, a été aprouvé, et la veuve et héritiers dudit défunt Sr Reynès, ainsi que ledit Sr Rey-

dellet, ont été déchargés par lesdits Directeur, Recteurs, Officiers et Académiciens. »

Ladite décharge des susdits a été confirmée et signée de l'Académie.

M. *Bousseau* étant en Espagne, l'Académie a nommé M. *Carle Van Loo*, Adjoint à Professeur, pour poser à sa place le mois d'Avril.

Monsieur le Directeur a apris à la Compagnie que M. Orry, Controlleur général, a été fait Directeur général des Bâtimens du Roy à la place de feu Mgr le Duc d'Antin ; sur quoi Elle a jugé à propos d'aller lui faire compliment, et Elle a nommé pour s'en acquitter : Messieurs *Coustou*, Directeur ; *De Largilierre*, Chancelier ; *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy ; *Rigaud*, Recteur ; *Carle Van Loo*, Professeur en mois ; *Le Lorrain*, *Christophe*, Adjoints à Recteurs, avec le Secrétaire.

Coustou — De Largillierre — F. Le Moyne — De Favanne — Le Lorrain — Le Clerc — Cazes — Lemoyne — J. Restout — Thomassin — Gobert — Carle Vanloo — G. Duchange — Saint-Gelais — C. Dupuis — Lancret — Chaufourier — Jouvenet — Francisque Millet — Delobel — Leblanc — Geuslain — J. Moyreau — Courtin — Cochin.

Aujourd'hui, samedi sixième d'Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Rapport de la députation à M. Orry pour le complimenter sur la place de Vice-Prot. — Monsieur *Coustou* a dit que les Officiers nommés par la délibération du 30 de Mars pour aller faire compliment à M. Orry, Controlleur Général et Directeur Général des Bâtimens du Roy, s'en acquitèrent hier matin. Ce Ministre leur donna une audience particulière et M. *Coustou*, portant la parole, lui fit le compliment, qu'il reçut d'une manière très gracieuse.

Il parla à chacun obligeamment, et ensuite, M. *Coustou*

lui aïant représenté que la Compagnie atendoit toujours ses ordres pour mètre dans ses Registres l'honneur qu'il vouloit bien faire à l'Académie d'accepter la place de son Vice Protecteur, il répondit qu'Elle le pouvoit faire, qu'il s'en faisoit honneur, qu'il ne dépendroit pas de lui de faire fleurir les Arts et qu'il y donneroit tous ses soins.

Le Secrétaire a lu ensuite, ainsi qu'il se pratique au commencement de chaque quartier, les Statuts de l'Académie.

Coustou — De Largillierre — Carle Vanloo — Le Lorrain — Galloche — J. Christophe — Le Clerc — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Desportes — G. Duchange — Bouys — Saint-Gelais — Cochin — Delobel — Leblanc — Du Vivier.

Mort de M. de S. Gelais, Secrétaire de l'Académie; M. Duchange, Conseiller, fait les fonctions de Secrétaire [1].

Aujourd'huy, samedy vingt sixiesme Avril, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Monsieur *Coustou*, Directeur, a présenté à l'Académie une lettre de Monseigneur Orry, Controlleur Généralle et son Vice-Protecteur, écrite de Versaille le 15 Avril, par laquelle il donne avis que l'intention du Roy est qu'il soit fait au vieux Louvre, à la feste de S[t] Louis prochaine, une Exposition des ouvrages de chaquns des membres de l'Académie de Peintures et Sculpteures, et que cette Exposition commence le dix huict du mois d'Aoust prochain et continue jusqu'au premier Septembre prochain, et ce dans la mesme salle où de pareilles ouvrages onte été exposé au

1. Ce procès-verbal est de la main de *Duchange,* qui a signé en lettres énormes en tête de la colonne de marge. Le suivant est d'une autre main ; l'écriture de Lépicié commence au 25 Mai et les sommaires en marge sont de même de sa main.

mois d'Aoust 1725, la lestre ayant etté leu par le Sieur *Duchange*, en présence de l'assemblée généralle, qui onts accepté et exécuterons avec playsire les intentions de Sa Majestée.

M. Lépicié, Graveur et Agréé, élu Secrétaire. — L'Académie ayant apris la mort de Mr de St Gellais, son Secrétaire, Elle a délibéré pour remplir cette plasse, et l'on s'est servy des febves à l'ordinaires. Après avoir proposé Mr *L'Epissié*, Graveur et Agréé, tout les voix ont etté en sa faveur.

L'Académie ayant appris que la veuve de Mr de St-Gellais avoit faict apposser le clessée[1] chez lui, Elle a ordonné au Sieur Reydelet de faire opposition audit csellée[2] pour seuretée des effects qu'ils peut avoir qui conserne l'Académie, et a chargé le Sieur *Duchange* de se trouver à la levée du cs[e]llée, lorqu'il en sera requis.

Ensuitte le Sieur *Moyreau*, Graveur, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremans*, représentant la guerre des Huguenosts. La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugée digne de paroistre au jour sous sa protection, pour jouirre des privilèges que le Roy leurs a accordé par Arrest du Conseil d'Estat tenu à Marly le 28 Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — Carle Vanloo — Le Lorrain — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Desportes — Duchange — J. Moyreau — Jeaurat — J. B. Massé — C. Dupuis — Lancret — Jouvenet — Cochin — Allegrain — Allou — Du Vivier — Huilliot — Le Blanc — Thomassin — Cars — Desrochers.

1. C'est-à-dire « le scellé ».
2. Voir la note précédente.

Le Sieur Lépicié prête serment pour la place de Secrétaire et Historiographe. — Ce jourd'huy, 4[e] May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire, et, conformément à la délibération du 26[e] Avril, par laquelle le S[r] *Lépicié*, nommé pour remplir la place de Secrétaire et Historiographe, vacante par la mort de M[r] de S[t] Gelais, a prêté serment en cette qualité entre les mains de M[r] *Coustou*, Directeur et Recteur, pour exercer et posséder cette charge, sa vie durant, tenir le Registre-Journal de toutes les expéditions qui seront faites et des délibérations qui seront prises en l'Académie, jouir des privilèges, honneurs, émoluments et prérogatives qui y sont atachés, conformément aux articles XVII et XXVII des Statuts.

Coustou — De Largillierre — J. Du Mont le Rom. — Le Lorrain — J. Christophe — Le Clerc — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Vanloo — Desportes — G. Duchange — Lépicié — Cars — Chardin — Du Vivier — Thomassin — Drouais — Jeaurat — C. Dupuis — Cochin — Delobel.

Aujourd'huy, samedy vingt cinquième May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Représentation faite à M. Orry au sujet du Salon. — M. le Directeur a fait part à la Compagnie qu'il avoit eu l'honneur de voir, jeudy dernier, Mgr le Vice-Protecteur au sujet de la représentation que l'Académie luy a faite pour l'exposition des tableaux dans la première partie de la grande Gallerie au lieu du grand Sallon, dont on s'est servy en 1725. Ce Ministre luy a répondu qu'il avoit déterminé que cette exposition ce feroit dans le grand Sallon. Ensuitte M. le Directeur a invité M[rs] les Officiers et Académiciens d'aporter de leurs ouvrages pour servir à la décoration de la feste, qui commencera le dix huit d'Aoust prochain et continuera jusqu'au premier Septembre[1].

1. Il y avait d'abord « quinze Aoust » et « quinze Septembre ».

Réception de Mr Adam, Sculpteur. — Le Sr *Lambert Sigisbert Adam*, de Nancy, Sculpteur, qui a été agréé le samedy 25 Avril 1733, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, qui est un Neptune calmant la tempeste, accompagné d'un Triton, qu'il a exécuté en marbre de ronde bosse, suivant l'équisse et le modèle qu'il a fait dans l'Académie et qu'Elle a approuvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu et reçoit Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par luy les Règlements d'icelle, ce qu'il a promis, en prêtant serment entre les mains de Mr *Coustou*, Directeur et Recteur.

Réception de Mr Trémolière. — Le Sieur *Pierre Charles Trémolières*, Peintre d'histoire, natif de Cholet en Poitou, qui a été agréé le 24 Mars 1736, a présenté à la Compagnie le tableau qui luy avoit été ordonné pour sa réception, représentant Ulysse sauvé du naufrage par le secours de Minerve, qu'il a exécuté dans l'Académie. Les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a reçu et reçoit Académicien, pour avoir scéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par luy les Règlements d'icelle, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *Coustou*, Directeur et Recteur.

Réception de M. Boizot. — Le Sr *Antoine Boizot*, Peintre d'histoire, natif de Paris, qui a été agréé le 28 Avril 1736, a présenté à la Compagnie le tableau qui luy avoit été ordonné pour sa réception, représentant Apollon et Leucotohoée, qu'il a exécuté dans l'Académie. Les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a reçu et reçoit Académicien, pour avoir scéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par luy les Règlemens d'icelle, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de Mr *Coustou*, Directeur et Recteur.

Agrément de Mr de La Tour. — Ensuite le Sr *Maurice Quentin de La Tour*, Peintre de portraits en pastel, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et incessament la Compagnie luy donnera les sujets des portraits qu'il doit faire pour sa réception.

Coustou — De Largillierre — J. Du Mont le Rom. — J. Christophe — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Van Loo — Boucher — Natoire — Carle Vanloo — Desportes — Bouys — Gobert — G. Duchange — Geuslain — Lépicié — Lancret — Adam l'èné — Boizot — Trémolières — Jeaurat — Cochin — Du Vivier — De L'Armessin — Drouais — Delobel — Cars — Nicolas Tardieu — Thomassin.

Aujourd'huy, samedy premier Juin 1737, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Ouverture des Conférences ; le Secrétaire fait la lecture de la Description faite par lui du plafond de M. Le Moyne, Premier Peintre du Roy. — Le Secrétaire a fait, conformément aux Statuts, l'ouverture des Conférences, et a commencé par la lecture de la Description de l'apothéose d'Hercule, peint au plafond du salon de marbre à Versailles par M. *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy et Professeur en son Académie Royale de Peinture et Sculpture[1].

Mr Duchange rend compte à la Compagnie de ce qui lui a été dit par les Oficiers qui présidoient au scellé de feu Mr de Saint-Gelais. — Mr *Duchange*, Graveur et Conseiller, qui a été nommé par la délibération du samedy 27e Avril pour se trouver à la levée du scellé de feu Mr Du Bois de St-Gelais, Secrétaire et Historiographe de l'Académie, en

1. On peut la lire dans les *Vies des Premiers Peintres du Roy*, 1752, in-12, II, 127-37 (cf. p. 106-13).

vertu de l'oposition faite par l'Académie aux fins de retirer les papiers et autres choses qui pouvoient la concerner, a fait son raport que les Oficiers qui présidoient à la levée dudit scellé luy avoient dit qu'ils mettroient à part tous les papiers et autres effets appartenants à l'Académie et avertiroient quand il faudroit les retirer, mais qu'on luy avoit cependant rendu le cachet de la Compagnie, qu'il a remis à Mr le Directeur et dont le Secrétaire s'est chargé ensuitte.

Lettre de Mr le Controlleur général au sujet de l'exposition des tableaux. — M. le Controlleur général a écrit une lettre à l'Académie, par laquelle il confirme ce qu'il avoit dit de bouche à Mr le Directeur au sujet de l'exposition des tableaux dans le grand Sallon.

La Compagnie ordonne à Mr de La Tour, Agréé, de faire les portraits de Mrs Le Moyne, Premier Peintre du Roi, et Restout, Professeur. — Mr *de La Tour* ayant demandé à faire ses morceaux de réception, la Compagnie luy a donné pour sujet les portraits de Mr *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy, et de Mr *Restout*, Peintre et Professeur.

A la fin de la scéance on est convenu que, le dernier samedy du mois se rencontrant le jour de la feste de St Pierre, l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit la veille, vendredy vingt huitième du présent mois.

Coustou — Galloche — Le Lorrain — J. Christophe — Le Clerc — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — G. Duchange — Thomassin — Cars — Drouais — Lépicié.

Lecture des délibérations. — Aujourd'huy, vendredy 28e Juin, l'assemblée de l'Académie ayant été avancée d'un jour par délibération du premier de ce mois à cause de la feste de St Pierre qui se rencontre le samedi, s'est tenue, selon la coutume, par convocation générale ; les délibéra-

tions prises pendant le quartier ont été lues, et ensuitte les Statuts.

Mr Coustou, Directeur et Recteur, est continué. — L'article IX des Statuts portant que le Directeur sera changé tous les ans, si ce n'est que la Compagnie trouve à propos de le continuer pour le bien de la Compagnie, les voix prises par les fèves, elles ont été toutes pour la continuation.

Mr Duchange fait son raport qu'il a retiré tous les papiers qui se sont trouvez sous le scellé de feu Mr de St-Gelais. — Mr *Duchange*, qui a été nommé, par la délibération du 26 Avril 1737, pour se trouver à la levée du scellé de feu Mr de St Gelais, Secrétaire et Historiographe de la Compagnie, a fait son raport qu'il avoit retiré tous les papiers qui pouvoient concerner l'Académie, et dont il a donné décharge à la veuve, lesquels papiers le Directeur a remis au Secrétaire.

Mort de M. Le Moyne, Premier Peintre du Roy ; M. de La Tour chargé de faire le portrait de M. Jean Baptiste Vanloo, Professeur, à la place de celui de M. Le Moyne, Premier Peintre. — Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de Mr *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy et Professeur, arrivée le 4 du présent mois.

Il est réglé que l'on remplira les charges vacantes par la mort de M. Le Moyne. — Mr le Directeur a averti Mrs les Oficiers et Académiciens qu'à la première assemblée, qui se fera le samedi 6e Juillet, on remplira les charges vacantes.

On nomme des Officiers pour faire l'inventaire des effets de la Compagnie. — La Compagnie, après avoir délibéré, a jugé qu'il étoit nécessaire de nommer des Oficiers pour travailler à l'inventaire des effets qui sont dans l'Académie, et a choisy, pour y procéder : Mr *Galloche*, comme Professeur en exercice, Mr *Duchange*, Conseiller, et le Secrétaire, afin d'en charger le Sieur Reydelet, Concierge et Receveur de la Compagnie, ainsi que cela s'est pratiqué en pareils cas.

Coustou — De Largillière — Galloche — Le Lorrain — J. Christophe — Le Clerc — Cazes — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Lancret — Carle Vanloo — Natoire — Lépicié — J. Moyreau — Trémolières — Desrochers — Drouais — Adam l'èné — J. B. Massé — Chardin — Dandré Bardon — Du Vivier — Jeaurat — Gobert — Cars — G. Duchange — C. Dupuis — Huilliot.

Aujourd'huy, 6e de Juillet, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la mutation des Oficiers et pour remplir les places vacantes d'Adjoins à Professeurs.

M. Coypel passe dans la classe des anciens Professeurs. — Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a représenté à l'assemblée que, Mr *Coypel* ayant demandé, au mois de Juillet 1736, de passer dans la classe des anciens Professeurs et aprenant aujourd'huy d'une personne de la Compagnie qu'il persistoit dans son sentiment, l'Académie, après avoir délibéré et recueillies les voix, a jugé à propos de lui accorder sa demande en le faisant monter dans la classe des anciens Professeurs.

Mutation des Oficiers. — Ensuitte la Compagnie, après avoir délibéré, a pris les voix par scrutin pour remplir la place de Recteur vacante par la mort de Mr *Hallé;* Mr *Le Lorrain*, Adjoint à Recteur, a été élu. Les voix prises de même, Mr *Cazes*, Professeur, a passé à celle d'Adjoint à Recteur, et Mr *Carle Vanloo*, Adjoint, a remplacé M. *Caze* dans celle de Professeur. Mrs *Boucher* et *Natoire*, aussi Adjoints, ont été de même élus pour monter au Professorat, vacant par la mort de Mr *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy, et par la place d'ancien Professeur où a passé M. *Coypel*. Après, et de la même manière, M. *Jeaurat* a été élu Adjoint à Professeur, ainsi que M. *Adam*, Sculpteur, Mr *Dandré* et Mr *de Trémoulière*.

M. de Tournière passe dans la classe des anciens Professeurs. — Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit que Mr *de Tournière* lui a témoigné que, ses occupations ne pouvant par la suitte luy permettre de remplir ses fonctions d'Adjoint à Professeur, il souhaitoit que la Compagnie voulût bien le faire passer dans la classe des anciens Professeurs ; la chose mise en délibérations, elle a passé unanimement.

Mr *de Tournière*, comme Adjoint et à son rang, aïant commencé l'exercice du mois de Juillet au lieu et place de Mr *De Troy*, Professeur, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser attendû les ouvrages qu'il a à faire pour le Roy, la Compagnie a décidé que Mr *de Tournière*, quoique passé dans les anciens Professeurs, resteroit en fonction pendant ce présent mois.

Le tout s'est fait en conformité de l'article XXV des Statuts, qui oblige les prétendans aux charges de Professeurs et d'Adjoints à Professeurs, d'aporter de leurs ouvrages[1], à quoi les concurrens ont déféré.

Changement de mois. — Mr *Vanloo*, Professeur, aïant représenté à la Compagnie que le mois d'Octobre, que Mr *Cazes*, Adjoint à Recteur, venoit de quitter, lui conviendroit mieux que le sien, sa demande lui a été acordée.

Mr *Moireau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après un dessein de Mr *de La Joue*, aussi Académicien, pour servir de titre aux morceaux qu'il a gravés d'après *Vovremens ;* la Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugée digne de paraître au jour sous sa protection pour faire jouir l'exposant des privilèges acordés à l'Académie, par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — Tournière — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Lemoyne

1. Que d'ailleurs on ne cite jamais en détail.

— De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Boucher — Natoire — Adam l'aîné — Dandré Bardon — Desportes — Tremolières — Bouys — Gobert — G. Duchange — Lancret — Chaufourier — C. Parrocel — Lépicié — Jouvenet — J. Moyreau — Le Chev[er] *Dorigny — Allegrain — Cochin — Geuslain — Dupuis — Huilliot — Aved — Chardin.*

Aujourd'huy, samedy 27 Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. Stiemart, chargé de la décoration du Salon. — M[r] *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit à la Compagnie que M. *Stiemart*, Académicien, qui a été chargé en 1725 de la décoration de la feste pour l'exposition des tableaux dans le grand Sallon, a eü le même ordre de Mgr le Controlleur général pour celle qui se fera depuis le 18 d'Aoust prochain jusqu'au 1[er] Septembre, et qu'il conviendroit que l'Académie prît des mesures pour que l'arrangement des tableaux se fît sans précipitation et sans accidens. La Compagnie, après avoir délibéré, a jugé nécessaire d'indiquer un jour pour commencer à faire porter des tableaux dans le grand Sallon, qui sera dans la matinée du lundi 12[e] du mois prochain, conformément à l'intention de Mgr le Controlleur général, qui s'en est expliqué avec M[r] le Directeur, et, pour prévenir toutes discussions, MM. les Officiers et Académiciens s'adresseront à M[r] *Stièmart*, qui placera leurs morceaux selon leur rang, autant que la décoration poura le permettre.

Coustou — De Largillierre — Tournière — J. Christophe — Cazes — Le Lorrain — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'aîné — Carle

Van Loo — Dandré Bardon — Trémolières — G. Duchange — Du Vivier — Cars — Lépicié — L. Surugue — Cochin — Drouais.

Aujourd'huy, samedi troisième d'Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Il a été arrêté que le vendredi 23e de ce mois la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de St Louis.

Lecture d'une relation manuscrite de ce qui s'est passé à l'établissement de l'Académie. — Le Secrétaire a fait lecture de la Préface qui est à la teste d'une Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et Sculpture, ce qui a occupé la sçéance.

Coustou — Le Lorrain — Cazes — Le Clerc — De Favanne — J. Dumont le Rom. — Carle Van Loo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Tremolières — Lépicié — Chardin — Cochin.

Aujourd'huy, vendredi 23e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par les Elèves pour concourir aux grands Prix. Après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposés, pour le public, le jour de St Louis et jugés le dernier samedi, 31 de ce mois, par Mrs les Oficiers et Académiciens, qui, pendant cet intervale, donneront leurs sufrages à l'ordinaire.

M. *Moireau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après un tableau de *Vovremens*, représentant « le Colombier du Maréchal ». La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugée digne de

paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Coustou — Le Lorrain — Lemoyne — J. Christophe — Cazes — Galloche — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Dumont le Rom. — Jeaurat — Carle Van Loo — Adam l'ainé — Trémolières — Desportes — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Du Vivier — Jouvenet — Masse — Cochin — Huilliot — Desrochers — Lépicié — Boizot — C. Dupuis.

Jugement des grands Prix. — Aujourd'huy, samedi 31e jour d'Aoust, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour juger les grands Prix faits par ses Elèves, sur deux sujets tirés de l'Ancien Testament, dont l'un représente les Philistins qui surprennent Samson chez Dalila, et l'autre Samson qui, après avoir ofert sa vie au Seigneur, fait périr avec lui les plus considérables des Philistins par la démolition du Temple.

M. le Controleur Général vient au Salon. — Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a raporté à l'assemblée qu'il avoit eu l'honneur d'accompagner dimanche dernier Mgr le Controlleur général au Salon, que ce Ministre avoit été extrêmement satisfait des ouvrages qu'il y avoit vus, et qu'il étoit chargé de sa part de le témoigner à la Compagnie; que son intention étoit aussi qu'il y eût de temps en temps pareille fête, vû le plaisir que celle-cy avoit fait au public, et à lui en particulier, et qu'il viendroit vendredi prochain prendre scéance et distribuer les Prix, à moins qu'il n'y eût un nouvel ordre de sa part.

La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes qui avoient été exposez pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire :

Le Sr *Fournier*, qui a fait le tableau marqué D, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture ;

le Sr *Marchand*, qui a fait le bas-relief marqué G, le premier Prix de Sculpture ;

le Sieur *Vanloo*, qui a fait le tableau marqué B, a aussi été jugé mériter le second de Peinture,

et le Sr *Sallis*, qui a fait le bas-relief marqué E, le second de Sculpture.

Coustou — De Largillière — Le Lorrain — Lemoyne — Cazes — J. Christophe — Lépicié — Le Clerc — Tournière — D'Ulin — Galloche — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Cochin — Jeaurat — Boucher — Natoire — De Lyen — Trêmolières — Cars — Desrochers — Allegrain — Lamy — Allou — J. Moyreau — Delobel — Francisque Millet — Tocqué — Du Vivier — J. B. Masse — Adam l'ainé — Desportes — G. Duchange — Lancret — Jouvenet — Huilliot — Courtin — Surugue — C. Dupuis.

Aujourd'huy, 7e Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Rapport de M. Coustou, Directeur. — Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit à la Compagnie qu'il avoit eu l'honneur de voir hier Mgr le Controlleur général pour le prier de nouveau et lui représenter combien l'Académie désiroit qu'il vint prendre séance et faire la distribution des Prix, que ce Ministre avoit répondu que ce seroit pour le samedi 14e du présent mois, à huit heures du matin.

Lecture de la Relation manuscrite. — Ensuite le Secrétaire a commencé la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture, ce qui a ocupé le reste de la sçéance.

Coustou — Le Lorrain — Carle Van Loo — J. Christophe — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Adam l'aîné — Trémolières — Lépicié — Desportes — Cochin.

Première séance de Mr Orry, Controlleur général et Vice-Protecteur; le Secrétaire complimente M. le Vice Protecteur au nom de la Compagnie; distribution des grands Prix.

Aujourd'huy, samedi 14e Septembre, à huit heures du matin, l'Académie s'est assemblée générale et extraordinairement, comme étant un jour indiqué par Mgr le Controlleur général pour y venir prendre sçéance pour la première fois comme Vice-Protecteur et faire la distribution des Prix.

Mr le Directeur, Mr le Chancelier et Mrs les autres Oficiers l'ayant été recevoir, l'ont conduit à sa place, où après avoir entendu le compliment que lui a fait le Secrétaire au nom de la Compagnie, sur la joye qu'elle ressentoit de sa présence et sur ce qu'elle avoit à espérer de sa protection auprès de Sa Majesté pour la confirmation de ses privilèges, Mgr le Vice-Protecteur y a répondu avec cette bonté qui lui est propre, en témoignant à la Compagnie qu'il n'avoit rien de plus à cœur que de contribuer aux progrès des arts et à l'avancement particulier de l'Académie.

Ensuitte Mr le Vice-Protecteur, après avoir vu les ouvrages que les Etudians avoient faits pour les grands Prix, et en avoir témoigné sa satisfaction à la Compagnie, les a distribué, scavoir :

Le premier Prix de Peinture au Sr *Fournier*, qui a fait le tableau marqué D ;

Le 1er de Sculpture au Sr *Marchand*, qui a fait le bas-relief marqué G ;

Le second Prix de Peinture au Sr *Vanloo*, qui a fait le tableau marqué B ;

Le second Prix de Sculpture au Sr *Sallis,* qui a fait le bas-relief marqué E.

Après et de même il a aussi fait la distribution des petits Prix du quartier d'Octobre 1736, jusques et compris celui de Janvier, d'Avril et de Juillet de la présente année.

En sortant Mgr le Vice-Protecteur a visité l'Ecole du modèle, où les Etudians travailloient, qu'il a exhortés à mériter de plus en plus les bienfaits de Sa Majesté.

L'assemblée finie, Mgr le Vice-Protecteur a été reconduit par la Compagnie jusqu'au bas de l'escalier.

Députation pour remercier M. le Vice-Protecteur. — La Compagnie a résolu d'aller en députation remercier Mgr le Controlleur général de l'honneur qu'il a fait aujourd'huy à l'Académie et pour cet éfet a nommé M^r^ le Directeur, M^r^ le Chancelier, M^r^ *Le Lorrain,* Recteur en quartier, et Mr *Carle Vanloo*, Professeur en exercice.

Coustou — De Largillierre — Le Lorrain — Carle Vanloo — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Lépicié — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Tremolières — Desportes — Gobert — Bouys — Lancret — C. Parrocel — G. Duchange — Masse — Nicolas Tardieu — Jouvenet — Cars — Tocqué — Courtin — Du Vivier — Allou — Chardin — J. B. Massé — Cochin — Aved — J. Moyreau — Thomassin — L. Surugue — C. Dupuis — Lamy — De Larmessin — Boizot — Geuslain.

Aujourd'hui, samedi 28e Septembre, l'Académie s'est assemblée générale pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce temps ont été lues.

M. Cochin présente deux épreuves d'une planche gravée d'après Paul Panini. — Mr *Cochin* a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche représentant les préparatifs d'un feu d'artifice tiré dans la Place Navone par ordre de S. Eminence Mgr le Cardinal de Polignac, pour la naissance de Monseigneur le Dauphin, peint par *Jean Paul* et gravé par Mr *Cochin* le fils. La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroître au jour sous sa protection pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

Mr *Moyreau* a aussi présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, représentant des baigneurs. La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroître au jour sous sa protection pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

M. Manglard accuse la réception de ses Patentes. — Mr *Manglard* a écrit une lettre à l'Académie qui a été lue à l'assemblée par le Secrétaire, dans laquelle il acuse la réception de ses Patentes et témoigne sa reconnoissance à la Compagnie ; elle est dattée de Rome.

Coustou — Le Lorrain — Carle Van Loo — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — Trémolières — Lépicié — G. Duchange — Huilliot — Cochin — C. Dupuis — Lamy — Du Vivier — J. Moyreau.

Aujourd'huy, samedy 5e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.

M. Duchange fait présent à l'Académie de la Gallerie du Luxembourg, gravée d'après Rubens. — M. *Duchange*,

Graveur et Conseiller, a fait présent à l'Académie de la Gallerie du Luxembourg, gravée d'après Rubens, premières épreuves, en un volume relié en veau armorié des armes de l'Académie. Le Secrétaire a fait lecture d'une épitre qui est à la teste, adressée à la Compagnie, laquelle a été aussi sensible à ce présent qu'à la façon dont il a été fait.

Estampe gravée par M. Dupuis le jeune, et présentée par son frère, Académicien. — Ensuitte M. *Dupuis*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche gravée par Mr son frère d'après Mr *Carle Van Loo*, Professeur, représentant le pieux Enée qui porte son père Anchise et qui le dérobe à la fureur des flames. La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — Vanloo — J. Christophe — Tournière — Cazes — Galloche — Lemoyne — Jeaurat — Boucher — Trémolières — G. Duchange — C. Dupuis — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 26e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.

L'Académie a nommé M. *Caze*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur pendant le quartier d'Octobre à la place de Mr *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, ses occupations ne luy en permettant pas l'exercice.

Mr *Favane*, Professeur, a demandé à la Compagnie de changer le mois de Mars, qui est celui de son exercice, pour le mois d'Avril qu'exerçoit Mr *Bousseau*, qui est en Espagne, ce que l'Académie luy a accordé.

A la fin de la sçéance on est convenu que, le premier samedi du mois prochain se rencontrant le jour des Trépassez, l'assemblée seroit remise au samedi suivant, neuvième Novembre.

M[r] *Cochin* a présenté à la Compagnie, de la part de M[r] *de La Joue*, Académicien, huit épreuves de quatre planches qu'il a gravées d'après lui, représentant l'Histoire, la Sculpture, l'Astronomie, et l'Optique, traités allégoriquement et tirés du Cabinet de M[r] le Duc de Piquiny[1]. La Compagnie, après les avoir examinées, les a jugé dignes de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil du 28 Juin 1714.

Coustou — Cazes — Van Loo — J. Christophe — Galloche — Tournière — De Favanne — J. Restout — Jeaurat — Boucher — Adam l'ainé — Trémolières — G. Duchange — Gobert — Lancret — Lépicié — Cochin.

Aujourd'huy, samedy 9[e] Novembre, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.

Ensuitte la Compagnie, après avoir délibéré, a déterminé que la célébration du service aux Grands Augustins pour ceux qui sont décédés dans le courant de l'année se feroit le samedi 23, où tous les Académiciens seront invitez par billets. L'assemblée se fera le même jour, à cause de la fete de S[t] André qui tombe sur le dernier samedi du mois.

M[r] *Collin de Vermont*, Adjoint à Professeur, a été nommé

1. Michel François d'Albert d'Ailly, duc de Picquigny et ensuite de Chaulnes, né en 1714, membre honoraire de l'Académie des sciences en 1743, mort en 1769.

par l'Académie pour exercer, à son rang, le premier mois de Novembre à la place de Mr *Boucher*, Professeur, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, attendû des ouvrages qui le pressent extrêmement.

Coustou — De Largillierre — Cazes — Collin de Vermont — J. Christophe — Galloche — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Car Vanloo — Jeaurat — Adam l'aîné — Courtin — Lépicié — Drouais — Cars.

Aujourd'hui, 23e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et huit jours plus tôt, à cause de la fête de St André qui se rencontre le dernier samedi du présent mois.

Mr *Galloche*, Professeur, et *Duchange*, Conseiller, qui ont été nommés par la délibération du 28 Juin dernier, pour procéder, avec le Secrétaire, à l'inventaire et récollement des effets de l'Académie, ont fait leur raport à la Compagnie qu'ils avoient trouvé le tout conforme aux anciens inventaires, à la réserve de ce qui a été détruit par le temps et de ce que l'Académie a pu acquérir depuis le dernier récollement, en date du 3 May 1710, et dont ils ont fait mention.

Ensuite l'Académie, après avoir délibéré et arrêté les inventaires, a chargé desdits effets le Sr Reidelet, Concierge et Receveur (sauf cependant les titres et papiers qui sont dans l'armoire des Archives), ce qu'il a accepté et a promis les représenter en ladite qualité, selon qu'il en sera requis par l'Académie et a signé[1].

M. *De Favanne*, Professeur, a dit à la Compagnie que le Sr *Vinache*, Sculpteur, qui a été agréé au mois de Décembre 1736 sur un modèle représentant allégoriquement l'Amour qui lie les bras à la Vertu, suplioit l'Académie, attendu

1. La signature est à la fin.

l'arrangement de ses affaires, de luy permettre d'exécuter ce modèle pour sa réception.

La Compagnie, après avoir délibéré et voulant donner au supliant des marques de sa bienveillance, a bien voulu luy accorder cette grâce, sans cependant que cela puisse tirer à conséquence, ni préjudicier aux délibérations précédentes.

Ce matin l'Académie a fait célébrer un service aux Grands Augustins pour les Officiers et Académiciens décédez pendant le courant de cette année, où toute la Compagnie a été invité par billets.

Mr *Jeaurat*, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer, à son rang, le mois de Décembre à la place de Mr *Frémin*, Professeur, qui est en Espagne.

Coustou — De Largillière — Cazes — D'Ulin — J. Christophe — Collin de Vermont — Le Clerc — Tournière — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Lancret — Jeaurat — Natoire — Trémolières — Desportes — Boucher — Thomassin — Gobert — Dandré Bardon — G. Duchange — C. Parrocel — Jouvenet — Huilliot — Drouais — Lépicié — Chardin — De Larmessin — Courtin — Reydellet.

Aujourd'huy, samedi 7e de Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.

A la fin de la sçéance on est convenu que, le dernier samedi du mois se trouvant le jour des Innocens, l'assemblée seroit remise au mardi suivant trente et un du présent mois.

Coustou — Cazes — Jeaurat — J. Christophe — Tournière — Galloche — J. Du Mont le Rom. — Vanloo — Trémolières — Adam l'ainé — G. Duchange — Lépicié — Drouais — Courtin.

Aujourd'huy, mardi 31 Décembre, l'Académie s'est assemblée générale pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce temps ont été lues.

Le Sieur *Aveline*, de Paris, Graveur en tailles douces, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver les portraits de Mr *De Troy* et de Mr *Galloche*, Professeurs.

[En marge : L'agrément du S. *Aveline*, Graveur, rayé conformément à la délibération du 27e Janvier 1742.]

L'Académie, toujours atentive à son devoir et à ce qui peut prouver sa reconnoissance, a indiqué à dimanche, 5e du mois de Janvier, pour aller présenter ses très humbles respects à Mgr le Cardinal Ministre, Protecteur, et Elle a nommé pour s'en acquitter : Mr *Coustou*, Directeur et Recteur; M. *de Largilière*, Chancelier et Recteur; M. *Rigaud*, Recteur; M. *Restout*, Professeur en exercice; Mrs *Christophe* et *Caze*, Adjoints à Recteurs; M. *De Troy*, Professeur, en place de M. *Le Lorrain*, qui est absent; M. *Coypel*, ancien Professeur, et, à tour de rôle : Dans la classe des Professeurs M. *Dumont le Romain;* dans celle des Adjoints à Professeurs M. *Jeaurat;* dans celle des Conseillers M. *Duchange;* M. Desportes avec le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens M. *Massé.*

Ensuite la Compagnie a indiqué vendredy, 9e du mois de Janvier, à huit heures du matin, pour aller en députation à Paris saluer Mr le Controlleur général, Vice-Protecteur, pour laquelle sont nommés les mêmes députés.

Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de

M. *Vleughels*, Directeur de l'Académie de France à Rome.

Mr *Moyreau*, Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, ayant pour titre « Quartier de rafraichissement ». La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroître au jour sous sa protection et faire jouir l'exposant des privilèges acordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

A la fin de la sçéance on est convenu que la première assemblée du quartier et du mois ne se tiendroit que le samedi onzième de Janvier 1738.

Coustou — Cazes — Jeaurat — J. Christophe — De Troy — Tournière — Galloche — De Favanne — J. Restout — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Collin de Vermont — Huilliot — Natoire — Carle Vanloo — Desportes — Cars — C. Dupuis — Masse — De L'Armessin — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Trémolières — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Jouvenet — Desportes le fils — Drouais — Du Vivier — Lamy — Le Blanc — Nicolas Tardieu — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi onzième de Janvier 1738, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage.

Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a raporté à l'assemblée que, conformément à la délibération du 31 Décembre 1737, l'Académie alla, dimanche dernier, en députation à Versailles rendre ses devoirs à Son Eminence Mgr le Cardinal Ministre, Protecteur, et à Mgr le Controleur général, Vice-Protecteur. Elle eut d'abord une audience favorable de Mgr le Vice-Protecteur, celle de Son Eminence ayant été remise pour l'après-dinée. Sur les trois heures et demi, l'Académie se rendit dans l'apartement de Mgr le Cardinal Ministre ; Elle fut sur le champ introduite dans son Cabinet ; Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, portant la parole, le complimenta au nom de l'Académie. Son Eminence y répondit avec autant de distinction que de bonté, s'informant des travaux de plusieurs des députés.

Mrs *Vanloo* le fils et *Bousseau*, qui sont en Espagne, ont écrit des lettres de compliments à l'Académie sur la nouvelle année, ainsi que Mr *Le Lorrain*, qui est à Strasbourg, lesquelles ont été lues.

Mr *Darcis* a aussi écrit une lettre sur le même sujet, à la fin de laquelle il expose de nouveau à la Compagnie que Mrs de l'Hotel de Ville de Toulouse, après un délai de deux ans, étoient sur le point de faire l'établissement de l'Académie de dessein et de conclure cette affaire en sa faveur, et que même les étudians s'ofrent, si cela ne réussit pas du côté de l'Hôtel de Ville, de la tenir à leurs frais et dépens sous sa direction ; mais qu'au surplus il ne veut pourtant rien accepter, sans l'aveu et la permission de l'Académie.

L'Académie, après avoir délibéré, a chargé le Secrétaire de lui marquer, de sa part, qu'elle lui a déjà accordé la permission de faire tout ce qu'il trouveroit de convenable pour le progrès de la Peinture et de la Sculpture conformément à ses Statuts, ce qu'Elle lui ratifie de nouveau.

Coustou — De Largillierre — J. Restout — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Trémolières — G. Duchange — Chaufourier — Lépicié — Le Blanc — Drouais — Delobel — Du Vivier.

Aujourd'huy, samedi vingt cinquième Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture.

Mr *Coustou,* Directeur et Recteur, a dit à l'assemblée que M. *De Troy* l'avoit prié de faire ses excuses à l'Académie de ce qu'il ne pouvoit pas, attendu la mort de Madame sa mère, avoir l'honneur de luy annoncer luy même celuy que le Roy lui avoit fait de le nommer Directeur de l'Académie de France à Rome.

Coustou — J. Restout — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — J. Dumont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Trémolières — G. Duchange — Lépicié — Drouais — Dupuis.

Aujourd'huy, samedy 1er Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Relation manuscrite de ce qui s'est passé en l'établissement de l'Académie

Royale de Peinture et Sculpture, ce qui a occupé la sçéance.

Coustou — Natoire — Cazes — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 22e de Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, étant indisposé, M. *Cazes* a présidé à sa place.

Mr *De Troy*, Professeur, a fait part à l'assemblée que le Roy l'avoit nommé Directeur de l'Académie de France à Rome ; la Compagnie l'en a félicité avec d'autant plus de plaisir qu'il est en état, par ses talens et son esprit, de faire honneur à l'Ecole Françoise et à la Nation.

Le Secrétaire a fait lecture d'une lettre de M. *Darcis*, par laquelle il marque à la Compagnie, en lui envoyant l'extrait de la délibération du Conseil de Ville de Toulouze, que Mrs les Capitouls ont choisi, à son préjudice, le Sr *Cammas*, leur Peintre particulier, pour succéder au feu Sr *Rivals*, qui dirigeoit l'Académie de dessin établie en cette ville ; que, se trouvant authorisé par les Lettres patentes de 1676 et par le Règlement y joint, où il est dit, dans l'article deuxième, que lesdites Ecolles seront dirigées et conduites par les Officiers que l'Académie Royale commettra, il suplie l'Académie de vouloir bien luy marquer ce qu'il luy convient de faire pour la conservation de ses privilèges.

La Compagnie, après avoir examiné avec attention le contenu de l'extrait de la délibération du Conseil de Ville de Toulouze, trouvant qu'il y est dit que, toutes les fois que le Sr *Darcis* voudra assister aux exercices de l'Ecole académique, il y présidera, elle juge que, par cette clause, les privilèges de l'Académie Royale de Peinture et Sculp-

ture ne souffrant aucune atteinte, ledit Sieur *Darcis* ne doit point faire de difficulté de se conformer à ladite délibération.

Mr *Adam*, Sculpteur, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer le mois de Mars à la place de Mr *Bousseau*, Professeur, qui est en Espagne.

Cazes — Natoire — J. Du Mont le Rom. — J. Restout — Le Clerc — De Troy — Carle Van Loo — Jeaurat — Lemoyne — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Trémolières — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi premier Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Il a été résolu que le samedi 29e Mars Mrs les Directeurs, Receveurs, Adjoints à Recteur, Professeur en exercice et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs *M. De Tournière*, dans les Professeurs M. *Restout*, dans les Adjoints M. *Jeaurat*, dans les Conseillers M. *Duchange* et M. *Lancret*, dans les Académiciens M. *De Lyen* et le Secrétaire, s'assembleront à huit heures précises du matin pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1738 et examiner et arrêter les comptes de 1737.

M. *Cars*, Graveur et Académicien, a fait présent à l'assemblée, de la part de M. l'Abbé de Vantadour, de la Maison de Rohan Soubise, d'une Thèse que ce Seigneur a dédiée au Roy, dont le sujet représente ce Monarque qui d'une main arrête la Victoire, prête à passer à de nouveaux triomphes, et de l'autre ofre à l'Europe une branche d'olivier. Aux pieds du Roy, la France se repose et commande à Bellone de cesser ses fureurs; sur la droite du Roy on voit la Paix qui fait valoir à l'Europe la modération de ce Prince ; un plus haut la Religion, la Justice et la Prudence, Vertus qui caractérisent le Ministère, paroissent applaudir à ce noble dessein, et le Tems, en soulevant un rideau,

s'empresse de faire connaître à l'Univers un évènement si glorieux. Les deux figures du bas sont relatives à la Théologie; l'une est la Foy et l'autre la Méditation.

Cette riche composition est de feu M. *Le Moyne*, Premier Peintre du Roy, et gravée par M. *Cars*, dont le nom seul annonce le goût et la beauté du travail.

La Compagnie, sensible à l'attention de M. l'Abbé de Vantandour, a nommé, pour aller l'en remercier, M. le Directeur, M. le Professeur en exercice, M. *Caze*, Adjoint à Recteur, et M. *Cars*, Académicien, avec le Secrétaire.

M. *Frémin*, qui est en Espagne, a écrit une lettre de compliment à l'Académie, où, après luy avoir souhaité une heureuse année, il luy marque qu'il se dispose, avec l'agréement de S. M. C., à faire un voyage en France.

Coustou — Adam l'aîné — Cazes — Lemoyne — J. Restout — Natoire — G. Duchange — Gobert — Cars — Dandré-Bardon — Lépicié — Du Vivier.

Aujourd'huy, samedi 29e Mars, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi que le rolle de la capitation de 1738, réglé dans le comité du matin.

Mrs les Directeur, Recteurs et Officiers, nommés pour régler la répartition de la capitation et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1737, s'étant assemblés le matin dans la salle de l'Académie, le Sr Reidelet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la capitation des Officiers et Académiciens, et autorisé, par la même délibération, à recevoir de Mrs les Trésoriers des Bâtimens du Roy les sommes accordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'Etat de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1737, suivant les ordres de Mrs les Directeur et

Recteurs, lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen des quittances et mémoires il a été aprouvé, et le Sr Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Officiers. Ensuite le restant des fonds a été mis en caisse, et la décharge du Sr Reidelet a été confirmée et signée par les Officiers nommés à cet effet.

Mr *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit à l'assemblée qu'il avoit remercié, de la part de la Compagnie, Mgr le Cardinal de Rohan de la Thèse dont M. l'Abbé de Vantadour, son neveu, a fait présent à l'Académie et que son Eminence lui avoit répondu que c'étoit une distinction qu'il avoit cru devoir à un Corps aussi illustre.

M. *Thomassin*, Graveur et Académicien, toujours sensible à l'honneur que la Compagnie lui a fait de le recevoir dans son Corps, ne croit mieux luy prouver sa reconnoissance qu'en luy faisant un honneur de tout ce qu'il peut graver de considérable. C'est ce qu'il exécute en présentant à l'assemblée le nouveau morceau qu'il vient de faire d'après le *Féti*, dont le sujet a pour titre « l'Homme condamné au travail » ; l'estampe, qui est terminée avec beaucoup d'intelligence et de goût, est sous verre et en bordure dorée ; elle est dédiée à M. le Controlleur général. La Compagnie a agréé avec beaucoup de plaisir ce morceau et en a remercié M. *Thomassin*.

M. *Moireau* a présenté à l'Académie deux épreuves d'une estampe qu'il a gravée d'après un tableau de *Vovremens*, représentant une Prédication de St Jean Baptiste. La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroître un jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Ensuite M. *Surugue* a aussi présenté deux épreuves d'une planche gravée par M. son fils, d'après un tableau de M. *Charles Coypel*, dont le sujet représente Roland qui aprend par les bergers la perfidie d'Angélique et sa fuitte avec Médor, que l'Académie a aprouvé de même.

Après, M. *Cochin* a présenté quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après deux tableaux de M. *De La Joïe*, Académicien, qui ont pour titre « la Botanique » et « la Pharmacie », tirés du Cabinet de Mgr le Duc de Piquigny; la Compagnie les a aprouvé ainsi que dessus.

A la fin de la scéance il a été résolu par la Compagnie que la première assemblée du mois d'Avril, tombant sur le Samedi Saint, elle seroit remise au samedi suivant 12e dudit mois.

Coustou — De Largillierre — Adam l'ainé — J. Christophe — Galloche — Le Clerc — Le Moyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Collin de Vermont — Jeaurat — Dandré Bardon — Trémolières — Gobert — G. Duchange — Lancret — Lépicié — Le Blanc — Cars — Francisque Millet — J. Moyreau — Delobel — C. Dupuis — Thomassin — De L'Armessin — Du Vivier.

Aujourd'huy, samedi 12e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire et conformément à la délibération du 29e Mars dernier.

Mr *Duchange*, Graveur et Conseiller, a présenté à la Compagnie deux petites suites, de seize estampes chacune, destinées pour les Heures nouvelles de Paris et gravées par M. *Beauvais,* son gendre, d'après Mrs *Cazes*, *Restout*, *Carle Van Loo*, *Trémolières* et autres maîtres, représentant différens mystères du Nouveau Testament. La Compagnie, après les avoir examinées, les a jugé dignes de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges acordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

M. *Cars*, Graveur et Académicien, a fait présent à l'Académie d'une épreuve, en bordure noire, de la Thèse dont

il a été fait mention dans la délibération du samedi 1er Mars; la Compagnie l'en a remercié.

Coustou — De Largillierre — De Favanne — J. Christophe — Le Clerc — Le Moyne — De Troy — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Adam l'ainé — Boucher — Dandré Bardon — Trémolières — Desportes — Du Vivier — G. Duchange — Le Blanc — L. Surugue — Lépicié.

Aujourd'hui, samedy 26e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme il ne s'est point trouvé d'affaires, le Secrétaire a commencé la lecture des Conférences de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la scéance.

Coustou — De Largillierre — De Favanne — J. Christophe — Le Clerc — Tournière — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Trémolières — G. Duchange — Lépicié — Drouais — Thomassin.

Aujourd'huy, samedi 3e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie ne s'étant pas trouvée complette, Elle a remis à une autre scéance les fonctions ordinaires.

J. Dumont le Rom. — Le Clerc — J. Restout — Adam l'ainé — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 31e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Adam* le jeune, Agréé, aïant présenté à la Compagnie le modèle, qu'il a fait dans l'Académie et qu'il doit exécuter

en marbre pour sa réception, représentant Promethée attaché sur le mont Caucaze, et dont un vautour dévore les entrailles, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a aprouvé et lui a donné un an pour le faire[1].

Coustou — De Largillierre — J. Du Mont le Rom. — Collin de Vermont — Lemoyne — Caylus — Adam l'ainé — Carle Vanloo — Cars — Dandré Bardon — Boucher — Cochin — Trémolières — G. Duchange — Lancret — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi septième Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait lecture d'un projet de Préface pour mestre à la teste de la Vie de M. *Vanclève*, ancien Directeur et Chancelier, où il rend compte à la Compagnie de l'ordre qu'il croit devoir observer en travaillant à l'Histoire des Peintres et des Sculpteurs de l'Académie Roïale de Peinture et de Sculpture.

Mr *De Troy*, Professeur, Écuyer, Chevalier de l'Ordre de St Michel, que le Roy a nommé Directeur de l'Académie de France à Rome, est venu prendre congé de la Compagnie, en lui témoignant combien il étoit touché de la quitter.

L'Académie a été sensible à ce sentiment et lui a souhaité un heureux voyage.

Coustou — De Largillierre — Galloche — J. Christophe — Cazes — De Troy — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Desportes — L. Surugue — G. Duchange — Cochin — Lépicié.

1. Sur ce Prométhée, qui ne fut fait qu'en 1762, voir Mariette, *Abecedario*, I, 8.

Aujourd'huy, samedi 21e Juin, l'Académie s'est assemblée générale et extraordinairement.

M. *Coustou*, Directeur et Recteur, a fait part à la Compagnie d'une lettre qu'il a reçu à M. le Controlleur Général et dont le Secrétaire a fait lecture, par laquelle il lui marque que, la dernière exposition aïant extrémement réussi, cela avoit déterminé le Roi à ordonner qu'il s'en feroit une pareille cette année dans le même Sallon, à commencer au 18e d'Aoust prochain jusqu'au 1er Septembre suivant.

La chose mise en délibération, l'Académie a reçu avec respect les ordres du Roy, et Elle a résolu unanimement de faire tous ses éforts pour répondre aux intentions de Sa Majesté.

M. *Moyreau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après un tableau de *Vovremens*, représentans « la Chasse aux éperviers ». La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroitre au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Academie par l'Arrest du Conseil d'État du 28e Juin 1714.

Coustou — De Largillierre — Galloche — J. Christophe — Cazes — d'Ulin — Tournière — Le Clerc — Frémin — Lemoyne — C. Dupuis — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Lépicié — Carle Vanloo — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Cochin — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Trémolières — Thomassin — De L'Armessin — Allegran (sic) *— Desportes — Gobert — G. Duchange — Lancret — Du Vivier — Huilliot — Leblanc — Chardin.*

Aujourd'hui, samedi 28e Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lu, selon sa pratique, les délibérations du quartier.

M. *Coustou*, Directeur et Recteur, étant indisposé, a chargé le Secrétaire de faire ses excuses à l'assemblée de ce qu'il ne pouvoit pas se trouver à l'assemblée; M. *De Largillierre*, Chancelier et Recteur en exercice, a présidé à sa place.

L'article IX des Statuts portant que le Directeur sera changé tous les ans si ce n'est que l'Académie ne juge à propos de le continuer, l'affaire mise en délibération, la Compagnie a résolu, à la pluralité des voix, que, conformément au Statut IXe, et suivant l'article XXV des mêmes Statuts, qui destine le 1er samedi de Juillet pour la mutation des Officiers, on y procéderoit à l'élection d'un Directeur, et, comme il n'y a pas d'autre place à remplir, l'exposition d'ouvrages de la part des prétendans n'aura pas lieu.

L'Académie a nommé M. *Christophe*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur pendant le quartier de Juillet à la place de M. *Le Lorrain*, Sculpteur, qui est absent, ainsi que M. *Dandré Bardon*, Adjoint à Professeur, pour exercer, à son rang, le mois de Juillet prochain au lieu et place de M. *De Troy*, Professeur, Ecuyer, Chevalier de l'Ordre de St Michel, Directeur de l'Académie de France à Rome.

De Largillierre — Galloche — J. Christophe — Cazes — Tournière — Frémin — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le R. — D'Ulin — Natoire — Gobert — Courtin — Leblanc — Geuslain — Du Vivier — C. Dupuis — Delobel — Dandré Bardon — Desportes — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'aîné — Lamy.

Aujourd'hui, samedi 5e de Juillet, l'Académie s'est assemblée par convocation générale et conformément à la délibération précédente pour la mutation et élection d'un Directeur.

Avant d'y procéder, M. *Coustou*, Directeur et Recteur, a dit à la Compagnie que, son temps étant fini, il n'avoit plus qu'à la remercier de l'honneur qu'Elle lui avoit fait de le continuer pendant trois ans, qu'il se flatoit qu'Elle lui rendoit la justice de croire qu'il n'avoit jamais eu d'autre but dans toutes ses entreprises que le bien et la célébrité de l'Académie. L'Académie, après avoir unanimement félicité M. *Coustou* sur sa sage administration et lui en avoir témoigné sa reconnoissance, a pris les voix par scrutin, et Monsieur *De Largillière*, Chancelier et Recteur, a été élu et nommé Directeur.

La Compagnie a résolu que Mrs les Recteurs, Adjoints à Recteurs et Officiers en exercice, iroient présenter Mr *De Largillière*, Directeur, à Mgr le Cardinal Ministre et à M. le Controlleur Général à leur retour de Compiègne.

M. *La Datte*, Agréé, a présenté à la Compagnie l'esquisse en terre du modèle qu'il doit exécuter dans l'Académie et dont le sujet lui a été donné par M. *Coustou*, Directeur et Recteur, représentant Judic tenant la tête d'Holoferne; les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a aprouvé.

La Compagnie a nommé M. *D'André Bardon*, comme Adjoint à Professeur en exercice, et M. *Lancret*, Conseiller, pour aller visiter de sa part M. *Trémolières*, Adjoint à Professeur, qui est malade.

De Largillierre — Cazes — d'Ulin — Le Clerc — Coustou — Tournière — J. Christophe — Frémin — Dandré Bardon — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Boucher — Carle Vanloo — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Thomassin — Lamy —

Du Vivier — Gobert — G. Duchange — Le Blanc — Geuslain — J. Moyreau — Allou — C. Dupuis — Cochin — Dumons — Lépicié — Adam l'ainé — Roüys — Desportes — Lancret — Chaufourier.

Aujourd'huy, samedi 26e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Sieur *Jean Baptiste Le Moyne* le fils, de Paris, Sculpteur, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet est une jeune fille qui sort du bain, qu'il a éxécuté en marbre, de ronde bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie et qu'Elle a aprouvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu et reçoit Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens de l'Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur.

De Largillierre — J. Christophe — Dandré Bardon — D'Ulin — Le Clerc — Frémin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Boïiys — Gobert — G. Duchange — Lancret — Cazes — Lépicié — Boizot — Lemoyne fils — J. B. Massé — Delobel.

Aujourd'huy, samedi 2e d'Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture des Conférences de feu M. *Coypel*, Ecuyer, Premier Peintre du Roy.

Mr *De Largillière*, Directeur, Chancelier et Recteur, a dit à l'assemblée qu'ayant apris que M. le Controlleur général étoit de retour, il avoit eu l'honneur d'aller hier à Bercy luy présenter ses respects et qu'ensuitte, après lui avoir demandé ses ordres pour le prochain Sallon, il lui avoit représenté qu'il ne seroit pas si nombreux que le précédent, que ce Ministre lui avoit répondu qu'il en étoit charmé, que les tableaux seroient placés plus avantageusement et que chacun auroit lieu d'être content.

Mr *Surugue*, Graveur et Académicien, a présenté à l'Académie deux suittes de quinze planches du « Roman comique » qu'il a gravées ou fait graver d'après les tableaux de Mr *Dumont le Romain*, Professeur, et de feu Mr *Pater*, Académicien. La Compagnie, après les avoir examinées, les a jugé dignes de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Il a été arrêté que le samedi, 23e de ce mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de St Louis.

M. *Le Moyne*, Sculpteur et Professeur, aïant prié la Compagnie de le dispenser de l'exercice du présent mois, attendû des ouvrages qui le pressent et qui demandent sa présence, M. *Trémolières* se trouvant absent, l'Académie a nommé Mr *Colin de Vermont*, Adjoint à Professeur, pour en faire les fonctions.

De Largillerre — J. Christophe — Collin de Vermont — Cazes — Le Clerc — Frémin — J. Restout — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Lépicié.

Aujourd'hui, 23e d'Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux grands Prix; après les avoir

vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposés, pour le public, le jour de S[t] Louis et jugés le samedi 30 du mois par M[rs] les Officiers et Académiciens qui, pendant cet intervalle, donneront leurs sufrages à l'ordinaire.

De Largillierre — J. Christophe — Collin de Vermont — Cazes — d'Ulin — Leclerc — Frémin — Galloche — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Tremolières — Desportes — G. Duchange — Lancret — Cochin — Leblanc — Lépicié — Du Vivier — Lemoyne fils.

Aujourd'huy, samedy 30[e] jour d'Aoust, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour juger les grands Prix faits par ses Elèves sur deux sujets tirés de l'Ancien Testament, dont l'un représente la Pithonisse qui évoque l'ombre de Samuel, et l'autre le jeune David présenté à Saül.

Le Secrétaire a communiqué à l'assemblée un dessein qui lui a été remis au sujet du bas-relief du sieur *Vassé;* les parties complaignantes assurent que ce dessein n'est pas de lui et qu'il s'en est servi pour la composition de son Prix.

La Compagnie, après avoir examiné ledit dessein, a résolu, pour s'assurer de la vérité du fait, que le sieur *Vassé* en feroit un dans l'Académie sur le sujet qui lui seroit proposé, et qu'en cas que le jugement des grands Prix luy fût favorable, il ne pourroit prétendre à ce qu'il lui seroit échu qu'après cette preuve.

La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes qui avoient été exposez pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire,

le sieur *Vanloo* le jeune, qui a fait le tableau marqué B, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture ;

le sieur *Châlle*, qui a fait le tableau marqué D, a aussi été jugé mériter le second Prix de Peinture,

Et, à l'égard des Prix de Sculpture, la Compagnie en a remis la décision à la prochaine assemblée.

Le Sr Poitreau agréé. — Ensuitte le sieur *Etienne Poitreau*, natif de Corbigny en Nivernois, Peintre de paysages, ayant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et il ira chez M^r *De Largillierre* recevoir les sujets pour ses morceaux de réception.

Le Secrétaire a fait lecture d'un mémoire adressé à l'Académie, par lequel le sieur *Jacques Giral*, Peintre et Architecte de Montpellier, après avoir rendu comptes de sa conduitte et de ses études dans l'Académie Royale, où il a remporté un premier prix de peinture en 1710, et envoyé à Rome deux ans après, comme Pensionnaire de Sa Majesté, suplie la Compagnie de vouloir bien, conformément à ses Statuts, aprouver le rétablissement de l'Ecole Académique de Peinture et Sculpture dans la ville de Montpellier, cela pouvant contribuer à former des sujets pour le Roy et, par une suitte nécessaire, tourner à l'avantage des Arts et à la gloire de la Nation.

L'Académie, après avoir délibéré et conformément à ses Statuts, a aprouvé le rétablissement de l'Ecole Académique de Peinture et Sculpture dans la Ville de Montpellier, et sur le raport qu'on lui a fait des talens et de la sagesse dudit sieur *Jacques Giral*, Elle l'a nommé pour conduire et gouverner ladite Ecole Académique en se conformant aux articles énoncés à la suite des Lettres-patentes de 1676 pour l'établissement des Ecoles Académiques de Peinture et Sculpture dans les principales villes du Royaume.

La Compagnie a résolu ensuite qu'il seroit expedié au sieur *Jacques Giral* un extrait de la présente délibération, signé par son Secrétaire, pour servir au rétablissement de ladite Ecole Académique de Peinture et Sculpture dans la ville de Montpellier.

M. *De Troy*, Professeur, Ecuyer, Chevalier de l'Ordre de St Michel et Directeur de l'Académie de France à Rome, a écrit une lettre à l'Académie, dont le Secrétaire a fait lecture, par laquelle, après avoir fait l'éloge de M. *Coustou*, il témoigne à la Compagnie, avec autant de politesse que d'attachement, la joie qu'il ressent de l'élection de M. *De Largillierre* pour remplir la place de Directeur et que le seul regret qui lui reste est de n'avoir pas pu donner sa voix pour un choix si digne de l'Académie.

M. *Coustou*, Recteur, a averti l'assemblée qu'il avoit remercié au nom de la Compagnie Monseigneur le Cardinal Ministre de son portrait, qu'il avoit permis qu'on copiât d'après M. *Rigaud* pour être placé dans l'Académie.

Mr *Coustou* a de même averti la Compagnie que Mr le Controlleur Général l'avoit chargé de luy dire que l'intention du Roy étoit qu'il y eût tout les ans une exposition de tableaux dans le grand Sallon.

M. *Moireau*, Graveur et Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremans*, aïant pour titre « le Présent du Chasseur » ; l'Académie, après l'avoir examiné, l'a jugé digne de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

De Largillierre — J. Christophe — Coustou — Collin de Vermont — Cazes — Frémin — Galloche — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Le Blanc — Lépicié — Huilliot — Allou — Allegrain — Du Vivier — Geuslain — C. Dupuis — Tocqué — Lemoyne fils.

Aujourd'huy, samedi 6e Septembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour le jugement des grands Prix de Sculpture, dont la décision avoit été diférée.

L'Académie, reprenant la délibération précédente au sujet des Prix de Sculpture, a décidé qu'on donneroit les sufrages de nouveau. Ensuitte, la Compagnie ayant fait l'ouverture des boëttes, les voix prises et comptées à l'ordinaire,

le Sr *Sallis*, qui a fait le bas-relief marqué G, s'est trouvé mériter le premier Prix de Sculpture ;

le Sr *Mignot*, qui a fait le bas-relief marqué H, a aussi été jugé mériter le second Prix de Sculpture.

De Largillierre — J. Christophe — Carle Vanloo — Coustou — Cazes — D'Ulin — Frémin — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Dandré Bardon — G. Duchange — Lancret — Masse — Huilliot — Le Blanc — Desrochers — Delobel — Du Vivier — F. Delyen — Cochin — Thomassin — Lamy — C. Dupuis — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 27e Septembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier; les délibérations prisse pendant ce temp ont etté lues.

Mr *De Largillierres*, Directeur, a faict la distribution de quatre grandes médailles d'or, deux pour les premiers Prix et deux pour les seconds de cette année, et douze d'argent pour les petits Prix du quartier d'Octobre 1737, jusque et y compris celuy de Janvier, d'Avril et de Juilliet de la présente année.

Mr *Jaurat*, Adjoint à Professeur, a etté nommé, à son rang, par l'Académie pour poser le modèle le mois d'Octobre, à l'absence de Mr *Vanloo*.

Mr *Moyreau*, Graveur, Académicien, a présenté à l'Académie deux espreuves d'une planche qu'il a gravé d'après *Vauvremans*, ayant pour titre : « La conduicte des dames pour la chasse » ; l'Académie après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroistre au jour sous sa protection, pour faire jouir l'esposans du privilège accordé à l'Académie par Arrest du Conseil d'Estat du 28e Janvier[1] 1714.

L'Académie a donné ordre au sieur Reydellet d'aller saluer Mr *Rigault*, Recteur, pour l'avertir que son quartier commence le premier Octobre, et, au cas d'absence de Mr *Rigault*, Mr *Cazes*, Ajoint Recteur, en fera la fonction.

L'Académie ayant apris la maladie de Mr *Adam* l'aisnée, Elle a nommé mes. *Dandré* et *Jaurat*, Adjoins à Professeur, pour l'aller saluer de leurs part[2].

De Largillierre — J. Christophe — Carle Vanloo — Coustou — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Dandré Bardon — Trémolières — G. Duchange — Huilliot — Allegrain — Leblanc — Lamy — Cochin — Geuslain — Francisque Millet — C. Dupuis — J. Moyreau.

Aujourd'huy, 4e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour l'ouverture des Conférence ; le Secrétaire a continué la lecture des Conférence de Mr *Coypel.*

Messieurs *Jaurat* et *Dandré*, qui ont été nommé de l'Académie pour aller voir M. *Adam* l'aisné qui estoit malade, ont rendu compte à l'Académie de sa convallécence.

De Largillierre — Cazes — Jeaurat — Coustou — J. Christophe — Frémin — Gal-

1. Il faudrait « Juin ».
2. Ce procès-verbal et le suivant sont de la main de Duchange.

loche — Le Clerc — Collin de Vermont — Dandré Bardon — G. Duchange — Du Vivier — Thomassin.

Aujourd'huy, samedi 25e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie, après avoir délibéré, a déterminé que, le premier samedi du mois prochain se rencontrant le jour de la Toussaint, l'assemblée seroit remise au samedi suivant, 8e Novembre, auquel jour se fera aussi la célébration du service aux Grands Augustins pour ceux qui sont décédés dans le courant de l'année. Mrs les Officiers et Académiciens y seront invitez par billets.

De Largillierre — Cazes — Jeaurat — J. Christophe — Frémin — Lemoyne — Natoire — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Tremolières — Desportes — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 8e Novembre, et conformément à la précédente délibération, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a continué la lecture des Conférences de feu M. *Coypel*, Écuyer, Premier Peintre du Roy.

Ce matin, l'Académie a fait célébrer un service aux Grands Augustins, pour les Officiers et Académiciens decédez pendant le courant de cette année, où toute la Compagnie a été invitée par billets.

De Largillierre — Cazes — Boucher — Coustou — J. Christophe — Galloche — Lemoyne — Frémin — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Trémolière — G. Duchange — Thomassin — Lamy — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 29e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Moyreau*, Graveur et Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « La petite Foire aux chevaux ». La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroitre au jour sous sa protection, pour jouir par l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

M. *Adam*, Sculpteur, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer à son rang le mois de Décembre prochain, à la place de M. *Frémin*, Professeur, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser.

De Largillierre — Cazes — Boucher — Coustou — Frémin — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Lancret — Lépicié.

Aujourd'huy, samedy sixiesme Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Monsieur *De Largillièr*, Directeur, ayant fait savoir à Monsieur *Coustou* qu'il ne pouvoit pas se trouver à l'Académie, Monsieur *Casse*, Adjoint à Recteur, a présidé en sa place comme Recteur en quartié.

Le Secrétaire a fait la lecture d'une Conférence de Monsieur Félibien, où il explique les sentiment de Monsieur *Le Brun* sur le tableau de St Michel de *Raphaelle.*

A la fin de la séance on est convenu, attendu que, le dernier samedi du mois se rencontrans le jour de la feste de St Jean, l'assemblée sera remise au mécredy suivant, 31 du présent mois[1].

1. Ce procès-verbal et les quatre suivants sont de la main de *Duchange*.

Cazes — Adam l'ainé — Galloche — Coustou — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Dandré Bardon — G. Duchange.

Aujourd'huy, mécredy 31 Décembre, l'Académie s'est assemblée généralle pour le relevé du quartier. Les délibérations prisse pendant ce temps ont été lues.

L'Académie, toujours attentive à son devoir et à ce qui peut prouver de sa recongnoissance, a indiqué à dimanche, quatriesme Janvier, pour aller présenter ses très humble respects à Monseigneur le Cardinal-Ministre, Protecteur, et à Monsieur le Controlleur Général, Vice-Protecteur. Elle a nommé pour s'en acquitté : Mr *De Largillierre*, Directeur, Recteur et Chansellier; Mr *Coustou*, Recteur en quartier; Mr *Restoux*, Professeur en exercice; Mes. *Rigault* et *Le Lorrain*, Recteurs ; Mes. *Cristofle* et *Gazes*, Adjoinct Recteur ; Mr *Dulin*, ancien Professeur, et, à tour de rolle, Mr *Frémin*, Professeur; Mr *Adam*, Adjoinct ; Mr *Lancret*, Conseillier, et, dans la classe des Académisien, Mr *Rottières*, et le Secrétaire.

Ensuitte Mr *Delobelle*, Académissien, a présenté à la Compagnie deux espreuves d'une planche qu'il a faict gravé par Mr *Cochin*, Académisien, représentant la Lorraine réunie à la France ; l'Académie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroistre soux sa protection, pour faire jouir l'esposant des privilèges accordés à l'Académie par Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

L'Académie a appris la mort de M. de La Motte, Conseillier honoraire de l'Académie, décédé le 28 de ce mois.

De Largillierre — Cazes — Coustou — Adam l'ainé — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Frémin — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Collin de Vermont — Jeaurat — Dandré Bar-

don — G. Duchange — Gobert — Lancret — Desportes — Surugue — De Larmessin — Thomassin — Courtin — C. Dupuis — Allegrain — Francisque Millet — J. Moyreau — Cars — Leblanc — Huilliot — Allou.

ANNÉE 1739.

Aujourd'huy, samedi 10e de Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation généralle, et a commensée ses fonctions par la lecture des Statust, ainsy qu'il est d'usage.

Monsieur *De Largillierre,* Directeur, Chancellier et Recteur, a raporté à l'assemblée que, comformément à la délibération du 31 Décembre 1738, l'Académie alla dimanche 4e Janvier en députation à Versaille rendre ses devoir à Son Eminence Mgr le Cardinal Ministre, Protecteur, et à Mr le Controlleur Général, Vice-Protecteur; que ces Ministres reçurent les députés avec autant de distinction que de bonté, en les assurant, l'un et l'autre, qu'ils ne négligeroient rien pour donner dans les ocasion à la Compagnie des marques de leur estime particullièr pour Elle.

Ensuitte le Secrétaire a fait lecture des lestres de compliments sur la nouvelle année, écritte par Mr *De Troy*, Directeur de l'Académie de Rome, par Mr *Wanloo* père, Proffesseur, de présent à Londre, de M. *Arcis*, Clupteur, de présent à Thoulouse, de Mr *Louis Silvestre*, Peintre, à Dresde, de Mr *Le Bouteux* de Londre.

De Largillierre — Cazes — Frémin — Coustou — J. Restout — Le Lorrain — Galloche — Lemoyne — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Huilliot — Leblanc — Du Vivier — Surugue — Delobel — C. Dupuis — Cochin.

Aujourd'huy, samedy 31e Janvier 1739, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

L'Académie a reçeu le portraict de Son Eminence gravé par Mr *Thomasin*, qui est représenté tenu par Diogène[1] ; Mr Bergeat, premier Valet de chambre de Son Eminence, en fait présent à l'Académie.

De Largillierre — Coustou — J. Christophe — J. Restout — Le Lorrain — Cazes — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Collin de Vermont — Adam l'ainé — Lancret — L. Surugue — G. Duchange — C. Dupuis — Huilliot — Leblanc — Du Vivier.

Aujourd'huy, samedy 7e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférence.

Le Secrétaire a fait lesture de plusieurs chapitre du livre de Mr De Pille sur la peinture.

En suitte il a fait lecture de deux lestres écrit à l'Académie, l'une de Mr *Bousseau*, Professeur, de présent en Espagne, et l'autre de Mr *L'Epissié*, de présent à Amiens.

De Largillierre — Coustou — Natoire — Cazes — Le Lorrain — Frémin — J. Restout — Jeaurat — Adam l'ainé — G. Duchange — Surugue — Leblanc.

Aujourd'huy, samedi 28e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Moireau*, Graveur et Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « L'écurie Holandoise ». La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de

1. Le tableau est d'*Autreau*.

paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges acordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

M. *Dandré Bardon*, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer, à son rang, le mois de Mars à la place de M. *Bousseau*, Professeur, qui est en Espagne.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — Natoire — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Frémin — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Huilliot — Lépicié — Thomassin — Leblanc — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 2e Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a commencé la lecture d'un manuscrit aïant pour titre : « Portraits des Peintres et des Sculpteurs « de l'Académie Roïale de Peinture et de Sculpture, avec « l'abrégé de leurs vies, précédé d'un Discours historique « sur l'établissement de cette Académie. »

Il a été résolu que, le samedi 21 Mars, Mrs les Directeur, Recteurs, Adjoints à Recteur, Professeur en exercice et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs M. *Coypel*, dans les Professeurs M. *Dumont le Romain*, dans les Adjoints M. *Adam*, dans les Conseillers Mrs *Duchange* et *Parrocel*, dans les Académiciens Mr *Chardin* et le Secrétaire, s'assembleront à huit heures précises du matin, pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1739 et examiner et arrêter les comptes de 1738.

Et le même jour l'assemblée générale pour la relevée du quartier.

La Compagnie a chargé le Sr Reidelet d'avertir Mrs les Agréés de se trouver le même jour à l'Académie pour rendre compte à l'assemblée du retard qu'ils aportent à l'exécution de leur ouvrage de réception.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — Dandré Bardon — Cazes — Le Clerc — J. Christophe — Galloche — J. Restout — Jeaurat — Adam l'aîné — G. Duchange — Lépicié.

Redittion des comptes et Rôle de la capitation. — Aujourd'huy, samedi 21 Mars, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce temps ont été lues, ainsi que le rôle de la capitation de 1739, réglé dans le comité du matin.

Mrs les Directeur, Recteurs et Officiers, nommés pour régler la répartition de la capitation et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1738, s'étant assemblés ce matin dans la salle de l'Académie, le Sr Reidelet, Concierge et Receveur, chargé par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la capitation des Officiers et Académiciens et autorisé, par la même délibération, à recevoir de Mrs les Trésoriers des Bâtimens du Roy, les sommes accordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1738, lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen fait des quittances et mémoires, il a été approuvé, et le Sr Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Officiers, et la décharge du Sr Reidelet a été confirmée et signée par l'Académie.

Conformément à la délibération dernière, l'Académie ayant fait avertir Mrs les Agréés de se trouver à cette assemblée pour rendre compte de l'état auquel sont leurs morceaux de réception, la Compagnie, après avoir reçu leurs excuses, leur a enjoint d'y travailler sans délais, sous peine d'être déchus de leur Agrément.

De Largillierre — Cazes — J. Christophe — Coustou — Le Clerc — Dandré Bardon — Tournière — Le Lorrain — Frémin — Le-

moyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Sarrau — Gobert — G. Duchange — Lépicié — Drouais — Leblanc — Masse — Courtin — C. Dupuis — Chardin — Huilliot — Cochin — Surugue.

Aujourd'huy, Samedy quatriesme Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a faict lecture d'une Requeste tendante à demander à Sa Majesté le renouvellement et la confirmation des Statuts et privilège de l'Académie.

Il a faict aussy la lesture d'une lestres adressée à l'Académie par Mr *Giral* à Montpellier, par laquelle il rend conte à l'Académie des choses qui se passe au sujet du rétablissement de l'Ecole Académique de Peinture et Scupteur à Monpellier. Il suplye MM. de luy procurer l'avantage d'une lestre de faveur de Monseigneur le Controlleur Général à Monsieur de Bernage, Intendent, pour acélérer cet établissement, ayant déjà les protections de Monsieur de Narbonne et de Mes. les Estats.

L'Académie, approuvant son zèle, a consenty de travailler à luy procurer près de Monseigneur le Controlleur Général la lestre de faveurs qu'il demande[1].

De Largillierre — De Favanne — Coustou — Cazes — Frémin — Le Lorrain — Galloche — Tournière — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — G. Duchange — Lemoyne fils.

1. Ce procès-verbal et les deux suivants sont de la main de *Duchange*.

Aujourd'huy, samedy vingt cinq Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mr *Moyreau*, Graveur et Académicien, a présentée à l'Académie deux espreuves d'une planches qu'il a gravée d'après *Vovremans*, ayant pour titre « Le vin de l'estrier »; la Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroistre au jour sous sa protection pour faire jouir l'esposant des privilège accordé par Arrest du Conseil d'Estat du 28e Juin 1714.

De Largillierre — Coustou — De Favanne — Le Lorrain — Cazes — Le Clerc — Frémin — J. Du Mont le Rom. — J. Restout — Natoire — Jeaurat — Dandré Bardon — G. Duchange.

Aujourd'huy, deuxiesme May 1739, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférence, mais le nombres des Officiers ne s'estant pas trouvé complet la séance a finy.

[Sans signatures.]

Aujourd'huy, samedi trentiesme May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. *Trémolières*, Peintre, Adjoint à Professeur, âgé de 36 ans, arrivée le onze du présent mois.

De Largillierre — Coustou — J. Du Mont le Rom. — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Frémin — Lemoyne — De Favanne — Carle Vanloo — Jeaurat — Dandré Bardon — G. Duchange — Du Vivier — Lépicié.

Aujourd'huy, samedy 6[e] Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Roy veut qu'il y eut une exposition de tableaux au grand Sallon. — M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur, a fait part à l'assemblée d'une lettre qu'il a reçu de M. le Controlleur général, et dont le Secrétaire a fait lecture, par laquelle ce Ministre marque que l'intention du Roy est que l'exposition des tableaux ait lieu dans le grand Sallon et commence au 18 d'Aoust prochain pour finir au 1[er] Septembre suivant.

La Compagnie a résolu unanimement de se conformer aux ordres de Sa Majesté.

Ensuite le Secrétaire a fait lecture de la Vie de M. *Le Sueur*.

M. *Courtin*, Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche gravée d'après luy par le Sieur *Mathey*, aïant pour titre « L'Amour médecin ». L'Académie, après l'avoir examinée, l'a approuvé pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Galloche — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Le Clerc — De Favanne — Carle Vanloo — Adam l'ainé — Dandré Bardon — G. Duchange — Leblanc — Lépicié[1].

Aujourd'huy, samedi 27 Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale.

Le Secrétaire a lû, selon qu'il se pratique, les délibérations du quartier.

L'article IX des Statuts portant que le Directeur sera

1. *Lépicié*, dont la signature devenait déjà de plus en plus grosse, l'augmente encore un peu plus loin, et sa signature a un bon pouce de hauteur.

changé tous les ans, si ce n'est que l'Académie trouve à propos de le continuer, les voix prises à l'ordinaire, elles ont été toutes pour la continuation.

Le Sieur *La Datte,* Agréé, aïant présenté à la Compagnie le modèle qu'il a fait dans l'Académie, représentant une Judith tenant la tête d'Holoferne, ce qu'il doit exécuter en marbre pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a aprouvé et lui a donné un an pour le faire.

Mr *Collin de Vermont*, Adjoint à Professeur, a été nommé par la Compagnie pour exercer, à son rang, le mois de Juillet prochain à la place de M. *De Troy*, Professeur, Directeur de l'Académie de France à Rome.

M. Cochin a présenté à l'Assemblée huit épreuves de quatre planches qu'il a gravées d'après M. *Chardin*, Académicien, dont deux ont pour titre « la Blanchisseuse », et « la fontaine », et les deux autres représentent des enfants. La Compagnie, après les avoir examinées, les a jugé dignes de paroitre au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie, par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Ensuite M. *Moreau*[1] a aussi présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « L'hyver », que la Compagnie a aprouvé de même.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Galloche — Le Clerc — Tournière — Frémin — Adam l'ainé — Boizot — Lemoyne — Dandré Bardon — L. Silvestre — Allou — Leblanc — Allegrain — Francisque Millet — De L'Armessin — Lemoyne fils — Cars — J. B. Massé — Lépicié — Desrochers — C. Parrocel — Du Vivier — Lancret — Gobert — C. Dupuis — Jeaurat — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont

1. C'est-à-dire *Moyreau.*

le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Collin de Vermont — Cochin[1].

Mort de Mr Trémolières. Les prétendans aux places dispensés d'apporter de leurs ouvrages à l'Académie. Mr Oudry est élu pour remplacer M. Trémolières dans la place d'Ajoint. — Aujourd'huy, samedi 4e Juillet, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour remplir la place d'Adjoint à Professeur vacante par la mort de M. *Trémolières.*

Avant d'y procéder, l'Académie a décidé, à la pluralité des voix, que, pour parvenir aux charges de Professeurs et d'Adjoints à Professeur, les prétendans ne seroient plus tenus de faire aporter de leurs ouvrages à l'Académie.

Ensuitte l'Académie a pris les voix par scrutin, et Mr *Oudry* a été élu Adjoint à Professeur.

Résolution prise contre ceux qui manqueroient au respect dû aux Assemblées. — La Compagnie a résolu que quiconque, à l'avenir, s'échaperoit en invectives et causeroit du scandale dans les assemblées, Elle suivroit à la rigueur l'article XXVI des Statuts, qui porte que celui qui y contreviendra pourra être destitué par délibération de tout le Corps, même déclaré incapable des Privilèges qu'il y pourroit avoir acquis auparavant.

La fête de St Jacques et de St Christophe tombant sur le dernier samedi du mois, la Compagnie a resolu que l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi 24e du présent mois.

De Largillierre — Le Lorrain — Collin de Vermont — Coustou — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Frémin — Galloche — De Favanne — J. Res-

1. C'est par ce procès-verbal que se termine le cinquième volume des Registres originaux.

tout — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Boucher — Natoire — Jeaurat — J. B. Massé — Tocqué — Thomassin — Huilliot — Sarrau — Leblanc — Chardin — Gobert — C. Dupuis — G. Duchange — Chaufourier — Delobel — Lépicié.

Aujourd'huy, vendredy 24e Juillet, et conformément à la délibération précédente, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de *Michel Ange*, de *Fra Bastian del Piombo* et de *Daniel de Volterre*, ce qui a occupé la sçéance.

De Largillierre — Le Lorrain — Collin de Vermont — Coustou — J. Christophe — Cazes — Galloche — De Favanne — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry[1] *— G. Duchange — Lépicié — Dumons.*

Aujourd'hui, samedi 1er Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait lecture de la Vie de M. *Testelin* l'ainé et de M. *Henri Beaubrun*.

Le modèle du sieur Verbecc, Agréé, approuvé à la pluralité des voix. — Le Sieur *Verbecc*, Agréé, ayant présenté à la Compagnie le modèle qu'il a fait dans l'Académie,

1. La signature d'*Oudry*, qui commence ici à signer en qualité d'Adjoint à Professeur, est habituellement précédée d'un paraphe, qui semble la plupart du temps terminer la signature précédente, mais que l'on reconnaît n'appartenir qu'à celle d'*Oudry* quand celle-ci est isolée ou au commencement d'une ligne. Dans ce paraphe très confus on peut quelquefois reconnaître les éléments d'un *J* et d'un *B*; c'est pour cela que nous le représentons par les lettres *J. B.*

représentant une Minerve, et qu'il doit exécuter en marbre pour sa réception, les voix prises à l'ordinaire, l'Académie l'a aprouvé et lui a donné un an pour l'éxécution de ce morceau.

Il a été arrêté que le samedi, 22e de ce mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs, faits par ses Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de St Louis.

De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — Gabriel — Coustou — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — De Favanne — Boucher — Natoire — Jeaurat — Collin de Vermont — Adam l'aîné — Dandré Bardon — J. B. Oudry — G. Duchange — Huilliot — Allou — Boizot — Du Vivier — Lépicié.

Le jugement des grands Prix remis au 1er samedi de Septembre à cause du mariage de Madame Première. — Aujourd'huy, samedi 22e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux grands Prix. Après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposés, pour le public, le jour de S. Louis, et, comme les réjouissances pour le mariage de Madame Première avec l'Infant Don Philippe se rencontrent le samedi 29e du présent mois, jour du jugement desdits Prix, la Compagnie, voulant donner des preuves de son attachement respectueux au Roi et de l'intérest qu'Elle prend à la joie publique, a décidé qu'il n'y seroit procédé que le premier samedi de Septembre suivant. Mrs les Officiers et Académiciens, pendant cet intervale, donneront leurs sufrages à l'ordinaire.

L'exposition des tableaux dans le Sallon aussi différée pour le même sujet. — M. le Controleur-Général a écrit une lettre à la Compagnie, par laquelle il luy marque qu'Elle ait à avertir ses membres que l'intention du Roy

est que l'exposition des tableaux dans le grand Sallon soit différée pour le même sujet au 6e de Septembre.

De Largillierre — Le Lorrain — Le Moyne — Coustou — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Tournière — Galloche — De Favanne — J. Restout — Boucher — Du Vivier — Collin de Vermont — Cars — Dandré Bardon — J. B. Oudry — Allou — Bouys — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 5e Septembre, et conformément à la délibération précédente, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour juger les grands Prix faits par ses Elèves sur trois sujets tirés de l'Ancien Testament, représentant Ezéchias qui fait abatre le serpent d'airin, la mort d'Athalie et Jézabel mangée par les chiens.

Jugement des grands Prix. — La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes qui avoient été exposez pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire,

le S. *Le Lorrain*, qui a fait le tableau marqué D, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

et le S. *Vassé*, qui a fait le bas-relief marqué I, le premier de Sculpture;

le S. *Le Sueur*, qui a fait le tableau marqué C, a aussi été jugé mériter le second de Peinture,

et le S. *Mignot*, qui a fait le bas-relief marqué H, le second de Sculpture.

Ensuitte Mr *De Largillierre*, Directeur, a dit à la Compagnie que la distribution ne s'en feroit qu'après qu'on auroit eu l'honneur de voir à ce sujet Mr le Controleur-Général.

Mr Duchange fait présent de plusieurs estampes gravées

d'après Le Brun et Le Sueur. — Mr *Duchange*, Graveur et Conseiller, a présenté à l'Académie une suitte de toutes les estampes dessinées par *Bernard Picard* et gravées par lui et différents auteurs, d'après les peintures de *Charles Le Brun* et d'*Eustache Le Sueur*, qui sont dans la maison du Président Lambert, à présent l'Hostel du Chastelet. La Compagnie, après les avoir examinées, les a jugées dignes de paroître au jour sous sa protection, comme un témoignage de l'estime et de la vénération qu'Elle a pour les travaux de ces deux grands Maîtres, et faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Mr *Jeaurat*, Peintre et Adjoint, a aussi présenté deux épreuves d'une planche, gravée d'après lui par le S. *Aubert*, dont le sujet représente Laban qui cherche ses Dieux, que la Compagnie a aprouvé de même, ainsi qu'un morceau gravé par M. *Moireau*, Académicien, d'aprés *Vovremens*, qui a pour titre « Les maquignons à la Foire ».

De Largillierre — Le Lorrain — Galloche Coustou — Jeaurat — Carle Vanloo — J. Christophe — Natoire — Cazes — Frémin — De Favanne — J. Restout — Boucher — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry — G. Duchange — Collin de Vermont — Audran — C. Parrocel — Lépicié — Allegrain — Leblanc — Allou — Francisque Millet — Huilliot — Tournière — C. Dupuis — Lamy.

Distribution des Prix par M. le Vice-Protecteur. — Aujourd'huy, samedi 19e Septembre, l'Académie s'est assemblée générale et extraordinairement, à neuf heures du matin, comme étant un jour indiqué par Mr le Controleur-Général, Vice-Protecteur, pour faire la distribution des Prix.

Mr le Directeur et Mrs les autres Officiers, l'aïant été

recevoir, l'ont conduit à sa place, où, après avoir entendu un compliment que lui a fait le Secrétaire au nom de la Compagnie, ce Ministre y a répondu avec autant de bonté que de politesse, exhortant l'Académie de redoubler ses efforts pour répondre aux intentions de Sa Majesté, en travaillant à l'avancement des Beaux-Arts.

Ensuite Mr le Vice-Protecteur, après avoir vu les ouvrages des Etudians pour les grands Prix et en avoir témoigné sa satisfaction à l'assemblée, les a distribué, ainsi que les petits Prix du quartier d'Octobre jusques et y compris celuy de Janvier, d'Avril et de Juillet de la présente année. En sortant, M. le Vice-Protecteur est entré dans l'Ecole du Modèle, où les Etudians travailloient, qu'il a encouragés à mériter de plus en plus les bienfaits de Sa Majesté.

L'assemblée finie, M. le Controlleur-Général a été reconduit avec les mêmes cérémonies par la Compagnie.

La Compagnie a résolu d'aller en Députation remercier ce Ministre de l'honneur qu'il luy a fait aujourd'huy, et pour cet effet a nommé M. le Directeur et Mrs les Officiers en exercice.

De Largillierre — Le Lorrain — Coustou — Carle Vanloo — J. Christophe — Cazes — Galloche — Lemoyne — Cars — J. Restout — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'aîné — Dandré Bardon — J. B. Oudry — G. Duchange — Massé — Huilliot — Delobel — Geuslain — Boizot — Leblanc — Chardin — Allegrain — Thomassin — Courtin — Francisque Millet — Du Vivier — Surugue — Cochin — J. Moyreau — Lépicié.

Aujourd'huy, 26e Septembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues.

Remerciement à M. le Vice-Protecteur au sujet de son

portrait, dont il a fait présent à la Compagnie. — Mr le Directeur a raporté à l'assemblée que, conformément à la dernière délibération, il avoit été, avec Mrs les Officiers en exercice, remercier M. le Controlleur-Général au sujet de la distribution des Prix et de son portrait, dont il a fait présent à la Compagnie, et que ce Ministre les avoit reçus avec beaucoup de politesse et de distinction.

Réception du S. Poitreau. — Le S. *Etienne Poitreau*, Peintre de talent, natif de Corbigny en Nivernois, qui a été agréé le 30 Aoust 1738, a présenté à la Compagnie les deux tableaux de paysages qui lui avoient été ordonnés pour sa réception; les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu et reçoit Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par lui les Règlements d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de Mr *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur, et, en considération du tableau de M. *Baptiste Ferret* qu'il a rétabli, il a été exempté du droit pécunier.

L'Académie a nommé M. *Christophe*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur pendant le quartier d'Octobre à la place de M. *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, ses occupations ne lui en permettant pas l'exercice.

L'Académie a nommé aussi M. *Oudry*, Adjoint à Professeur, pour exercer, à son rang, le mois d'Octobre prochain à la place de Mr *Vanloo* le père, qui est absent.

De Largilliere — Carle Vanloo — Coustou — Collin de Vermont — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Frémin — Galloche — De Favanne — Natoire — Cars — Leblanc — Allou — Allegrain — Huilliot — Lamy — Poitreau — Du Vivier — Delobel — De Larmessin — J. B. Massé — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon

— *J. B. Oudry — Bouys — Gobert — Boucher — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Lépicié — C. Dupuis.*

Aujourd'hui, samedi 3e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la Vie de Mr *De Brun*, ce qui a occupé la sçéance.

M. *Tardieu*, Graveur et Académicien, a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche, gravée par M. son fils d'après M. *Restout*, Professeur, dont le sujet représente N. S. qui guérit le Paralitique près la piscine. La Compagnie, après l'avoir examiné, l'a jugé digne de paroitre au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil du 28 Juin 1714.

De Largillierre — J. Christophe — J. B. Oudry — Coustou — Le Lorrain — Cazes — Le Clerc — Frémin — Galloche — J. Restout — Carle Vanloo — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — G. Duchange — Nicolas Tardieu — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 31e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire. Mr *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, Mr *Christophe*, Adjoint à Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Présent fait par Mr Duchange d'un volume d'estampes. — Mr *Duchange*, Graveur et Conseiller, a fait relier en un volume en veau les estampes qu'il avoit présentées à l'Académie dans l'assemblée du 5 Septembre dernier, contenant la suitte des peintures de *Charles Le Brun* et d'*Eustache Le Sueur*, qui sont dans la Maison du Président Lambert, à présent l'Hôtel du Châtelet, dessinées par *Bernard*

Picard et gravées par lui et différens auteurs, avec les plans et une description de tous les sujets et de l'architecture de cette Maison par le S. *Lépicié*, Secrétaire de l'Académie.

La Compagnie a été sensible à l'attention dudit Sieur *Duchange* et l'en a remercié unanimement.

Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ne l'aïant pu faire à la précédente assemblée, comme il est d'usage au commencement de chaque quartier.

L'Académie a nommé M. *Adam*, Adjoint, et M. *Duvivier*, Académicien, pour aller visiter de sa part M. *Le Moine* le fils, qui est malade.

J. Christophe — J. B. Oudry — Coustou — Cazes — Galloche — Le Lorrain — Carle Vanloo — Jeaurat — Boucher — Collin de Vermont — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Cars — G. Duchange — Lépicié — Du Vivier.

Aujourd'huy, samedi 7e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie ne s'étant pas trouvé complette, Elle a remis à une autre séance les fonctions ordinaires.

J. Christophe — Boucher — Le Lorrain — Cazes — Adam l'ainé — Delobel — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 28e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Lecture d'une Requête pour la confirmation des privilèges de l'Académie. — Le Secrétaire a fait une seconde lecture d'une Requête, tendante à obtenir de Sa Majesté la confirmation des Statuts et privilèges de l'Académie, accordés et confirmés par le feu Roi. La Compagnie, après avoir délibéré, a résolu d'en poursuivre l'exécution.

Mort de Mr Arcis. — Le Secrétaire a notifié à la Com-

pagnie la mort de M. *Arcis*, Sculpteur, arrivée à Toulouse, sa patrie, le 26 Octobre dernier, âgé de 87 ans.

Ce matin l'Académie a fait célébrer un service aux Grands Augustins pour les Officiers et Académiciens décédés pendant le courant de l'année et les précédentes, où toute la Compagnie a été invitée par billets.

L'Académie a nommé Mr *Jeaurat*, Adjoint, pour exercer le mois de Décembre prochain à la place de Mr *Frémin*, Professeur, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser.

M. *Cochin*, Académicien, a présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Lancret*, Conseiller, aïant pour titre « le Colin Maillard. »

La Compagnie, après l'avoir examinée, l'a jugé digne de paroitre au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du 28 Juin 1714.

M. *Moireau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, dont le sujet represente « La petite chasse à l'oiseau, » que la Compagnie a aprouvé de même.

De Largillierre — J. Christophe — Boucher — Coustou — Le Lorrain — Cazes — Galloche — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry — G. Duchange — Cochin — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la Vie de M. *Mignard*, Premier Peintre du Roi et Directeur de l'Académie.

A la fin de la sçéance on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de S. Etienne, l'assemblée seroit remise au jeudi 31 du présent mois.

L'Académie a nommé Mrs *Restout* et *Nattoire* Professeurs, pour aller de sa part visiter M. *Dumont le Romain*, qui est malade.

De Largillierre — Le Lorrain — J. Christophe — Jeaurat — Cazes — Frémin — Coustou — Galloche — J. Restout — Boucher — Natoire — Adam l'ainé — Collin de Vermont — J. B. Oudry — G. Duchange — Adam l'ainé (pour la seconde fois) — *Courtin — Lépicié.*

Aujourd'huy, jeudi 31 Décembre, et conformément à la délibération précédente, l'Académie s'est assemblée générale pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues.

Députation à Versailles à Mr le Cardinal Ministre. — Suivant l'usage, la Compagnie a résolu d'aller en Députation saluer M. le Cardinal Ministre, Protecteur, et M. le Vice-Protecteur, au sujet de la nouvelle année, lundi 4e Janvier, et Elle a nommé à cette effet : Mr *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur; M. *Coustou*, Recteur; M. *Restout*, Professeur en exercice; Mrs *Rigaud* et *Le Lorrain*, Recteurs; Mrs *Christophe* et *Cazes,* Adjoints à Recteurs; M. *Le Clerc*, ancien Professeur, et à tour de rolle : Dans la classe des Professeurs M. *Galloche;* dans celle des Adjoints M. *Dandré Bardon;* dans celle des Conseillers M. *Parrocel* et le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, Mr *Le Blanc.*

Mrs les députez sont invitez de se trouver, pour se rendre à Versailles, à 8 heures précises du matin à l'Académie.

Mort de M. Thierry. — Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de Mr *Thierry*, Sculpteur, ancien Professeur, arrivée à Lion, sa patrie, le 20e Décembre 1739.

M. De Julienne, élu Amateur, fait présent de l'œuvre de Watteau. — Le Secrétaire a fait présent à la Compagnie, de la part de Mr de Julienne, Ecuier, Chevalier de l'Ordre de S. Michel, de quatre beaux volumes, reliez en maroquin, contenant une suitte de toutes les estampes gravées d'après *Wattau*, Académicien.

La Compagnie, sensible à l'attention de M. de Julienne et voulant reconnoitre son amour pour les arts et son inclination particulière pour l'Académie, l'a nommé unaniment Conseiller honoraire et Amateur.

Ensuitte Elle a chargé M. *Jeaurat,* Adjoint en exercice, et M. *Boizot*, Académicien, de lui en faire part au nom de la Compagnie.

De Largillierre — J. Christophe — Jeaurat — Coustou — Le Lorrain — Cazes — Frémin — De Favanne — J. Restout — Boucher — Natoire — Cochin — J. Moyreau — J. B. Massé — Poitreau — Lamy — Collin de Vermont — J. B. Oudry — Gobert — G. Duchange — Lépicié — Du Vivier — Drouais — Boizot — Masse — Cars — Huilliot — Leblanc — Thomassin — L. Surugue — Allegrain — C. Dupuis.

1740.

Aujourd'hui, samedi 9e Janvier 1740, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage. M. *De Largillierre*, Directeur, étant indisposé, M. *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Rapport de la Députation, qui s'est faite à Issy et non à Versailles. — La Députation pour aller à Versailles lundi dernier aïant été contremandée, M. le Cardinal Ministre étant à Issy et M. le Controlleur-Général à Paris, Mrs les Députéz ont raporté que jeudi matin 7e Janvier ils avoient eu une audiance très favorable de M. le Controlleur-Général; que ce Ministre, après les avoir remerciés de leur attention, les avoit assurez qu'il chercheroit toujours avec plaisir les occasions de favoriser la Compagnie. Ensuitte que, s'étant rendu, sur les trois heures, à Issy, M. le Cardinal Ministre les avoit aussi reçu d'une manière aussi polie qu'honorable pour l'Académie.

Lettre de M. de Troy au sujet de la nouvelle année. — M. *De Troy*, Ecuier, Chevalier de l'Ordre de S. Michel, Directeur de l'Académie de France à Rome, a écrit une lettre de compliments à la Compagnie sur la nouvelle année, dont le Secrétaire a fait lecture, ainsi que de celles de Mrs *Bousseau* et *Vanloo*, qui sont en Espagne.

M. de Julienne prend séance. — M. de Julienne, Ecuïer, Chevalier de l'Ordre de S. Michel, nommé, dans l'assemblée du 31 Décembre dernier, Honoraire et Amateur, est

venu prendre sçéance pour la première fois, après avoir remercié la Compagnie avec autant de politesse que de reconnoissance.

L'Académie a nommé Mr *Caze*, Adjoint à Recteur, et M. *Oudri*, Adjoint à Professeur, pour aller visiter, de sa part, Mr *De Largillierre*, Directeur.

Coustou — J. Restout — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — Le Clerc — Galloche — Sarrau — J. B. Oudry — Boucher — Le Blanc — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Cochin — Lépicié — G. Duchange — Delobel — C. Dupuis — De Larmessin.

Aujourd'hui, samedi 30e Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire. M. *De Largillierre* ne s'y étant pas trouvé, Mr *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé a sa place.

Lettre écrite de Londres par M. Vanloo. — Le Secrétaire a fait part à l'Académie d'une lettre qu'il a reçu de M. *Vanloo* père, qui est à Londres, par laquelle il le charge d'assurer l'assemblée de ses respects au commencement de cette année, et de l'intérêt qu'il prend à tout ce qui peut regarder la Compagnie.

Le Secrétaire présente deux estampes de la Gouvernante. — Le Secrétaire a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après un tableau de M. *Chardin*, Académicien, aïant pour titre « la Gouvernante ». La Compagnie, après l'avoir examiné, l'a aprouvé pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

L'Académie a nommé M. *Le Clerc* et M. *Jeaurat* pour aller visiter, de sa part, M. *Parrocel*, qui est malade.

Coustou — J. Restout — Le Lorrain — Frémin — Galloche — Boucher — Natoire

— Adam l'aîné — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — Lépicié — C. Dupuis — Lamy — Poitreau.

Aujourd'hui, samedi 6e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Mr *De Largillierre*, Directeur, étant indisposé, M. *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *La Fosse*, ce qui a occupé la sçéance.

Coustou — Cazes — Frémin — Galloche — Natoire — J. Restout — Boucher — C. De Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — J. Christophe[1] *— Lépicié — Cars.*

Aujourd'hui, samedi 27e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire. M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

M. *Adam*, Sculpteur, Adjoint à Professeur, a été nommé par l'Académie pour exercer à son rang le mois de Mars prochain, à la place de M. *Bousseau*, qui est en Espagne.

Coustou — Le Lorrain — Cazes — Natoire — J. Christophe — Boucher — Dandré Bardon — G. Duchange — Delobel — Lépicié — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 5e Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

1. Cette signature est effacée par une barre.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Hans*, Peintre, et de M. *Guillain*, Sculpteur.

Il a été résolu que, le samedi 26e Mars, Mrs les Directeur, Recteurs, Adjoints à Recteurs, Professeurs en exercice et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs M. *D'Ulin*, dans les Professeurs M. *Carle Vanloo*, dans les Adjoints M. *Dandré Bardon*, dans les Conseillers Mrs *Chaufourier*, *Duchange* et le Secrétaire, et dans les académiciens M. *Thomassin*, s'assembleront, à huit heures précises du matin, pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1740, et examiner et arrêter les comptes de 1739.

Mort de M. Bousseau. — Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Bousseau*, Sculpteur et Professeur, arrivée au château de Balzaïm en Espagne le 13 Février dernier, agé de 60 ans, ou environ.

L'Académie a nommé M. *Le Lorrain*, Recteur, et M. *Cazes*, Adjoint à Recteur, pour aller visiter, de sa part, Mr *De Largillierre*, qui est incomodé.

Coustou — Adam l'ainé — Le Lorrain — Cazes — J. Christophe — Le Clerc — Frémin — J. Restout — Boucher — Natoire — Oudry — Jeaurat — Dandré Bardon — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Mars, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi que le rôle de la capitation de 1740, réglé dans le comité du matin.

Reddition des comptes. — Mrs les Directeur, Recteurs et Officiers nommés pour régler la répartition de la capitation, et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1739, s'étant assemblés ce matin dans la salle de l'Académie, le Sr Reidellet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la capita-

tion des Officiers et Académiciens, et autorisé, par la même délibération, à recevoir de Mrs les Trésoriers des Batimens du Roi les sommes accordées par Sa Majesté a l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recette et Dépense par lui faites, pendant le cours de l'année 1739, suivant les ordres de Mrs les Directeur et Recteurs; lequel compte s'étant trouvé juste après l'examen des quittances et mémoires, il a été aprouvé et le Sr Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Officiers, et la décharge dudit Sieur Reidelet a été confirmée et signée par l'Académie.

De Largillierre — Coustou — Adam l'ainé — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — De Favanne — J. Restout — Boucher — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Dandré Bardon — J. B. Oudry — Leblanc — De Larmessin — G. Duchange — Lépicié — Dumons — Du Vivier[1] *— Huilliot — Drouais — Cochin — Poitreau — Courtin.*

Aujourd'hui, samedi 2e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre* étant indisposé, M. *Coustou* a présidé à sa place comme plus ancien Recteur.

Lecture de l'essai de la vie de M. Jouvenet. — Le Secrétaire a fait la lecture du projet de la vie de M. *Jouvenet*, ce qui a occupé la sçéance.

Coustou — De Favanne — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Leclerc — Galloche — Tournière — J. Restout — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — Desportes — Thomassin — Lépicié.

1. Signature barrée.

Aujourd'huy, samedi 30e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mort de M. Silvestre, Peintre en païsages. — Le Secrétaire a notifié la mort de M. *Silvestre*, Peintre de paysages, arrivée à Paris le 18 du présent mois.

Lettre de M. le Vice-Protecteur, au sujet du Salon. — M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur, a fait part à la Compagnie d'une lettre qu'il a reçu de M. le Controleur Général et par laquelle ce Ministre lui marque que l'intention du Roy est que l'exposition des tableaux dans le grand sallon commence le 18 du mois d'Aoust prochain jusqu'au 1er Septembre suivant, ce que la Compagnie a reçu avec le respect dû aux ordres de Sa Majesté.

La Compagnie a nommé M. *Dandré Bardon*, Adjoint, pour exercer le mois de May à la place de M. *Dumont le Romain*, qui est indisposé et qui a prié l'Académie de l'en dispenser.

Mr *Moireau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après M. *Raoux*, aïant pour titre « l'Enfance. » La Compagnie, après l'avoir examiné, l'a aprouvé, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

De Largillierre — De Favanne — Coustou — Le Lorrain — Cazes — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — J. Restout — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Lamy — Gobert — G. Duchange — Surugue — Poitreau — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 7e May, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Du Guernier*, Peintre, et de M. *Sarazin*, Sculpteur, ce qui a occupé la sçéance.

M. *Dandré Bardon*, Adjoint, nommé à son rang dans l'assemblée précédente pour exercer le mois de May à la place de M. *Dumont le Romain*, Professeur, aïant prié la Compagnie de l'en dispenser, l'Académie a nommé, pour le remplacer, M. *Oudry*, aussi Adjoint.

Coustou — J. B. Oudry — Le Lorrain — Frémin — Galloche — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Leblanc — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur, a raporté à l'assemblée qu'il avoit eu l'honneur de voir M. le *Controleur Général* au sujet de l'exposition des tableaux, et qu'il avoit rendu compte à ce Ministre avec combien de zèle et respect la Compagnie avoit reçu les ordres de Sa Majesté.

Mort de M. Bouis. — Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Bouis*, natif d'Hières en Provence, Peintre de portraits, reçu Académicien le 27 Novembre 1687, élu Conseiller le 2 Juin 1707, et mort à Paris le 18e May de la présente année dans sa 84e année.

De Largillierre — J. B. Oudry — Le Lorrain — Coustou — Cazes — Galloche — Le Clerc — De Favanne — Natoire — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — C. de Vermont — G. Duchange — Lancret — Lépicié — Delobel — Courtin — J. B. Massé — Tocqué.

Aujourd'huy, vendredy 3e Juin, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences et un jour plus tôt à cause de la fête de la Pentecôte.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *De Boullongne* le père, ce qui a occupé la sçéance.

Mrs les Agréés avertis de se trouver à la prochaine assemblée. — L'Académie a donné ordre au S. Reidelet de faire avertir Mrs les Agréés de se trouver à l'assemblée prochaine, pour rendre compte de l'état de leurs morceaux de réception, et de notifier en particulier aux Graveurs qu'ils ayent à apporter leurs planches pour les faire voir à la Compagnie, conformément à la délibération du 21 Mars 1739.

De Largillierre — Galloche — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — J. Restout — Jeaurat — Adam l'aîné — J. B. Oudry — Cars — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 25e Juin, l'Académie s'est assemblée générale pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues.

Le Directeur continué. — L'article IX des Statuts, portant que le Directeur sera changé tous les ans, si ce n'est que l'Académie trouve à propos de le continuer, la Compagnie a décidé unanimement pour la continuation.

Temps accordez aux Agréés pour leurs ouvrages de réception. — Conformément à la délibération dernière et relativement à celle du 21 Mars 1739, Mrs les Agréés aïant été mandez à cette assemblée pour rendre compte de l'état de leurs morceaux de réception, les Srs *Vandervort*, *Verbrec*, *Bouchardon* et *Adam* le cadet, Sculpteurs, ont représenté que leurs morceaux étoient avancez, mais qu'ils n'avoient pu les finir dans l'espace de tems qu'ils avoient demandé, qu'ils suplioient la Compagnie de vouloir leur donner encore un an ; à quoi la Compagnie a bien voulu consentir.

Elle a aussi accordé :

au S. *La Datte* pareil temps
et au S. *Vinache* six mois,
au S. *Francin*, aussi Sculpteur. un an.
au S. *De La Tour*, Peintre en pastel, six mois.
au S. *Autran*. Peintre de portraits, six mois.

Ensuitte le S. *Le Bas*, Graveur, a présenté l'un de ses portraits assez avancé, et, après avoir fait ses excuses de ne les avoir pas finis pour le tems prescrit, il a suplié de nouveau la Compagnie de lui accorder encore un an, ce qu'Elle luy a octroyé, à condition de n'y pas manquer, ou d'être déchu de son Agrément.

La même grâce, et la même peine, aussi signiffiée au S. *Aveline*, Graveur.

La Compagnie a nommé M. *De Vermont*, Adjoint, pour exercer, à son rang, le mois de Juillet prochain, à la place de M. *De Troy*, Professeur, qui est à Rome.

Mutation d'Officiers indiquée pour la prochaine assemblée. — La Compagnie a résolu de procéder, au 1er samedi de Juillet prochain, à la mutation et élection des Officiers.

Et à l'égard du Sieur *Vandervort*, Sculpteur, il a promis à la Compagnie de faire un nouveau modèle dans l'Académie.

De Largillierre — Galloche — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — Le Clerc — Tournière — De Favanne — J. Restout — Carle Vanloo — Allegrain — Boucher — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry — Dumons — G. Duchange — Lancret — Leblanc — Courtin — Fc Jouvenet — Poitreau — Lamy — L. Surugue — Huilliot — Du Vivier — Boizot — C. Dupuis — Lemoyne fils — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 2e de Juillet, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour remplir les places d'Officiers, vacantes par la mort de M. *Bousseau*, Professeur, et de M. *Bouis*, Conseiller.

Avant d'y procéder, le Secrétaire a fait la lecture des Statuts.

M. de Vermont élu Professeur; M. Le Moyne, S., élu Adjoint; M. Macé élu Conseiller. — La Compagnie, après avoir délibéré, a pris les voix par scrutin, et M. *Colin de Vermont* a été élu Professeur; les voix prises de même, M. *Le Moine* le fils, Académicien, a remplacé M. *de Vermont* dans la charge d'Adjoint à Professeur; ensuitte, et de la même manière, M. *Macé* a été élu Conseiller à la place de feu M. *Bouis.*

L'Académie a nommé M. *Adam*, Adjoint, pour exercer le mois de Juillet à la place de M. *de Vermont*, élu Professeur, au défaut de M. *Le Moine* le fils et de M. *Jeaurat*, Adjoint, qui ont prié la Compagnie de les en dispenser.

Agrément du Sr Fenouil. — Ensuitte le S. *Fenouil*, de Marseille, Peintre de portraits, aïant fait aporter de ses ouvrages, la Compagnie a agréé sa présentation, et il ira chez M. le Directeur, qui lui donnera ses sujets de réception.

M. *Carle Vanloo*, Professeur au mois de Septembre, a demandé à la Compagnie le mois de Mars, ce qui lui a été accordé, et M. *de Vermont* aura le mois de Septembre.

De Largillierre — Le Lorrain — Adam l'ainé — Coustou — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Galloche — Le Moyne — De Favanne — J. Restout — Cars — Boucher — Carle Vanloo — De Vermont — Lancret — Francisque — Leblanc — Poitreau — Allou — Tocqué — Geuslain — Huilliot — Lamy — Drouais — De Larmessin — Desrochers — Allegrain — Lépicié — Jeaurat — Dandré Bardon — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Sarrau — G. Duchange — Gobert — Chaufourier — J. B. Massé — J. C. Roettiers — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 30e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Portraits ordonnés au Sr Fenouil. — Conformément à la délibération dernière, M. *De Largillierre*, Directeur, a raporté à la Compagnie qu'il avoit ordonné au S. *Fenouil*, Agréé, de faire, pour sa réception, dans l'espace d'un an, les portraits de Mrs *D'Ulin* et *Le Clerc*, anciens Professeurs.

M. Chatelain, Peintre de païsages, agréé et reçu dans la même séance. — Le S. *Charles Chatelain*, de Paris, Peintre païsagiste, ayant fait aporter de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a agréé sa présentation. Ensuitte l'Académie, après avoir délibéré, et, en considération des soins que ledit S. *Chatelain* se donne pour la réussite des ouvrages de Sa Majesté dans la Manufacture des Gobelins, l'a reçu dans la même sçéance Académicien, pour jouir des honneurs, privilèges et prérogatives atachez à cette qualité, en observant par lui les Statuts et les Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largilierre*, Directeur.

Droit pécunier. — La Compagnie a accepté pour morceaux de réception deux tableaux que ledit S. *Chatelain* a présenté, et, comme l'Académie a résolu que doresnavant, et sans aucune exception, on payeroit le droit pécunier, elle a accepté un troisième tableau pour y satisfaire.

M. *Surugue*, Graveur et Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après feu M. Coypel, Premier Peintre du Roy, aïant pour titre « La descente d'Enée aux Enfers ». L'examen fait, la Compagnie a jugé ladite planche digne de paroître au jour sous sa protection, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28e Juin 1714.

M. *Tardieu* a aussi présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après M. *Parrocel* le père, dont le sujet représente un Christ en croix, que l'Académie a aprouvé de même.

M. *Parrocel* a remercié la Compagnie de la visite qu'Elle lui a fait faire au sujet de sa maladie.

De Largillierre — Adam l'ainé — Le Lorrain — Coustou — J. Christophe — Cazes — Caylus — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc Frémin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Boucher — Natoire — De Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Sarrau — Desportes — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Audran — Nicolas Tardieu — Leblanc — Poitreau — Surugue — Duvivier — Cars — Chastellain — Lépicié.

Aujourd'huy samedi 6e Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait lecture de la vie de M. *Anguier*, ce qui a occupé la sçéance.

Il a été arrêté que, le samedi 20 du présent mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de S. Louis.

Présent fait du Plan de Paris. — M. Turgot, conseiller d'État et Prévôt des Marchands, a fait présent à la Compagnie de quatre-vingt-cinq exemplaires, reliez en veau, du Plan de Paris, que le Corps de Ville a fait graver, pour distribuer aux Officiers et Académiciens.

La Compagnie, sensible à un présent si noble et à une attention si marquée, a résolu d'aller en Députation pour l'en remercier, et Elle a nommé à cet effet Mr *De Largillière*, Directeur, Mrs *Coustou* et *Le Lorrain*, Recteurs, M. *Cazes*, Adjoint à Recteur, et M. *Le Moine*, Professeur en exercice.

Le Lorrain — Lemoyne — Coustou — Cazes — Galloche — J. Restout — Jeaurat —

Adam l'ainé — Boucher — J. B. Oudry — J. B. Massé — Hr Drouais — Poitreau — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 20e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour concourir aux grands Prix. Après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposés pour le public le jour de S. Louis et jugez le dernier samedi, 27e du présent mois, par Mrs les Officiers et Académiciens, qui, pendant cet intervalle, donneront leurs sufrages à l'ordinaire.

Conformément à la délibération dernière, M. *De Largillierre*, Directeur, et Mrs les autres Députés, se rendirent lundi matin, 8e de ce mois, chez M. Turgot, Prévôt des Marchands. M. *De Largillierre*, portant la parole, lui témoigna, au nom de l'Académie, combien Elle étoit sensible au présent magnifique qu'il lui avoit fait du Plan de Paris, sur quoi ce Magistrat répliqua que c'étoit à lui à remercier la Compagnie de ce qu'Elle avoit bien voulu l'accepter.

Arrêté qu'on ne donnera doresnavant les sufrages pour les Prix que le jour de l'assemblée. — La Compagnie a résolu, avant de finir la sçéance, que les sufrages pour les Prix ne se donneroient que le jour de l'assemblée, ce qui sera indiqué sur les billets.

De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — Coustou — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — Le Clerc — Frémin — Galloche — De Favanne — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Carle Vanloo — Boucher — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry — Sarrau — G. Duchange — Lancret — Geuslain — Lépicié.

Jugement des grands Prix. — Aujourd'huy samedi, 27e Aoust, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour juger les grands Prix faits par ses Elèves, sur deux sujets tirés de l'Ancien Testament, dont l'un représente le Triomphe de David après la défaite du Géant Goliath, et l'autre Abigail aux pieds de David.

Agrément du S. Le Sueur, Peintre de portraits. — Le S. *Pierre Le Sueur*, de Paris, Peintre de portraits, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et il ira chez M. *De Largilierre* recevoir les sujets de ses portraits de réception.

L'Académie, après avoir délibéré, a décidé, à la pluralité des voix, de ne donner que les deux grands Prix de Sculpture et un second de Peinture, et de réserver le premier Prix de Peinture pour l'année prochaine, attendu la foiblesse des sujets et l'honneur de la Compagnie.

La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes, qui avoient été exposez pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire :

Le S. *Mignot*, qui a fait le bas-relief marqué I, s'est trouvé mériter le premier Prix de Sculpture ;

Le S. *Gaspard Adam*, qui a fait le bas-relief marqué G, le second de Sculpture,

et le Sieur *Challes*, qui a fait le tableau marqué B, le second de Peinture.

Ensuitte M. *De Largillierre*, Directeur, a dit à la Compagnie que la distribution ne s'en feroit qu'après qu'on auroit eu l'honneur de voir à ce sujet M. le Controlleur général.

De Largillierre — Le Moyne — Le Lorrain — Coustou — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Frémin — Galloche — De Favanne — J. Restout — Boucher — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Sarrau —

Carle Vanloo — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Nicolas Tardieu — Allegrain — Huilliot — Leblanc — Desrochers — Francisque Millet — Cochin — Massé — C. Dupuis — Lamy — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 3ᵉ Septembre, l'Académie s'est assemblée générale et extraordinairement à huit heures du matin, comme étant un jour indiqué par M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur, pour faire la distribution des Prix.

M. le Directeur et les autres Officiers l'aïant été recevoir l'ont conduit à sa place, où après avoir entendu un compliment que lui a fait le Secrétaire, au nom de la Compagnie, ce Ministre y a répondu avec autant de bienveillance que de politesse, exhortant l'assemblée de continuer ses efforts pour l'avancement des Beaux-Arts, et pour augmenter de plus en plus la célébrité de l'Académie.

Distribution des grands Prix. — M. le Vice-Protecteur, après avoir vu les ouvrages des Etudians pour les grands Prix, et avoir recommandé aux Peintres de travailler doresnavant avec plus d'ardeur pour mériter les bienfaits du Roy, a distribué les Prix, sçavoir :

Le premier de Sculpture au S. *Mignot*,

Le second au S. *Gaspard Adam*,

Et le second de Peinture au sieur *Challes*.

Ensuitte ce Ministre a aussi distribué les petits Prix du quartier d'Octobre 1739 jusques et y compris ceux de Janvier, d'Avril et de Juillet de la présente année.

Mémoire présenté au Vice-Protecteur pour une augmentation de pension. — Avant la distribution des Prix, M. le Directeur a présenté à M. le Contrôleur Général un mémoire tendant à une augmentation de pension, et dont les motifs font connoître la justice d'y avoir égard.

M. *De Largillierre*, Directeur, a raporté à l'assemblée

que, conformément à la délibération dernière, il avoit ordonné au S. *Le Sueur*, Agréé, de faire pour sa réception, dans l'espace d'un an, le portrait de M. *de Tournière*, ancien Professeur, et celui de M. *Carle Vanloo*, Professeur.

L'Assemblée finie, M. le Contrôleur Général a été reconduit avec les mêmes cérémonies par la Compagnie.

L'Académie a résolu d'aller, en Députation, remercier M. le Contrôleur Général de l'honneur qu'il lui a fait aujourd'hui, et pour cet effet a nommé M. le Directeur et Mrs les Officiers en exercice, ce qui se fera d'abord que ce Ministre sera de retour à Paris.

De Largillierre — De Vermont — Le Lorrain — Tournière — Galloche — Lemoyne — Cazes — J. Restout — Boucher — Natoire — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Le Moyne fils — d'Ulin — Delobel — Chardin — Lancret — Du Vivier — Lamy — Leblanc — Huilliot — Dumons — Boizot — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 24e Septembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues.

L'Académie a nommé M. *Caze*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur, pendant le quartier d'Octobre, à la place de M. *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, ses occupations ne lui en permettant pas l'exercice.

L'Académie a aussi nommé M. *Le Moyne* le fils, Adjoint à Professeur, pour exercer le mois d'Octobre prochain à la place de M. *Vanloo* le père, qui est absent.

Règlement au sujet de Mrs les Adjoints à Professeurs. — Sur ce qui a été représenté à l'Assemblée qu'il s'étoit trouvé des Adjoints qui, par la circonstance des affaires, avoient posé deux fois et se trouvoient même dans le cas de poser

une troisième fois dans la même année, la Compagnie, après avoir délibéré, a décidé que Mrs les Adjoints ne poseroient qu'une fois chaque année, et qu'on choisiroit, à tour de rôle, dans Mrs les Professeurs, pour faire les fonctions de ceux qui ne pouroient pas exercer.

M. *Cochin*, Académicien, a présenté à l'Assemblée quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après M. *Chardin*, aïant pour titres « l'Ecureuse » et « le Garçon cabaretier » ; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Tournière — Galloche — De Favanne — Adam l'ainé — Le Moyne fils — Thomassin — L. Surugue — Boucher — Natoire — Jeaurat — G. Duchange — J. B. Massé — Allegrain — Cochin — Lamy — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 1er Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Cazes*, Adjoint à Recteur, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Gissey*, *Moillon*, *Mathieu*, *Balthazard de Marsy* et *De Champaigne*, ce qui a occupé la sçéance.

Cazes — Lemoyne fils — J. Christophe — Le Lorrain — Le Clerc — Frémin — Galloche — J. Restout — Boucher — Adam l'ainé — J. B. Oudry — G. Duchange — Thomassin — J. B. Massé — Lamy — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 29e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé,

M. *Cazes*, Adjoint à Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Conformément à la délibération du 3 Septembre dernier, Mrs les Députez se rendirent le jeudi 6e Octobre, à 11 heures du matin, chez M. le Contrôleur Général pour le remercier, au nom de la Compagnie, de la distribution des Prix faite par ce Ministre.

Agrément du S. Ladey, Peintre fleuriste. — Le sieur *Jean-Marc Ladey*, natif de Paris, Peintre fleuriste, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et il ira chez M. *De Largillierre,* Directeur, recevoir les sujets pour ses morceaux de réception.

La Compagnie aïant apris que M. *Le Lorrain*, Recteur, avoit fait une chute considérable, Elle a nommé M. *Le Moyne* le fils, Adjoint en exercice, et M. *D'Ulin*, ancien Professeur, pour l'aller visiter.

Cazes — Lemoyne fils — Coustou — J. Christophe — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc — Frémin — Galloche — Le Moyne — Carle Vanloo — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Boucher — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Drouais — Lépicié — Chardin — Gobert — G. Duchange — C. Parrocel — J. B. Massé — Audran.

Aujourd'hui, samedi 5e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Cazes*, Adjoint à Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Bailli*, *Mignon, Hutinot*, Du Bois[1], *Baudesson*, *De Champaigne* le neveu, *De Marsy* l'ainé, *Lepautre* et *Du Puis*.

1. Dubois de Saint-Gelais.

Célébration du service pour les deffunts. — La Compagnie, après avoir délibéré, a déterminé que la célébration du service aux Grands Augustins, pour les Oficiers et Académiciens décédez dans le courant de l'année et les précédentes, se feroit le samedi 26e Novembre. Mrs les Officiers et Académiciens y seront invitez par billets, auquel jour se fera aussi l'assemblée.

Cazes — Boucher — Galloche — Coustou — Jeaurat — Adam l'ainé — De Vermont — J. B. Oudry — Geuslain — Dumons — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Caze*, Adjoint à Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Agrément de M. Nonnotte. — Le sieur *Donat Nonnotte*, natif de Besançon, Peintre de portraits, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et ledit Sr *Nonnotte* ira chez M. *De Largillierre*, Directeur, qui lui ordonnera les portraits qu'il doit faire pour sa réception.

L'Académie a nommé M. *Dandré-Bardon* pour exercer à son rang le mois de Décembre, à la place de M. *Frémin*, Professeur, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser.

M. *Le Lorrain*, Recteur, a remercié l'assemblée de l'attention qu'Elle a eu d'envoyer chez lui au sujet de la chûte qu'il avoit faite.

M. *Moireau* a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre : « Pillage des Reïtres durant les guerres civilles des François »; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Ce matin, l'Académie a fait célébrer un service aux Grands Augustins pour le repos des âmes de Mrs les Officiers et Académiciens décédez dans le courant de l'année et les précédentes, où toute la Compagnie a été invitée par billets.

Cazes — Coustou — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — De Jullienne — D'Ulin — Natoire — J. Restout — Jeaurat — J. B. Oudry — De Vermont — D'André Bardon — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Cochin — Boucher — Carle Vanloo — Lépicié — Gobert — Huilliot — Dumons — Geuslain — C. Dupuis.

Aujourd'hui, samedi 3e Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Caze*, Adjoint à Recteur, en exercice, a présidé à sa place.

Portraits ordonnés au S. Nonnotte. — M. *Caze* a raporté à l'assemblée que M. *De Largillierre* l'avoit chargé de dire à la Compagnie qu'il avoit ordonné au S. *Nonnotte* de faire pour sa réception, dans l'espace d'un an, les portraits de Mrs *D'Ulin* et *Le Clerc*, anciens Professeurs.

Résolution prise au sujet du S. Fenouil. — Et, à l'égard du S. *Fenouil*, qui devoit faire lesdits portraits, l'Académie en a disposé autrement; Elle lui en ordonnera d'autres, quand Elle le jugera à propos.

Le Secrétaire a fait une seconde lecture de la vie de M. *Jouvenet*, ce qui a occupé une partie de la sçéance.

Cazes — Coustou — Dandré Bardon — Le Lorrain — Galloche — Le Clerc — Jeaurat — Drouais — J. B. Oudry — Lépicié.

Aujourd'hui, mécredi 14e Décembre, l'Académie s'est assemblée extraordinairement au sujet d'une Lettre de

M. le Contrôleur Général écrite à M. *De Largillierre*, Directeur, dont voici le contenu :

Lettre de M. Orry, au sujet du sieur Luneberk.

A Versailles, le 6 Décembre 1740.

Le Sr *Luneberk*, Suédois, Peintre en pastel, qui a fait le portrait de la Reine et du Roy de Pologne, désireroit fort être reçu de l'Académie de Peinture, mais, comme il est de la Religion Protestante, il semble que ce soit un obstacle à ce qu'il soit admis; cependant on raporte l'exemple d'une exception qui a été faite en 1717, en faveur du sieur *Boit*, Peintre ordinaire du Roy d'Angleterre; ainsi voilà raisons pour et contre; je vous les communique pour avoir votre avis, et celui de l'Académie, sur la demande du sieur *Luneberk*. Je suis, Monsieur, très parfaitement à vous. Signé : ORRY.

L'Académie, après avoir délibéré, a résolu que, pour satisfaire à l'intention de M. le Controlleur Général, M. *De Largillierre* lui répondroit, au nom de la Compagnie, qu'en recevant le S. *Boit* l'Académie ne consulta que sa parfaite soumission aux ordres de M. le Régent, et que cette même Académie, toujours soumise aux intentions de Sa Majesté, recevra le S. *Luneberk* avec plaisir, si M. le Contrôleur Général juge à propos d'en obtenir l'ordre du Roi.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'étant pas trouvé à l'assemblée, M. *Caze*, Adjoint à Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Cazes — Coustou — J. Christophe — Dandré Bardon — Galloche — D'Ulin — Lemoyne — J. Restout — Leblanc — De Vermont — Adam l'ainé — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Jeaurat — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — Du Vivier — Delobel — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 31 Décembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues.

Portrait gravé de M. Bertin par M. Lépicié. — Le sieur *Lépicié*, Secrétaire et Agréé, à qui il avoit été ordonné de graver, pour sa réception, les portraits de Mrs *Rigaud* et *Bertin*, a présenté à la Compagnie celui de ce dernier qu'il a fini, avec la planche et cent épreuves, promettant de finir celui de M. *Rigaud* le plus tôt qu'il lui sera possible et que les affaires de l'Académie le lui permettront.

Suivant l'usage, la Compagnie a résolu d'aller en Députation, au sujet de la nouvelle année, chez M. le Cardinal Ministre, Protecteur, et M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur, et Elle a nommé à cet effet M. *De Largillierre*, Directeur; M. *Coustou*, Recteur en quartier; M. *Restout*, Professeur en exercice; [Mrs *Rigaud* et *Le Lorrain*, Recteurs; Mrs *Christophe* et *Caze*, Adjoints à Recteurs; dans les anciens Professeurs M. *De Tournière*, et, à tour de rôle, dans les Professeurs, M. *Le Moine;* dans les Adjoints M. *Oudry;* dans la classe des Conseillers, M. *Macé*, et dans celle des Académiciens, M. *Du Vivier*[1]] et le Secrétaire, ce qui s'exécutera lorsque les Ministres seront de retour de Versailles.

La Compagnie aïant apris la maladie de M. *Thomassin*, Académicien, Elle a nommé M. *Coustou* et M. *Restout* pour l'aller visiter de sa part.

De Largillierre — Cazes — Le Lorrain — Coustou — Dandré Bardon — J. Christophe — Frémin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Sarrau — Leblanc — Desrochers — Lépicié — J. Restout — Boucher[2] *— Natoire*

1. Ce qui est entre crochets est une addition marginale, contresignée D. L. C. (*De Largillière* et *Cazes*).

2. Les signatures de *Boucher* sont très différentes; il y en a d'énormes, comme celle-ci, de moyennes et aussi de très petites.

— Jeaurat — Adam l'aîné — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Gobert — Lancret — J. B. Massé — Huilliot — Drouais — De Larmessin — Poitreau — Massé — Dupuis — Cars — J. Moyreau — Boizot — Lamy.

1741.

Aujourd'hui, samedi 7e Janvier, l'Académie s'est assemblée par convocation générale et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts.

M. *De Largillierre* ne s'y étant pas trouvé, M. *Coustou*, Recteur en exercice a présidé à sa place.

Députation du jour de l'an et réponse de M. le Vice-Protecteur au sujet d'un Mémoire pour l'augmentation de la pension. — M. *Coustou* a raporté à l'assemblée que, conformément à la délibération du samedi 31 Décembre, l'Académie alla en députation, hier matin 6e Janvier, saluer M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur. M. *De Largillierre*, Directeur, portant la parolle, le complimenta au nom de la Compagnie et le pria de vouloir bien se resouvenir du Mémoire qui lui avoit été présenté lors de la distribution des Prix, à quoi ce Ministre répondit, après avoir remercié l'Académie de son attention, qu'il n'y avoit que des affaires extrêmement pressantes qu'ils l'avoient empêché jusqu'à présent de l'examiner, mais que, d'abord qu'il seroit un peu débarrassé, il y songeroit avec plaisir. Ensuitte les mêmes députés se rendirent à Issy chez M. le Cardinal Ministre, dont ils furent reçus avec beaucoup de distinction et de marques de bienveillance.

M. *De Troy*, Directeur de l'Académie de France à Rome, a écrit une lettre à l'Académie au sujet de la nouvelle année, dont le Secrétaire a fait la lecture.

Mort de M. Thomassin, Graveur. — Le Secrétaire a noti-

fié à la Compagnie la mort de M. *Thomassin*, Graveur et Académicien, mort aux Galleries, le 1er Janvier, âgé de 53 ans.

L'Académie a nommé M. *Tardieu* et le Secrétaire pour aller visiter M. *Duchange*, Conseiller, qui est malade.

Le Secrétaire a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après M. *Chardin*, aïant pour titre « La Mère Laborieuse ; » l'examen fait, l'Académie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Coustou — J. Restout — Galloche — Cazes — Carle Vanloo — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Du Vivier — Chardin — Nicolas Tardieu — Dumons — Huilliot — Leblanc — Delobel — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réponse de M. le C. G. à la lettre de M. De Largillierre, au nom de la Compagnie, du 14e Décembre dernier (assemblée générale). — M. *De Largillierre*, Directeur, a communiqué à l'assemblée une lettre de M. le Controlleur Général, adressée à l'Académie, par laquelle ce Ministre lui marque qu'ayant rendu compte au Roi de la raison qui empêchoit l'Académie de recevoir le S. *Gustave Lundberg*, natif de Stokolm, Peintre en pastel, Sa Majesté aprouvoit l'attention de la Compagnie, mais que, le Roy étant informé du mérite du sieur *Lundberg*, son intention étoit qu'il fut reçu comme Etranger quoique de la Religion prétendue réformée, et cela sans tirer à conséquence, sur quoi la Compagnie a ordonné que la lettre du Ministre seroit transcrite sur le registre à la suitte de la présente délibération pour servir de décharge à l'Académie par raport aux anciennes ordonnances.

Réception de M. Lundberg. — Ensuitte la Compagnie, qui avoit examiné avant la sçéance les ouvrages du S. *Lundberg*, aïant pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et l'a reçu, dans la même sçéance, comme étranger et sans tirer à conséquence, Académicien, pour jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à ladite qualité, et ledit sieur *Lundberg* ira chez M. *De Largillierre*, Directeur, qui lui ordonnera ses portraits de réception.

Agrément du Sr Cazali, peintre d'histoire, natif de Rome. — Après quoi, le sieur *Cazali*, natif de Rome, Peintre d'histoire, aïant aussi fait aporter de ses ouvrages, les voix prises de même, l'Académie a agréé sa présentation, et ledit sieur *Cazali* ira chez M. *De Largillierre*, Directeur, qui lui ordonnera le sujet qu'il doit faire pour sa réception, aux conditions de l'exécuter dans l'Académie.

Copie de la lettre de M. le C. G. adressée à Messieurs de l'Académie Royale de Peinture et Sculpture.

A Versailles, le 15 Janvier 1741.

J'ai rendu compte au Roi, Messieurs, de la raison qui vous empêchoit de recevoir dans votre Académie le S. *Lundberg*, Suédois, Peintre en pastel. Sa Majesté approuve votre attention sur ce qui paroit contraire à ses ordres, mais, le Roy étant informé du mérite du Sr *Lundberg*, son intention est que vous le receviez comme Etranger, quoiqu'il soit de la Religion prétendue réformée, et cela sans tirer à conséquence.

Je suis, Messieurs, très parfaitement à vous.

Signé : Orry.

De Largillierre — Coustou — J. Restout — — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Gabriel — De Jullienne — Le Clerc — Frémin — Galloche — Le Moyne — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Lancret — J. B. Oudry — Lemoyne fils — C. Parrocel — Gus-

tave Lundberg — Tocqué — Dupuis — Gobert — J. B. Massé — Du Vivier — Geuslain — Huilliot — Leblanc — Chardin — Delobel — Drouais — Dumons — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 4e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Coustou*, Recteur en quartier, a présidé à sa place.

Portraits ordonnés au S. Lundberg pour sa réception. — M. *Coustou* a raporté à l'assemblée que M. *De Largillierre* l'avoit chargé de dire à la Compagnie qu'il avoit ordonné au S. *Lundberg*, pour ses ouvrages de réception, les portraits de Mrs *Boucher* et *Nattoire*, Professeurs.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Rousseau* et *Desjardins*, ainsi que de la lettre de M. *Vanloo* le père, au sujet de la nouvelle année.

Coustou — Le Lorrain — Cazes — Natoire — Le Clerc — Lemoyne — J. Restout — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Delobel — Leblanc — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 25e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception de M. Autreau. — Le S. *Louis Autreau*, Agréé, natif de Paris, Peintre de Portraits, a présenté à l'Académie ceux de Mrs *Frémin* et *Favanne*, Professeurs, qui lui avoient été ordonnés pour sa réception; les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie l'a reçu Académicien, pour avoir scéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité en observant par lui les Statuts et Règlements d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur.

Le modèle du S. Vandervort refusé. — Le S. *Vandervort*, Sculpteur et Agréé, a présenté à l'Académie le modèle qu'il a fait dans l'Académie, représentant un Mars en pied, et qu'il devoit exécuter en marbre pour sa réception ; les voix prises à l'ordinaire, l'Académie a refusé ledit modèle à la pluralité.

M. *Duchange*, Conseiller, qui est entièrement rétabli de sa maladie, a remercié la Compagnie de la visite qu'Elle lui a fait faire à ce sujet.

M. *De Larmessin*, Graveur et Académicien, a présenté à l'Académie huit épreuves de quatre planches qu'il a gravées d'après M. *Lancret*, ayant pour titre « Les quatre heures du jour ; » l'examen fait, l'Académie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État, du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Cazes — Coustou — Natoire — Le Clerc — Le Lorrain — Frémin — J. Christophe — Lemoyne — De Jullienne — De Favanne — Carle Vanloo — Boucher — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré-Bardon — Lemoyne fils — Lancret — G. Duchange — J. B. Massé — Dumons — Leblanc — Poitreau — De Larmessin — Drouais — Autreau — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 4e Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Coustou*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Rousselet*, *Licherie*, *Le Maire*, *Buyster* et *Villequin*.

Il a été résolu que le vendredi 24e Mars, à cause de la fête de l'Annonciation qui tombe sur le samedi, Mrs les Directeur, Recteurs, Adjoints à Recteurs, Professeurs en

exercice, et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs M. *Le Clerc*, dans les Professeurs M. *Boucher*, dans les Adjoints M. *Oudry*, dans les Conseillers Mrs *Massé*, *Duchange* et le Secrétaire, et dans les Académiciens M. *De Larmessin*, s'assembleront à huit heures précises du matin, pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1741, et examiner et arrêter les comptes de 1740.

Et, comme M. *Le Moyne*, Professeur, a été oublié précédamment et à son tour pour la reddition des comptes, l'Académie l'a nommé cette année, et cela sans tirer à conséquence pour les autres Professeurs.

Coustou — Le Lorrain — Carle Vanloo — J. Christophe — Lemoyne — Le Clerc — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Leblanc — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 24e Mars, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier; les délibérations faites pendant ce tems ont été lues, ainsi que le rôle de la capitation de 1741, réglé dans le comité du matin.

Reddition des comptes. — Messieurs les Directeur, Recteurs et Officiers, nommés pour régler la répartition de la capitation et pour examiner et arrêter les comptes de 1740, s'étant assemblés le matin dans la salle de l'Académie, le S. Reidellet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la capitation des Officiers et Académiciens et autorisé par la même délibération à recevoir, de Mrs les Trésoriers des Bâtiments du Roy, les sommes accordées à l'Académie pour son entretien par Sa Majesté, a présenté l'état de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1740, suivant les ordres de Mrs les Directeur et Recteurs, lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen fait des quit-

tances et mémoires, il a été aprouvé et le S. Reidellet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Officiers, et la décharge du S. Reidellet a été confirmée et signée par l'Académie.

Lettre du Ministre pour l'exposition des tableaux. — M. *De Largillierre*, Directeur, a fait part à la Compagnie d'une lettre qu'il a reçue de M. le Contrôleur général, par laquelle ce Ministre lui marque que l'intention du Roy est que l'exposition des tableaux, dans le grand salon, commence le 18 d'Aoust prochain pour finir le 1er Septembre suivant, ce que la Compagnie a reçu avec le respect dû aux ordres du Roy.

Mort de M. Desrochers, Graveur. — Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Desrochers*, natif de Lyon, Graveur et Académicien, arrivée à Paris le 8 du présent mois.

Le S. Vandervort déchu de son Agrément. — L'Académie a décidé que, le modèle du S. *Vandervort* aïant été refusé, ledit S. perdoit son droit de présentation et que son Agrément seroit biffé du regître.

M. *Moireau*, Graveur et Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremans*, aïant pour titre « la famille du Maréchal; » l'examen fait, l'Académie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Coustou — Carle Vanloo — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Lemoyne — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Dandré Bardon — Lemoyne fils — J. B. Massé — G. Duchange — Huilliot — De Larmessin — Dumons — Nicolas Tardieu — J. Moyreau — C. Dupuis — Cars — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 8e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément de M. Coustou. — Le Sieur *Guillaume Coustou*, Sculpteur, natif de Paris, fils de M. *Coustou*, ancien Directeur et Recteur, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné d'exécuter en marbre, pour son morceau de réception, le modèle qu'il a fait voir, représentant un Vulcain. L'Académie a accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

Agrément de M. Pierre. — Ensuitte le Sieur *Jean-Baptiste-Marie Pierre*, natif de Paris, Peintre d'histoire, aïant aussi fait voir de ses ouvrages, les voix prises de même, l'Académie a agréé sa présentation, et ledit Sieur *Pierre* ira chez M. *De Largillierre*, Directeur, qui lui donnera le sujet qu'il doit faire pour son morceau de réception.

De Largillierre — De Favanne — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Gabriel — Le Clerc — De Jullienne — Tournière — Frémin — Lemoyne — J. Restout — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — Collin de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — Sarrau — J. B. Oudry — Desportes — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 29e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *De Largillierre*, Directeur, a raporté à la Compagnie qu'il avoit donné au S. *Pierre*, pour le sujet de son tableau de réception, [Diomède, Roi de Thrace, tué par Hercule et mangé par ses propres chevaux].

Agrément du S. Vernansal. — Le Sieur *Vernansal* de Paris, Peintre d'histoire, ayant fait aporter de ses ouvrages,

l'Académie a jugé à propos, sans passer par les voies ordinaires, de l'agréer en considération de feu M. *Vernansal*, son père.

Agrément du S. Cochin fils. — Ensuitte le S. *Charles-Nicolas Cochin* le fils, natif de Paris, Dessinateur et Graveur, aïant aussi présenté plusieurs desseins de sa composition et estampes qu'il a gravées; les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver pour son morceau de réception un dessin allégorique qu'il a composé à la louange du Roy et des Arts de Peinture, Sculpture et Gravure.

Accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

Résolution prise au sujet du portrait de M. Coypel. — Sur la réflextion de la Compagnie que le portrait de M. *Coypel* avoit été oublié depuis qu'il avoit cédé son rang à M. *Frémin*, lors de son retour d'Espagne, l'Académie a résolu que le premier Peintre de portrait qui se présenteroit seroit chargé de celui de mondit sieur *Coypel*.

De Largillierre — De Favanne — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Frémin — Galloche — Boucher — J. Restout — De Vermont — Jeaurat — Natoire — Adam l'aîné — Dandré Bardon — Gobert — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Lépicié — Poitreau — Leblanc — Cochin — Nicolas Tardieu — C. Dupuis — Huilliot — Cars — De Larmessin.

Aujourd'hui, samedi 6e Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Lespagnandelle*, *Bonnemer*, *Blanchet* et *Le Hongre*.

M. *Jeaurat*, Adjoint à Professeur, a présenté à la Compagnie six épreuves de trois planches, par Mrs *Tardieu*, *Cars* et *Larmessin* d'après M. *Vleughels*, aïant pour titre

« Les Pèlerins d'Emmaüs — L'Apparition de Jésus à Marie » et « la Samaritaine. » L'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — J. Restout — Adam l'ainé — Jeaurat — G. Duchange — J. B. Massé — Huilliot — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 27e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception de M. Vinache. — Le S. *Jean-Joseph Vinache*, de Paris, Sculpteur, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente, sous l'emblême d'Hercule et de l'Amour, ce Dieu qui lie les bras à la vertu héroïque, qu'il a exécuté en marbre de ronde bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie et qu'Elle a aprouvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit le sieur *Vinache* Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attachez à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlements d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur.

Le droit pécunier a été réglé à cent francs.

Agrément de M. Paul-Ambroise Slodtz. — Ensuitte le S. *Paul-Ambroise Slodtz*, de Paris, Sculpteur, aïant fait aporter de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie, après avoir reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné d'exécuter, pour son morceau de réception, un modèle qu'il a fait voir, représentant la chute d'Icare.

Accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Caʒes — Gabriel — Lefebvre — De Jullienne — D'Ulin — Tournière — Le Clerc — Frémin — Galloche — De Favanne — J. Restout — Leblanc — Desportes — Huilliot — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Dandré Bardon — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Poitreau — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 3e Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Van-Mol, Perrier* et *Pinagier.*

Lettre écrite à M. Dumont le Romain. — Le Secrétaire a aussi fait lecture à la Compagnie d'une lettre qu'Elle lui a ordonné d'écrire à M. *Dumont le Romain*, Professeur, au sujet de ce qu'il a manqué de se trouver aux deux assemblées de son mois d'exercice, laquelle lettre a été aprouvée.

A la fin de la sçéance, on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de Saint-Jean-Baptiste, l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi 23 du présent mois.

De Largillierre — J. Christophe — Le Lorrain — Galloche — Caʒes — De Favanne — Le Clerc — Jeaurat — Carle Vanloo — Boucher — Adam l'ainé — Dandré Bardon — De Vermont — J. B. Oudry — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 23e Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier.

Le Secrétaire a lu, selon qu'il se pratique, les délibérations prises pendant ce tems.

Le Directeur est continué. — Conformément à l'article IX des Statuts, qui porte que le Directeur sera changé tous les ans, si ce n'est que l'Académie trouve à propos de le continuer, la Compagnie, après avoir délibéré, a résolu, à la pluralité des voix, qu'il n'y auroit pas de mutation pour la place de Directeur et que M. *De Largillierre* seroit continué.

La Compagnie a nommé à son rang M. *Jeaurat*, Adjoint, pour exercer le mois de Juillet prochain à la place de M. *De Troy*, Professeur, qui est à Rome.

M. *Moireau*, Académicien, a présenté à l'Académie deux épreuves d'une planches qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « l'Abreuvoir des Chasseurs; » l'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Galloche — Coustou — Cazes — Le Lorrain — J. Christophe — Le Clerc — Frémin — De Favanne — J. B. Oudry — J. Restout — Carle Vanloo — De Vermont — Jeaurat — Adam — Cars — Huilliot — L. Surugue — Desportes — Lépicié — Chastellain — Vinache — Dumons — Poitreau — Du Vivier — C. Dupuis — Cochin — Allou.

Aujourd'hui, samedi 1er Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. *De Largillierre*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Le Lorrain*, Recteur en exercice, a présidé à sa place.

Lecture des Statuts. — Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

Le Lorrain — Jeaurat — Coustou — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc —

De Favanne — Natoire — Adam l'ainé — Desportes — J. B. Massé — Chaufourier — Duvivier — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 15e Juillet, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour une affaire concernant la gravure.

Lettre de M. De Marville, Lieutenant Général de Police. — M. *De Largillierre*, Directeur, a fait part à la Compagnie d'une lettre de M. De Marville, Lieutenant Général de Police, par laquelle il lui demande son avis sur l'affaire dont est question, et lui communique en même tems une Requête des Marchands d'estampes qui vont en Foire, adressée au Roy au sujet d'une saisie faite sur eux par les Marchands Merciers de la ville de la Rochelle et de Caen.

Requête des Marchands d'Estampes pour leurs privilèges. — Lecture faite de ladite Requête et Arrests y joints, l'Académie a trouvé que lesdits Marchands d'estampes sont fondés en leurs moyens et qu'Elle ne peut, pour sa réponse, que se renfermer dans l'Arrest de 1660, qui a toujours eu son entière exécution, conformément à l'intention de sa Majesté.

Et, en conséquence du présent résultat, la Compagnie a chargé M. *De Largillierre* de faire sçavoir sa réponse à M. de Marville.

De Largillierre — Le Lorrain — Jeaurat — Coustou — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — Boucher — Natoire — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Desportes — G. Duchange — J. B. Massé — Nicolas Tardieu — C. Dupuis — Leblanc — Lépicié — De Larmessin — J. Moyreau — Cochin — Cars — L. Surugue.

Aujourd'hui, samedi 29e Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme il ne s'est point trouvé d'affaires, le Secrétaire, pour occuper la sçéance, a fait la lecture de la vie de Mrs *Poissant*, *Quillerier*, *Berthélemy*[1], *Heince*, *Huret* et *Vignon.*

De Largillierre — Le Lorrain — Jeaurat — Coustou — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Frémin — Lemoyne — Carle Vanloo — Collin de Vermont — Adam l'ainé — J.B. Oudry — Lemoyne fils — Gobert — G. Duchange — Lancret — Huilliot — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Lettre du Ministre pour le retard de l'ouverture du Salon. — M. *De Largillierre*, Directeur, a fait part à la Compagnie d'une lettre de M. le Contrôleur Général, par laquelle il lui marque qu'attendu la fête qui se doit faire sur l'eau la veille de S. Louis, il a jugé à propos de remettre l'ouverture du Salon au 1er Septembre.

L'Académie, en répondant à M. le Contrôleur Général qu'Elle se conformeroit à ses ordres, le prie de lui faire sçavoir s'il a choisi un Sujet pour la décoration dudit Salon.

Il a été arrêté que le samedi, 19e du présent mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour les Grands Prix, lesquels seront exposés le jour de S. Louis.

En suitte le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Le Brun*, ce qui a occupé le reste de la sçéance.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — Lemoyne — Le Clerc — J. Christophe — Frémin — De Favanne — J. B. Oudry —

1. *Antoine Barthélemy*, de Fontainebleau, mort en 1669.

Jeaurat — Adam — Boucher — Natoire — G. Duchange — Lépicié — Du Vivier — Leblanc — Delobel — L. Surugue.

Examen des Grands Prix. — Aujourd'hui, samedi 19e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par les élèves pour concourir aux Grands Prix; après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposez pour le public le jour de S. Louis et jugez le dernier samedi, 26 du présent mois, par Mrs les Officiers et Académiciens, lesquels ne donneront leurs sufrages que le jour de l'assemblée, conformément à la délibération du 20e Aoust 1740, ce qui sera indiqué sur les billets.

Le Sieur Portail, nommé par le Ministre pour la décoration du Salon. — Mort de M. Stiémard. — M. *De Largillierre* a dit à l'assemblée que le S. *Portail* l'étoit venu trouver et lui avoit présenté une lettre de M. le Contrôleur Général, par laquelle il nomme ledit Sieur *Portail* pour avoir soin de la décoration du Salon à la place de feu M. *Stiémard.*

De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — Coustou — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Tournière — Frémin — Galloche — De Favanne — Boucher — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Lancret — J. B. Massé — G. Duchange — Poitreau — Carle Vanloo — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Aoust, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour juger les Grands Prix faits par ses Elèves sur deux sujets tirés de l'Ancien Testament, dont l'un représente la guérison de Tobie, et l'autre le moment que l'Ange disparoît.

Jugement des Grands Prix. — La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes qui avoient été exposées pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire,

Le Sieur *Challes*[1], qui a fait le tableau marqué C, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture,

Le Sieur *Gaspard Adam*, qui a fait le bas-relief marqué L, le premier Prix de Sculpture.

Le Sieur *Tiersonnier*, qui a fait le tableau marqué E, a aussi été jugé mériter le second Prix de Peinture,

Et le Sieur *Simon Challes*, qui a fait le bas-relief marqué M, le second de Sculpture.

Réception du S. Nonnotte. — Ensuitte le S. *Donat Nonnotte*, Agréé, natif de Besançon, Peintre de portraits, a présenté à l'Académie ceux de Mrs *D'Ulin* et *Le Clerc*, anciens Professeurs, qui lui avoient été ordonnez pour sa réception. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Nonnotte* Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlements d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur.

Le présent pécuniaire a été réglé à cent francs.

Réception de M. Ladey. — M. *Caze*, Adjoint à Recteur, a représenté à l'assemblée que le Sieur *Ladey*, Peintre de fleurs, qui a été agréé le samedi 29e Octobre 1740, pouvoit disposer des deux tableaux qu'il a fait voir à son Agrément et que, si la Compagnie l'avoit pour agréable, il les donneroit pour ses morceaux de réception.

Sur quoy l'Académie, après avoir délibéré, a accepté la proposition de M. *Caze*, sans tirer à conséquence, et, aïant pris les voix à l'ordinaire, Elle a reçu ledit S. *Ladey* Académicien pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir

1. Michel-Ange Challes.

des privilèges atribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre,* Directeur, Chancelier et Recteur.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

Agrément du S. Lenfant, Peintre de païsages. — Ensuitte le sieur *Pierre L'Enfant,* natif d'Anet, Peintre de païsages, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire, et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et ledit Sieur *L'Enfant* ira chez M. *De Largillière*, qui lui ordonnera ce qu'il doit faire pour ses morceaux de réception.

M. Dandré Bardon prend congé de l'Académie. — Le Secrétaire a fait lecture d'une lettre de M. *Dandré Bardon,* Adjoint à Professeur, par laquelle il prend congé de la Compagnie, et lui fait part de son voyage à Aix, sa patrie. Le Secrétaire a été chargé de lui répondre.

De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — J. Christophe — Coustou — Cazes — Gabriel — D'Ulin — Le Clerc — Frémin — Galloche — De Favanne — De Jullienne — Chastellain — Jeaurat — J. Restout — Boucher — Natoire — De Vermont — Adam l'aîné — J. Moyreau — Cochin — L. Surugue — Lépicié — Le Cher Servandoni — Fc Jouvenet — Vinache — Courtin — Du Vivier — Francisque Millet — Huilliot — Dorigny — Allegrain — C. Dupuis — Geuslain — Allou — Nonnotte — J. B. Oudry — Lemoyne fils — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Audran — Leblanc — J. Mc Ladey.

Aujourd'hui, samedi 2e Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

La Compagnie ne s'estant pas trouvée complette, Elle a remis à une autre sçéance les fonctions ordinaires.

Le Lorrain — Adam l'ainé — C. De Vermont — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 30e Septembre, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier; les délibérations faites pendant ce temps ont été lues, ainsi qu'il est d'usage.

Sujet ordonné à M. L'Enfant, Agréé. — M. *De Largillierre* a raporté à l'assemblée qu'il avoit ordonné au S. *L'Enfant*, Agréé, de faire, dans l'espace de six mois, pour son morceau de réception, un tableau de païsage, orné de figures, de la grandeur de celui de M. *Baptiste Féret.*

Agrément de l'Esquisse du S. Pierre. — Le sieur *Pierre*, Agréé, Peintre d'histoire, a fait voir à l'assemblée l'esquisse qu'il a faite pour son morceau de réception, dont le sujet représente Hercule qui tue Diomèdes, Roÿ de Thrace, et le fait manger par ses chevaux; la Compagnie a aprouvé ladite esquisse et accordé audit sieur *Pierre* six mois pour l'exécution de son tableau.

Agrément du sieur Surugue fils, Graveur. — Ensuitte le S. *Surugue*, Graveur, fils de M. *Surugue*, Académicien, aïant fait voir de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver pour sa réception les portraits de feu M. *Guillain* et celui de M. *Frémin*, Professeur.

Accordé un an pour l'exécution des deux portraits.

M. *Tardieu*, Graveur et Académicien, a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après M. *D'Ulin*, ancien Professeur, dont le sujet représente un S. Jérome en méditation; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

M. *Moireau* a aussi présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « le Marchand de foin », que la Compagnie a aprouvé de même.

L'Académie a nommé M. *Adam*, Adjoint, pour exercer à son rang le mois d'Octobre prochain, à la place de M. *Vanloo* le père, Professeur, qui est absent.

M. Duchange chargé de faire imprimer les portraits de l'Académie. — Sur ce qui a été représenté qu'il y avoit plusieurs portraits gravés dont il manquoit des épreuves, la Compagnie a chargé M. *Duchange*, Conseiller, d'en faire tirer un cent de tous ceux dont on aura besoin.

De Largillierre — Le Lorrain — Coustou — C. De Vermont — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Frémin — Galloche — Lemoyne — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — J. B. Oudry — Jeaurat — Lemoyne fils — G. Duchange — F^e Jouvenet — Huilliot — Lancret — Leblanc — Cochin — Nicolas Tardieu — C. Dupuis — L. Surugue — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 7e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Le Sueur*, ce qui a occupé une partie de la sçéance.

L'Académie a nommé M. Christophe, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur pendant le quartier d'Octobre à la place de M. *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, ses occupations ne lui en permettant pas l'exercice.

De Largillierre — J. Christophe — Jeaurat — Le Lorrain — Cazes — Le Clerc — Lemoyne — Boucher — J. B. Oudry — J. B. Massé — Delobel — J. Mc Ladey — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 27e Octobre, l'Académie s'est assemblée un jour plus tôt à cause de la fête de S. Simon, S. Jude.

M. *Surugue*, Académicien, a présenté à l'assemblée quatre épreuves de deux planches gravées par lui et par M. son fils, Agréé, aïant pour titre « l'Amour de la Chasse » et « l'Amour du vin »; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Délais accordé au S. Le Bas, pour le portrait de M. Cazes. — Sur les représentations de M. *Le Lorrain*, l'Académie a accordé six semaines à M. *Le Bas* pour finir le portrait de M. *Cazes*, celui de mondit sieur *Le Lorrain* étant entièrement terminé.

Le Lorrain — J. Christophe — Adam l'aîné — Cazes — Galloche — Lemoyne — Boucher — Natoire — C. De Vermont — G. Duchange — J. B. Massé — L. Surugue — Nonnotte — Poitreau — Drouais — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 4e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Agrément du S. Pigale, Sculpteur. — Le sieur *Jean-Baptiste Pigale*, Sculpteur, natif de Paris, aïant fait voir de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation et lui a ordonné d'exécuter en marbre, pour son morceau de réception, un modèle qu'il a fait voir, représentant un Mercure. Accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

La Compagnie, après avoir délibéré, a déterminé que la célébration du Service aux Grands Augustins, pour les Ofiiciers et Académiciens décédez dans le courant de l'année et les précédentes, se feroit le samedi 25e Novembre. Mrs les

Oficiers et Académiciens y seront invitez par billets; auquel jour se fera aussi l'assemblée.

J. Christophe — Boucher — Coustou — Le Lorrain — Cazes — Caylus — Galloche — Le Clerc — Lemoyne — Carle Vanloo — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Desportes — Lancret — Lemoyne fils — J. B. Massé — Leblanc — Vinache — Boizot — Lépicié.

Aujourd'hy, samedi 25 Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

L'Académie a nonmé Monsieur *Oudry*, Adjoinct, pour exercer à son rang, le mois de Décembre, à la place de Monsieur *Frémin*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser.

Service pour les deffunts. — Ce matin l'Accadémie a faict célébrer un services, au Grand Augustins, pour le repos des âmes de Mrs les Officières et Académisiens décédez dans le courrant de l'année et les présédentes, où toutes la Compagnie a etté invité par Billiets[1].

J. Christophe — Boucher — Coustou — Le Lorrain — Cazes — Frémin — Le Clerc — Galloche — Jeaurat — C. de Vermont — Adam l'ainé — Gobert — Lancret — G. Duchange — Audran — Nonnotte — Chastellain — Huilliot — Vinache — Du Vivier.

Aujourd'hui, samedi 2e Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

1. Comme on le peut voir à l'orthographe, ce procès-verbal est d'une autre main.

La Compagnie ne s'étant pas trouvée complette, Elle a remis à une autre sçéance les fonctions ordinaires.

Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 30e Décembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier; les délibérations faites pendant ce tems ont été lues, ainsi qu'il est d'usage.

Réception de M. La Datte. — Le Sieur François *La Datte*, natif de Turin, Sculpteur, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente Judic tenant la tête d'Holopherne, qu'il a exécuté en marbre de ronde bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie, et qu'Elle a aprouvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit sieur *La Datte* Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives atribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur. Le droit pécunier réglé à cent francs.

Le sieur Le Bas refusé par le scrutin. — Ensuitte le sieur Jacques-Philipes *Le Bas*, de Paris, Graveur, à qui il avoit été ordonné de graver pour sa réception, les portraits de Messieurs *Le Lorrain*, Recteur, et *Cazes*, Adjoint à Recteur, les a présentés à l'assemblée, ainsi que les planches et cent épreuves de chacune. Les voix prises par les fèves, l'Académie a aussi reçu ledit sieur *Le Bas* Académicien, pour avoir sçéance dans les assemblées et jouir des mêmes privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens de la Compagnie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur[1].

1. Les quinze lignes du paragraphe relatif à *Le Bas* sont

Députation pour le 1er jour de l'année. — Suivant ce qui s'est pratiqué précédament, la Compagnie a résolu d'aller en Députation, au sujet de la nouvelle année, saluer M. le Cardinal Ministre, Protecteur, et M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur, et Elle a nommé, à cet éfet, M. *De Largillierre*, Directeur, M. *Coustou*, Recteur en quartier; M. *Restout*, Professeur en exercice; dans les anciens Professeurs M. *Coypel;* dans les Professeurs M. *De Favanne;* dans les Adjoints M. *Le Moine* le fils; dans la classe des Conseillers M. *Chaufourier* et le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Nattier.*

A la fin de la scéance on est convenu que le jour des Rois tombant le premier samedi du mois prochain, l'assemblée seroit avancée d'un jour, et se tiendroit le vendredi 5e Janvier.

— Aprouvé la rature des quinze lignes.

De Largillierre — J. Christophe — J. B. Oudry — Coustou — Cazes — Le Lorrain — Le Clerc — Frémin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Carle Vanloo — Adam l'aîné — Boucher — Lépicié — Natoire — C. De Vermont — Desportes — Lemoyne fils — G. Duchange — Geuslain — Gobert — Lancret — Leblanc — J. B. Massé — Allgrain (sic) — *Huilliot — De Larmessin — Massé — Allou — J. Moyreau — Poitreau — Courtin — Dumons — Drouais — Cars — Nonnotte — Aved — Cochin — C. Dupuis — Vinache — Surugue.*

rayées au registre, en vertu de la délibération prise par l'Académie dans la séance suivante. La mention marginale n'a pas été raturée. Voir la séance du 27 janvier.

1742.

Aujourd'hui, vendredi 5e Janvier, et conformément à la délibération précédente, l'Académie s'est assemblée par convocation générale et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts.

Le Secrétaire a fait la lecture des lettres de Mrs *Vanloo* le fils et *Dandré Bardon*, adressées à la Compagnie au sujet de la nouvelle année.

Le sieur Le Bas, *Graveur*, *déchu de son Agrément.* — L'Académie, reprenant la délibération précédente, au sujet du S. *Le Bas,* Graveur, a décidé que, ledit Sieur aïant été refusé par scrutin à cause de la médiocrité de ses portraits de réception, son Agrément seroit rayé du registre, deffenses à lui de prendre à l'avenir la qualité de Graveur du Roi, sous les peines portées par l'Arrest du Parlement du 22 Décembre 1668,

Et en outre qu'il ôtera au bas desdits portraits qu'ils ont été faits pour sa réception.

L'Académie a nommé M. *Cochin* et M. *Jouvenet*[1] pour aller visiter M. *Chardin*, qui est malade.

De Largillierre — Cazes — Frémin — Galloche — Coustou — J. Restout — Lemoyne — J. Dumont le Rom. — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé —

1. Il y avait d'abord : « et M. Surugue. »

Lépicié — Fc Jouvenet — De Larmessin — Cars — De Lobel — J. Moyreau — Cochin.

Aujourd'hui, samedi 27e Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Rapport de la Députation. — M. *De Largillierre* a raporté à l'assemblée que, conformément à la délibération du samedi 30 Décembre, l'Académie alla en députation, le mardi 9e Janvier, saluer M. le Controlleur Général, Vice-Protecteur. M. le Directeur, portant la parolle, le complimenta au nom de l'Académie; ce Ministre, y aïant répondu avec beaucoup de politesse, assura la Compagnie qu'il feroit la distribution des Prix d'abord que ses affaires le lui permettroient. Ensuitte Mrs les Députez se rendirent à Issy chez M. le Cardinal Ministre, Protecteur, dont ils furent reçus avec autant de distinction que de bienveillance.

Nouvel Agrément du S. Le Bas, Graveur. — Sur les réprésentations faites à l'assemblée que le talent du S. *Le Bas*, n'étoit pas de graver le portrait et qu'il s'étoit adonné à un genre particulier où il réussissoit et dont il avoit fait aporter plusieurs morceaux qu'il a exécutés d'après *Vovremens*, *Le Berghem* et autres maîtres, la Compagnie, après avoir examiné lesdits morceaux et pris les voix à l'ordinaire, a agréé de nouveau ledit S. *Le Bas* en ce genre, et lui a ordonné, en conséquence, de graver pour sa réception un des tableaux de *Lancret*, Conseiller, représentant une conversation galante.

Accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

M. *Moireau* a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « le Manège »; l'examen fait, l'Académie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à la Compagnie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

M. *De Troy* a écrit une lettre de compliment à la Com-

pagnie au sujet de la nouvelle année, ainsi que M. *Le Bouteux*.

Le S. Aveline, Graveur, exclus de l'Académie et déchu de son Agrément. — Le S. *Aveline*, Graveur et Agréé, aïant fait savoir que la situation de ses affaires ne lui permettoit pas de finir ses portraits de réception, l'Académie, en conséquence et après avoir délibéré, a ordonné que son Agrément seroit rayé du registre, deffenses à lui de prendre à l'avenir la qualité de Graveur du Roy, sous les peines portées par l'Arrest du Parlement du 22 Décembre 1668[1].

De Largillierre — Coustou — J. Restout — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Tournière — Frémin — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — La Datte — C. Parrocel — Cochin — C. Dupuis — Leblanc — Surugue — Audran — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 3e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Van-Opstal* et *Bourdon*, ce qui a occupé une partie de la sçéance.

Ensuitte on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de S. Mathias, l'assemblée seroit avancée d'un jour, et se tiendroit le vendredi 23e du présent mois.

De Largillierre — Le Clerc — Coustou — Galloche — Natoire — Lemoyne — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Huilliot — Lépicié.

1. Comme *Aveline* n'était pas un graveur de portraits, l'échec de *Le Bas* lui a fait peut-être craindre d'en éprouver un pareil, et il aura pris les devants.

Aujourd'hui, vendredi 23e Février, conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Lettre de remerciemens écrite à M. le Controlleur Général. — Le Secrétaire a fait lecture d'une lettre que la Compagnie écrit à M. le Contrôleur Général pour le remercier de l'ordonnance qu'il lui a fait toucher pour le payement des Prix, et le prier en même temps d'en faire la distribution, lorsque sa santé le lui permettra.

M. Lundberg présente ses portraits de réception. — M. *Gustave Lundberg*, Suédois, Peintre en pastel, a fait aporter à l'Académie les portraits de Mrs *Boucher* et *Nattoire*, Professeurs, qui lui avoient été ordonnés lors de sa réception, le samedi 28e Janvier 1741.

M. *Tardieu* a présenté à la Compagnie quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après *Rubens*, dont les sujets sont tirés de l'histoire de Constantin ; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesd. planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

De Largillierre — Le Lorrain — J. Christophe — Coustou — Frémin — Galloche — Natoire — Lemoyne — J. Restout — C. De Vermont — Jeaurat — Adam — Desportes — Carle Vanloo — Boucher — Lemoyne fils — Lancret — J. B. Massé — Lépicié — Leblanc — Vinache — La Datte — Nonnotte.

Aujourd'hui, samedi 3e Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Anguier*, ce qui a occupé une partie de la scéance.

Réponce de M. le Controlleur Général. — M. *De Largillierre* a fait part à l'assemblée d'une lettre de Monsieur le Contrôleur Général en réponce de celle qui lui a été

écrite par la Compagnie pour le prier de vouloir distribuer les Prix. Ce Ministre y marque, après avoir remercié l'Académie de son attention, que, l'état de sa santé ne lui permettant de faire cette distribution, il prioit M. *De Largillierre* de la faire pour lui.

Il a été résolu que, le samedi 31 Mars, M[rs] les Directeur, Recteurs, Ajoints à Recteurs, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs M. *de Tournierre;* dans les Professeurs M. *Nattoire;* dans les Adjoints M. *Le Moine* le fils, dans les Conseillers M[rs] *Chaufourier*, *Duchange* et le Secrétaire; dans les Académiciens M. *Dupuis*, s'assembleront à huit heures précises du matin pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1742 et examiner et arrêter les Comptes de 1741.

L'Ambass[*ad*]*eur Turc vient visiter les salles de l'Académie.* — M. *De Largillierre* a raporté que, mécredi dernier 28 Février, il avoit eu l'honneur, avec M. *Coustou*, Recteur en quartier, et M. *Nattoire*, Professeur en exercice, de conduire Son Excellence l'Ambassadeur Turc dans toutes les salles de l'Académie.

De Largillierre — Coustou — Carle Vanloo — Le Lorrain — Le Moyne — J. Du Mont le Rom. — Adam l'ainé — J. B. Oudry — G. Duchange — Huilliot — Nonnotte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 31 Mars, et conformément à la délibération précédente, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce temps ont été lues, ainsi que le rôle de la Capitation de 1742, réglé dans le comité du matin.

Reddition des Comptes. — Messieurs les Directeur, Recteurs et Oficiers nommés pour régler la répartition de la Capitation, et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1714, s'étant assemblés le matin dans la salle de l'Aca-

démie, le sieur Reidelet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la Capitation des Oficiers et Académiens et autorisé, par la même délibération, à recevoir de Mrs les Trésoriers des Bâtimens du Roy, les sommes accordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1741, suivant les ordres de Mrs les Directeur et Recteurs; lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen fait des quittances et mémoires, il a été aprouvé et ledit S. Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Officiers, et la décharge dudit Sieur confirmée et signée par l'Académie.

Réception de M. Pierre, Peintre d'histoire. — Le Sieur *Jean-Baptiste-Marie Pierre*, natif de Paris, Peintre d'Histoire, a présenté à la Compagnie le tableau qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente Hercule qui tue Diomède, Roy de Thrace, et qui le fait manger à ses chevaux. Les voix prises à l'ordinaire, l'Académie a reçu et reçoit ledit S. *Pierre*, Académicien, pour avoir sçéance dans ses assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité en observant les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

(En marge :) *Charles Dupuis*, Graveur, Académicien, est mort le samedi 3e Mars 1742.

De Largillierre — Coustou — Carle Vanloo — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Tournière — Frémin — De Jullienne — Galloche — Le Moyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Lépicié — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Ladatte — Gobert — G. Duchange —

Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Pierre — Allegrain — Allou — Huilliot — Poitreau — Nicolas Tardieu — Nonnotte — Duvivier — Cochin.

Aujourd'hui, samedi 7e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *De Boullongne* le père, ce qui a occupé la sçéance.

Examen des Esquisses pour les grands Prix. — La Compagnie a fait choix des Esquisses pour concourir aux grands Prix.

De Largillierre — Coustou — De Favanne — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Le Clerc — Tournière — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — C. Parrocel — Nonnotte — Pierre — J. B. Massé — Dumons — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Distribution des grands Prix de 1741 par M. De Largillierre, Directeur. — Conformément à la lettre de M. le Contrôleur Général, dont il a été fait mention dans la délibération du samedi 3e Mars dernier, M. *De Largillierre*, Directeur, a fait la distribution des grands Prix de Peinture et Sculpture, ainsi que des petits Prix des quartiers de Juillet, d'Octobre 1740, Janvier, Avril et Juillet 1741.

Mort de M. Gabriel le père, Amateur. — Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. *Gabriel* le père, premier Architecte du Roy et Amateur de cette Académie, décédé à Paris, âgé de 77[1] ans, le lundi 23 du présent mois.

1. On avait d'abord écrit : 76.

De Largillierre — Le Lorrain — De Favanne — J. Christophe — Cazes — Coustou — Le Clerc — Frémin — De Jullienne — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Ladatte — Droüais — Poitreau — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Mai, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Lettre de M. le Controlleur Général au sujet du S. Schmid, Prussien. — M. *De Largillierre* a fait part à la Compagnie d'une lettre de M. le Contrôleur Général adressée à l'Académie au sujet du S. *Schmit*, Graveur, dont voici le contenu :

A Fontainebleau, le 3 May 1742.

Le S. *Schmit*, Graveur au burin, ayant, Messieurs, demandé au Roy qu'il plaise à Sa Majesté faire en sa faveur une exception à la loy qui défend d'admettre aux Académies Royales un homme de la Religion Protestante, et en conséquence permettre qu'il soit reçu dans l'Académie de Peinture et de Sculpture, Sa Majesté, eu égard au mérite particulier du Sr *Schmit* reconnu pour exceller dans l'art de graver au burin, approuve et veut que vous le receviez à titre d'Étranger, quoyque de la Religion prétendue réformée et cela sans tirer à conséquence.

Je suis, Messieurs, très parfaitement à vous,

Signé : ORRY.

Le Secrétaire fait la lecture de la vie de M. Jouvenet. — Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Jouvenet*, ce qui a occupé le reste de la sçéance.

De Largillierre — Frémin — Galloche — J. Dumont le Rom. — Le Moyne — Jeaurat — Adam l'ainé — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. Rigaud donne le tableau d'Histoire qu'il avoit promis lors de sa réception. — Le Secrétaire a fait lecture d'une lettre de M. *Rigaud* adressée à M. *De Largillierre*, par laquelle il marque que, pour satisfaire à la promesse qu'il avoit faite, lors de sa réception, de fournir un morceau d'Histoire, il prioit l'Académie d'accepter celui qu'il avoit l'honneur de lui envoyer, représentant un St André à mi-corps; qu'il étoit seulement fâché qu'une suite continuelle d'affaires l'eût empêché d'efectuer plus tôt sa parolle.

La Compagnie a nommé M. le Directeur, M. *Coustou*, Recteur, M. *Caze*, Adjoint à Recteur, M. *Dumons*, Professeur en exercice, et le Secrétaire pour aller remercier M. *Rigaud* à ce sujet.

M. Gabriel, nommé Conseiller honoraire. — M. *Coustou* ayant proposé à l'assemblée de donner à M. *Gabriel* le fils la place de Conseiller Amateur, que possédoit feu M. son père, l'Académie y a consenti unanimement et a chargé M. *De Largillierre* et M. *Coustou* de lui en faire part au nom de la Compagnie.

Le S. Schmidt Agréé. — Le S. *Georges-Frédéric Schmidt*, Graveur, natif de Berlin, ayant fait voir de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie après avoir reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, à titre d'Étranger, quoy que de la Religion prétendue réformée, et cela sans tirer à conséquence, conformément à l'ordre du Roy, inséré dans la délibération précédente.

Ensuitte la Compagnie lui a ordonné de graver pour sa réception le portrait de M. *Mignard*, peint par M. *Rigaud*, de la grandeur de celui de M. le Duc d'Antin.

Accordé un an pour l'exécution dudit morceau.

Lettre de M. Gabriel à Mr de Largillière, de la part de M. le Contrôleur Général pour l'exposition des tableaux. — M. *De Largillierre* a fait part à l'assemblée d'une lettre de M. *Gabriel*, par laquelle il lui marque que M. le Con-

trôleur Général l'a chargé de faire sçavoir à la Compagnie que l'intention du Roy étoit que l'exposition des tableaux commençât le premier Aoust prochain, pour être continuée le reste de ce mois.

Sur la nouvelle de la maladie de M. *De Tournierre*, ancien Professeur, la Compagnie a nommé M. *Galoche*, Professeur, et M. *Adam*, Adjoint à Professeur, pour l'aller visiter de sa part.

De Largillierre — Coustou — Le Lorrain — J. Du Mont le Rom. — J. Christophe — Caʒes — Frémin — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — Natoire — Boucher — J. B. Oudry — C. De Vermont — Lemoyne fils — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Du Vivier — Lamy — Leblanc — De L'Armessin — Drouais — Dumons — Vinache — Surugue — Cochin — Lépicié — Cars.

Aujourd'hui, samedi 2e Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *de La Fosse*, ce qui a occupé la séance.

M. *Oudry* ayant raporté à l'assemblée que M. *Coustou* étoit malade, la Compagnie a nommé M. *De Largillierre* et M. *Galloche* pour l'aller visiter de sa part.

De Largillierre — J. Christophe — Galloche — Caʒes — Le Clerc — Frémin — Lemoyne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Boucher — Natoire — C. De Vermont — Adam — J. B. Oudry — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 30e Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues ainsi qu'il est d'usage.

Lettre de M. Rigaud à la Compagnie. — M. *Rigaud*, ancien Directeur et Recteur, a écrit une lettre à la Compagnie, et dont le Secrétaire a fait lecture, par laquelle il la remercie de la députation qu'Elle lui a fait faire dans des termes qui prouvent également la noblesse de ses sentimens et son attachement sincère pour l'Académie.

Mr *Coustou* a remercié la Compagnie de la visite qu'Elle lui a fait faire au sujet de sa maladie; M. *de Tournierre* et M. *Chardin* en ont fait de même.

Mr Gabriel vient prendre séance. — M. Gabriel, nommé, dans la délibération du 26 May dernier, Conseiller honoraire, est venu prendre sçéance en cette qualité, et a remercié la Compagnie avec autant de dignité que de politesse.

Agrément et Réception du S. Daullé, Graveur. — Le sieur *Jean Daullé*, Graveur, natif d'Abeville, ayant fait aporter de ses ouvrages, les voix prises par les fèves, la Compagnie a agréé sa présentation, et l'a reçu, dans la même sçéance, Académicien, en acceptant, pour son morceau de réception, une planche qu'il a gravée d'après un tableau de M. *Rigaud*, qui représente ce dernier peignant Madame son épouze.

Ensuitte le S. *Daullé* a prêté serment entre les mains de M. *De Largillierre*, Directeur, Chancelier et Recteur. Le droit pécunier réglé à cent francs.

M. De Largillière donne sa démission pour sa place de Directeur. — Ensuitte M. *De Largillierre* a dit à l'Académie, après l'avoir remercié de l'honneur qu'Elle lui avoit fait de le continuer pendant quatre ans dans la place de Directeur, que, conformément au Statut IXe, il prioit la Compagnie, suivant l'article XXV des mêmes Statuts qui destine le premier samedi de Juillet pour la mutation et

élection des Officiers, d'y procéder au changement et à l'élection d'un nouveau Directeur.

La Compagnie, après avoir unanimement félicité Mr *De Largillierre* sur sa sage administration, et lui en avoir témoigné sa reconnoissance, a résolu que, pour ne pas s'écarter de l'esprit de ses Statuts, on procéderoit au premier samedi de Juillet au changement et à l'élection d'un nouveau Directeur.

M. *Moireau*, Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, ayant pour titre « le Défilé d'équipages. »

L'examen fait, l'Académie a aprouvé ladite planche pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

De Largillerre — Galloche — Coustou — Le Lorrain — J. Christophe — Cazes — Caylus — Le Clerc — Du Lin — Gabriel — Tournière — Frémin — Lemoyne — De Favanne — J. Dumont le Rom. — J. Restout — Carle Vanloo — Natoire — C. de Vermont — Jeaurat — Adam — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Desportes — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Chardin — Fc Jouvenet — Ladatte — Francisque — Vinache — Nicolas Tardieu — Geuslain — J. Moyreau — Dumons — Leblanc — Lamy — Huilliot — Poitreau — Du Vivier — Lépicié — Cars — J. Daullé.

Aujourd'hui, samedi 7e Juillet, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale et conformément à la dernière délibération, pour le changement et élection du Directeur. Avant d'y procéder, le Secrétaire a fait la lecture

des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

M. Frémin, Prof., élu Directeur. — La Compagnie, après avoir délibéré, a pris les voix par scrutin, et M. *Frémin* a été élu et nommé à la charge de Directeur.

Ensuitte le nouveau Directeur a remercié la Compagnie de l'honneur qu'Elle venoit de lui faire et l'a priez en même tems de l'aider de ses conseils pendant le cours de son Directorat.

Arrêté que la Compagnie présentera Mr le Directeur à M. le Protecteur et Vice-Pro[te]cteur. — La Compagnie a résolu que Mrs les Recteurs, Adjoints à Recteurs et Mrs les Oficiers en exercice iroient présenter M. *Frémin*, Directeur, à Monseigneur le Cardinal Ministre et à M. le Contrôleur Général.

L'Académie a nommé M. *Le Moine* fils, Adjoint, pour exercer à son rang le présent mois de Juillet à la place de M. *De Troy*, Professeur, qui est à Rome.

M. Daullé remet la planche du portrait de M. Rigaud et cent épreuves. — M. *Daullé*, Graveur et Académicien, a remis à l'assemblée, pour son morceau de réception, la planche du portrait de M. *Rigaud*, avec cent épreuves, conformément à la dernière délibération.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — Coustou — J. Christophe — Cazes — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Galloche — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Chardin — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — J. Moyreau — C. De Vermont — Jeaurat — Adam — J. B. Oudry — Lemoyne fis — Desportes — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — Chaufourier — Huilliot — Fc Jouvenet — Gobert — Leblanc — F. De Lyën — Poitreau — Allegrain — Geuslain — Vinache — Ladatte — Dumons — De L'Ar-

messin — Cochin — Nonnotte — Surugue — Lamy — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Frémin*, Directeur, a dit à l'assemblée que l'ouverture du Salon, qui avoit été indiquée pour le 1er Aoust prochain, étoit remise, par ordre de M. le Contrôleur Général, au 20 du même mois.

Réception de M. Coustou. — Ensuitte le Sieur *Guillaume Coustou*, Sculpteur, natif de Paris, fils de M. *Coustou*, ancien Directeur et Recteur, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente un Vulcain, qu'il a exécuté, en marbre de ronde-bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie et qu'Elle a aprouvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit sieur *Coustou* en qualité d'Académicien, pour avoir séance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribuées à cette qualité, en observant les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *Frémin*, Directeur.

Et, à l'égard du droit pécunier, le S. *Coustou* n'y a point été sujet comme fils d'Oficier, conformément aux anciennes délibérations.

Relativement à la dernière [délibération], Mrs les Députez se rendirent à Issy le dimanche, 15e du présent mois, et présentèrent M. *Frémin*, Directeur, à Mr le Cardinal Ministre, dont ils furent favorablement reçus. Mécredi dernier, jour de la Fête, ils allèrent aussi à Bercy, chez M. le Contrôleur Général, qui ne put leur accorder audiance à cause de sa maladie.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne — Coustou — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Tournière —

Galloche — De Favanne — De Jullienne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Carle Vanloo — Jeaurat — Geuslain — C. de Vermont — Adam — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Leblanc — Allou — Cochin — Vinache — Gobert — G. Duchange — Lancret — Poitreau — Du Vivier — Lamy — Ladatte — Pierre — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 4e Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Il a été arrêté que, le samedi 18e du présent mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs, faits par ses Élèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés, à l'ordinaire, le jour de S. Louis.

Le Secrétaire a fait la lecture d'un Mémoire qui lui a été envoyé de Troyes, concernant la vie de M. *Girardon*, ce qui a occupé une partie de la séance.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne fils — Coustou — J. Christophe — Le Clerc — Tournière — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam — J. B. Oudry — Cars — Huilliot — Poitreau — Ladatte — Nonnotte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 18e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour concourir aux grands Prix; après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposez pour le public le jour de S. Louis et jugez le vendredi, 31e du présent mois, par Mrs les Officiers et Académiciens, lesquels ne donneront leurs sufrages que le jour de l'assemblée, conformément aux délibérations de 1740 et 1741, ce qui sera indiqué sur les Billets.

La fête de S. Louis tombant sur le dernier samedi, l'assemblée a été remise au vendredi suivant, trente et un du mois, ainsi qu'il a été dit cy-dessus.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne fils — Coustou — J. Christophe — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Tournière — Galloche — Lemoyne — J. Restout — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'aîné — Poitreau — Leblanc — Nonnotte — Du Vivier — Carle Vanloo — Boucher — J. B. Oudry — Gobert — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Huilliot — Allou — Geuslain — Ladatte — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 31e Aoust, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour juger les grands Prix faits par ses Elèves sur deux sujets, tirés de l'Ancien Testament, dont l'un représente la fille de Jep[h]thé qui vient au devant de lui après la victoire, et l'autre le moment que cette fille est sacrifiée pour acomplir le vœu de son père.

Jugement des grands Prix. Les tableaux et les bas-reliefs trouvez trop foibles pour mériter des Prix. — La Compagnie, avant la séance, ayant examiné de nouveau les tableaux et bas-reliefs faits pour concourir aux grands Prix et les ayant trouvés trop foibles pour en mériter, a décidé, à la pluralité des voix, que, pour l'intérest du Roy, Elle n'en donneroit point cette année, ne voulant proposer pour le voyage de Rome que des sujets en état de profiter des bienfaits de Sa Majesté et de faire honneur à l'Ecole Française.

Ensuitte l'Académie a déclaré que, l'année prochaine, les Prix seroient de double valeur pour exciter l'émulation de la jeunesse et l'engager à travailler avec plus de zèle et

d'attention, et Elle a chargé le Secrétaire de faire un projet de lettre pour faire part de cette décision à M. le Contrôleur Général.

A la fin de la séance, la Compagnie a résolu que la prochaine assemblée seroit remise au vendredi 7e Septembre, à cause de la fête de la Vierge, qui tombe sur le samedi.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — Lemoyne fils — De Boze — Caylus — De Julienne — Coustou — J. Christophe — Cazes — Du Lin — Galloche — Lemoyne — J. Restout — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Du Vivier — C. De Vermont — Jeaurat — Delobel — Adam l'ainé — J. B. Oudry — De L'Armessin — G. Duchange — Lancret — Vinache — Huilliot — Cochin — J. B. Massé — Leblanc — Fc Jouvenet — Nicolas Tardieu — G. Allou — Ladatte — Audran — Surugue — Lamy — J. M. Ladey — Francisque — Poitreau — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 7e Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Lettre écrite à M. le C. G. au sujet des Prix. — Le Secrétaire a fait la lecture d'une lettre que la Compagnie écrit à M. le Contrôleur Général pour lui faire part de sa décision au sujet des grands Prix, et le prier, en même tems, de donner ses ordres pour le payement du premier quartier de l'entretien de l'Académie.

Ensuitte on a lu les vies de Mrs *Lerambert*, *Gervaise*, *Vanloo*, *François*, *Le Gendre, Parmentier*, *Warin* et *Nocret*, ce qui a occupé le reste de la séance.

La Compagnie a résolu que la prochaine assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi 28 du présent

mois, à cause de la fête de S. Michel, qui tombe sur le samedi.

Frémin — De Largillierre — Le Lorrain — C. De Vermont — Coustou — J. Christophe — Galloche — Cazes — Le Clerc — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'ainé — Oudry — Pierre — Coustou fils — Leblanc — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 28e Septembre, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi qu'il est d'usage.

L'Académie a nommé M. *Caze*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur, pendant le quartier d'Octobre, à la place de M. *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, à cause de sa santé, ne lui en permettant pas l'exercice.

L'Académie a aussi nommé M. *Jeaurat*, Adjoint, pour exercer le mois d'Octobre prochain à la place de M. *Vanloo* le père, Professeur, qui est absent.

M. *Tardieu*, Graveur et Académicien, a présenté à l'assemblée quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après *Rubens*, faisant partie de l'histoire de Constantin. L'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28e juin 1714.

Mrs *Rigaud* et *De Largillierre*, anciens Directeurs et Recteurs, ayant été dangereusement malades et étant entièrement rétablis, l'Académie a nommé pour les aller complimenter sur leur convalescence, sçavoir, chez M. *Rigaud*, Mrs *Coustou* et *Caze*, et, chez M. *De Largillierre*, M. *Le Lorrain* et M. *De Vermont*, Professeur en exercice.

Frémin — C. De Vermont — Le Lorrain — Coustou — J. Christophe — Cazes — Galloche — Le Moyne — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Lemoyne fils — G. Duchange — Fc Jouvenet — Cochin — De L'Armessin — Du Vivier — Nicolas Tardieu — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 6e Octobre, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences. Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

Mrs *Coustou* et *Caze*, Mrs *Le Lorrain* et *De Vermont*, nommés par la délibération précédente pour aller complimenter Mrs *Rigaud* et *De Largillierre* sur leur convalescence, ont raporté à l'assemblée qu'ils avoient été reçus de l'un et de l'autre avec beaucoup de joie et de reconnoissance, et que ces dignes Oficiers les avoient priez de vouloir bien le témoigner à la Compagnie.

Frémin — Cazes — Jeaurat — J. Christophe — Le Lorrain — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Adam l'ainé — Delobel — Ladatte — Vinache — Nonnotte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 27e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément du S. Frontier. — Le Sieur *Jean Charles Frontier*, natif de Paris, Peintre d'Histoire, aïant fait aporter de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et led. Sieur *Frontier* ira chez M. *Frémin*,

Directeur, qui lui ordonnera le sujet qu'il doit faire pour son morceau de réception.

M. *Cochin*, Graveur et Académicien, a présenté quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après Mrs *Caze* et *Bertin*, dont les sujets représentent S. Pierre qui guérit le boiteux à la porte du Temple et le Baptême de l'Eunuque par S. Philippe[1]; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

M. *Moireau* a aussi présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « Gardes de Cavalerie, » que la Compagnie a aprouvé de même.

La fête de S. Marcel[2] tombant sur le 1er samedi du mois prochain, la Compagnie a remis l'assemblée à huitaine.

Frémin — Cazes — Jeaurat — Coustou — Lépicié — De Jullienne — Caylus — Le Clerc — Coustou fils — J. Christophe — Pierre — Ladatte — Leblanc — Vinache — Cochin — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — C. de Vermont — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Gobert — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Geuslain — Huilliot.

Aujourd'hui, samedi 10e Novembre, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

M. Carle Vanloo fait part à la Compagnie du retour de M. son frère à Paris. — M. *Vanloo* le père, nouvellement arrivé de Londres, où il a été dangereusement malade, et

1. Il y avait d'abord « de l'Eunnuque de la Reine de Candace. » — (Actes des Apôtres, VIII.)

2. S. Marcel, évêque de Paris. Il y avait d'abord « S. Michel. »

qui s'étoit proposé de venir à cette assemblée pour en prendre congé, n'a pu s'y trouver à cause d'une nouvelle indisposition qui lui est survenue, et il a chargé M. *Carle Vanloo*, son frère, d'en faire ses excuses à la Compagnie et de lui témoigner, de sa part, son respectueux attachement.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Stella*, *Lombard*, *Laminoy*, *Chasteau*, *Audran*, *Rabon*, *Massou*, *de Froide Montagne* et *Rabon* le fils, ce qui a occupé le reste de la séance.

La Compagnie a nommé M. *Galloche* et M. *Boucher* pour aller complimenter M. *Vanloo* de sa part, au sujet de l'attention cy-dessus, et de son départ pour la Provence.

Ensuitte, Elle a aussi nommé M. *Caze*, Adjoint à Recteur, et M. *Dumont le Romain*, Professeur, pour aller voir M. *Le Lorrain*, qui a été dangereusement malade.

Frémin — Cazes — Boucher — Coustou — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — G. Duchange — J. B. Massé — De L'armessin — Leblanc — Vinache — Pierre — Ladatte — Nonnotte — Coustou fils — Lépicié.

Aujourd'huy, samedi 24e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

M. *Adam*, Adjoint à Professeur, a été nommé par la Compagnie pour exercer à son rang le mois de Décembre prochain, à la place de M. *Frémin*, Directeur et Professeur.

M. *Caze* a raporté à l'assemblée que, conformément à la dernière délibération, il avoit été, avec M. *Dumont le Romain*, visiter M. *Le Lorrain*, lequel avoit paru très sensible à l'attention de la Compagnie et les avoit chargez de l'en remercier de sa part.

Mrs *Galloche* et *Boucher*, nommés par la même délibé-

ration pour aller chez M. *Vanloo*, ont fait le même raport à l'assemblée.

Frémin — Cazes — Boucher — Coustou — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 1er Décembre, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs de *S. André*, *Guérin*, *Daret*, *Bernaert*, *Sarazin*, *Loir* et *Borzoni*, ce qui a occupé la séance.

M. *Tardieu* a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après un tableau de *Rubens*, dont le sujet fait partie de l'histoire de Constantin; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lad. planche pour faire jouir l'exposant des privilèges accordez à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 juin 1714.

Frémin — Cazes — Adam l'ainé — Coustou — J. Christophe — Le Clerc — J. Du Mont le Rom. — C. de Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — Leblanc — Lépicié — Nicolas Tardieu — Du Vivier — J. Restout.

Aujourd'hui, samedi 29e Décembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier et pour la lecture des délibérations prises pendant ce tems.

Députation pour la nouvelle année. — Suivant l'usage, la Compagnie a résolu d'aller en députation, au sujet de la nouvelle année, saluer M. le Cardinal Ministre, Protecteur, et M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur, et Elle a nommé à cet effet : M. *Frémin*, Directeur ; M. *De Largillierre*, Chancelier; M. *Coustou*, Recteur en quar-

tier; M. *Restout*, Professeur en exercice; dans les anciens Professeurs, M. *D'Ulin;* dans les Professeurs, M. *Dumont le Romain;* dans les Adjoints, M. *Jeaurat*, dans les Conseillers, M. *Desportes* le père et le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Tardieu.*

L'Académie a nommé M[rs] *Galloche* et *Nattoire* pour aller visiter, de sa part, M. *Boucher*, qui est malade.

Le Secrétaire a fait la lecture des lettres de MM. *De Troy* et *Dandré-Bardon*, adressées à la Compagnie, au sujet de la nouvelle année.

Frémin — Cazes — Adam l'aisné — Coustou — J. Christophe — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Le Moyne fils — Lancret — J. B. Massé — Nicolas Tardieu — Leblanc — De Larmessin — Poitreau — Vinache — Geuslain — Lamy — Pierre — Francisque — Coustou fils — Nonnotte — Lépicié.

1743.

Aujourd'hui, samedi 5e Janvier, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts.

Rapport de la Députation. — Conformément à la dernière délibération, Mrs les Deputez ont raportez à l'assemblée que ce matin, 5e Janvier, ils avoient eu à Paris une audience très favorable de M. le Contrôleur Général, Vice-Protecteur ; que ce Ministre, après les avoir remercié de l'attention de l'Académie, les avoit assurez qu'il chercheroit toujours avec plaisir les occasions de lui rendre service, qu'ensuitte, s'étant rendus à Issy, ils n'avoient pu avoir audiance, M. le Cardinal, Protecteur, étant occupé à travailler avec les Ministres.

M. *Caze* a raporté à l'assemblée que M. *De Largillierre* l'avoit chargé de remercier, de sa part, la Compagnie, de la visite qu'Elle lui a fait faire au sujet de sa maladie.

Frémin — J. Restout — Cazes — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — G. Duchange — Fc Jouvenet — J. B. Massé — Nicolas Tardieu — Poitreau — Pierre — Vinache — Du Vivier — Nonnotte — Daullé — Cars — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Janvier, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture des lettres de Mrs *Silvestre*, *Vanloo* père et fils, au sujet de la nouvelle année.

A la fin de la séance, on est convenu que, le premier samedi du mois prochain tombant sur la fête de la Purification, l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi premier dudit mois.

Frémin — Coustou — J. Restout — Cazes — Galloche — J. Du Mont le Rom. — Natoire — Jeaurat — Adam — J. B. Oudry — G. Duchange — Lancret — Coustou fils — J. B. Massé — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 1er Février, conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Tortebat*, *Vander-Meulen*, *Yvart*, *Silvestre*, *Paul Mignard*, *Charles Beaubrun*, *Viviani* et *Rousselet*.

Mort de M. le Cardinal de Fleuri, *Protecteur.* — Ensuitte le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. le Cardinal Ministre, Protecteur de l'Académie, arrivée à Issy le mardi 29e Janvier de la présente année, âgé de 93 ans ou environ[1].

Frémin — Coustou — Cazes — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam — J. B. Oudry — J. B. Massé — Coustou fils — Pierre — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 23e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception du Sr Le Bas, Graveur. — Le Sieur *Jacques Philipe Le Bas*, de Paris, Graveur, à qui il avoit été

1. Il n'avait pas encore 90 ans, étant né à Lodève le 22 juin 1653.

ordonné de graver, pour sa réception, un morceau d'après M. *Lancret*, dont le sujet représente une conversation galante, l'a présenté à l'assemblée, ainsi que la planche et cent épreuves.

Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Le Bas* Académicien, pour avoir séance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *Frémin*, Ecuyer, Secrétaire du Roy, Directeur de l'Académie.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

Agrément du Sr Tardieu, Graveur. — Le Sieur *Jacques-Nicolas Tardieu*, aussi Graveur, fils de M. *Tardieu*, Académicien, ayant fait voir de ses ouvrages, les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a agréé sa présentation et lui a ordonné de graver, pour sa réception, le portrait de M. *Boulongne* l'aîné et celui de M. *Le Lorrain*.

Accordé un an pour l'exécution desdits portraits.

Mémoire présenté pour les fils de M. Darcis, à l'occasion de la milice. — M. *Frémin*, Directeur, a raporté à l'assemblée que, le mardi 12e Février du présent mois, il avoit eu, avec M. *Coustou* et le Secrétaire, une audiance très favorable de M. le Contrôleur Général, dans laquelle, après l'avoir complimenté, au nom de la Compagnie, sur sa nouvelle dignité [de] Trésorier Commandeur de l'Ordre du Saint-Esprit, dont le Roy l'avoit honoré, il lui avoit présenté un Mémoire au sujet des fils de feu M. *Darcis*, Sculpteur et Académicien établi à Toulouze, pour [que], conformément aux privilèges de l'Académie et à la noblesse de leur art, ils soient exemptés de contribuer à l'achat des Miliciens.

Le Ministre a aprouvé la représentation et a promis d'en écrire à l'Intendant de la Province.

Autre Mémoire en faveur des Elèves de l'Académie aussi pour l'exemption de la Milice. — Ensuitte le Secrétaire a fait la lecture d'un second Mémoire, sur le même sujet, en

faveur des Elèves de l'Académie, que la Compagnie a signé, et qu'elle enverra par la Poste à M. le Contrôleur Général.

Le Secrétaire a aussi raporté à l'assemblée qu'il avoit fait réponce à Mrs *De Troy, Silvestre, Vanloo*, père et fils, et *Dandré-Bardon*, au nom de la Compagnie.

Frémin — Coustou — Cazes — Natoire — Lemoyne — J. Christophe — Tournière — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Jeaurat — Adam — Carle Vanloo — J. B. Oudry — Lemoyne fils — G. Duchange — Lancret — Pierre — C. Parrocel — Nicolas Tardieu — J. B. Massé — Leblanc — Coustou fils — De L'armessin — Cochin — Vinache — Poitreau — Drouais — Ladatte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 2e Mars, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour remplir la place de Protecteur, vacante par le déceds de Son Eminence Mgr le Cardinal de Fleury.

Exemption de la Milice accordée aux Elèves de l'Académie Roïale. — M. *Frémin*, Directeur, a raporté à l'assemblée que, mardi dernier, 26 du mois de Février, il avoit eu, avec M. *Coustou* et le Secrétaire, une audiance de M. le Contrôleur Général au sujet de la Milice; que ce Ministre lui avoit dit que l'Intendant de Toulouse avoit reçu ordre d'en exempter les Sieurs *Darcis*, et qu'à l'égard de l'Académie Roïale, dont les intérests lui seroient toujours chers, Elle n'avoit qu'à faire dresser un Etat fidèl des vrais Elèves de l'Académie, en suivant les certificats que tous les Oficiers et Académiciens donneroient au Directeur, que, cet Etat fait, Elle eût à le présenter, de sa part, à M. de Marville, mais qu'il enjoignoit surtout une exacte fidélité, afin que l'exemption ne tombât point sur des étrangers.

Election du Protecteur. — Ce raport fait, le Secrétaire ayant représenté à la Compagnie que la place de Protec-

teur étoit vacante par le décéds de Son Éminence Mgr le Cardinal de Fleuri, Elle y a nommé unanimement M. le Contrôleur Général.

Ensuitte il a été décidé que l'Académie iroit, en Députation, le complimenter à ce sujet, laquelle Députation sera composée de M. le Directeur; de M. le Chancelier; de M. *Coustou*, Recteur en quartier; du Professeur en exercice; dans la classe des Adjoints à Recteur, M. *Caze;* dans celle des anciens Professeurs, M. *Le Clerc;* dans les Professeurs, M. *Boucher;* dans les Adjoints, M. *Adam;* dans les Conseillers, M. *Gobert* et le Secrétaire, et, dans la classe des Académiciens, M. *La Joue.*

Avant de clore la séance, il a été résolu que, le samedi 30e Mars prochain, Mrs les Directeur, Recteurs, Adjoints à Recteur, Professeur en exercice et, à tour de rôle, dans les anciens Professeurs, M. *Coypel;* dans les Professeurs, M. *Collin de Vermont;* dans les Adjoints, M. *Jeaurat;* dans les Conseillers, Mrs *Desportes* le père, *Duchange* et le Secrétaire, et, dans les Académiciens, M. *Drouais*, s'assembleront à huit heures précises du matin, pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1743, et examiner et arrêter les comptes de 1742.

Le Secrétaire a fait lecture d'une lettre de M. *Le Lorrain*, par laquelle il remercie la Compagnie de son portrait qu'elle a donné à graver au S. *Tardieu*, Agréé.

Frémin — Coustou — J. Christophe — Carle Vanloo — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Natoire — C. De Vermont — Adam — Jeaurat — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Fc Jouvenet — Desportes — Cochin — F. Delyen — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — Courtin — Leblanc — Delobel — Tocqué — J. Moyreau — Geuslain — Duvivier — Cars — Poitreau — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 30e Mars et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi que le rôle de la Capitation réglé dans le comité du matin.

Reddition des comptes. — Mrs les Directeur, Recteurs et Oficiers, nommés pour régler la répartition de la Capitation et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1742, s'étant assemblés le matin dans la salle de l'Académie, le Sieur Reidelet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la Capitation des Oficiers et Académiciens, et autorisé, par la même délibération, à recevoir de Mrs les Trésoriers des Bâtimens du Roy les sommes accordées par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'État de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1742, suivant les ordres de Mrs les Directeur et Recteurs, lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen fait des quittances et mémoires, il a été aprouvé et le Sieur Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Oficiers, et la décharge dudit Sieur confirmée et signée par l'Académie.

Rapport de la Députation à M. le Protecteur. — M. *Frémin* a raporté à l'assemblée que, suivant la dernière délibération, il avoit été, avec Mrs les Députés, le samedi 9e du présent mois, saluer M. le Contrôleur Général en qualité de Protecteur de l'Académie, et le remercier en même tems de l'exemption de la Milice qu'il a fait accorder par Sa Majesté à tous les Elèves de ladite Académie.

Mort de l'Abbé Bignon. — Ensuitte le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. l'Abbé Bignon, Doyen des Conseillers d'État et Honoraire de cette Académie, arrivée à l'Isle-Belle [1] le 14e de ce mois, âgé de 81 ans.

M. *Carle Vanloo*, Professeur, a présenté à l'assemblée

1. Non pas l'*Isola-Bella,* mais l'Isle-Belle sous Melun (Seine-et-Marne).

deux suittes de six Académies qu'il a gravées à l'eau-forte d'après ses desseins; l'examen fait, l'Académie a aprouvé lesdites planches pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

M. *Moireau*, Académicien, a aussi présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre : « le Marchand de mitridate », que la Compagnie a aprouvé de même.

Gages accordés à Joseph, Modèle. — Joseph Pachou, qui sert l'Académie depuis plusieurs années en qualité de Modèle, a suplié la Compagnie de fixer son état en l'arrêtant tout à fait, ce qui lui a été accordé et ses gages réglés à trois cent livres, avec un habit tous les deux ans.

Frémin — Coustou — J. Christophe — Carle Vanloo — Cazes — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — F^c Jouvenet — La Datte — Leblanc — Cars — G. Duchange — Nonnotte — Drouais — Du Vivier — Lamy — Lépicié — Vinache.

Aujourd'hui, samedi 6e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture de la vie de Mrs *Charmetton*, *Le Febvre*, *Flemael*, *Herrard*, *Chauveau*, le Chevalier *Le Nain*, *Ecman* et *Pader*, ce qui a occupé une partie de la séance.

L'Académie a nommé M. *Christophe*, Adjoint à Recteur, pour faire la fonction de Recteur pendant le quartier d'Avril, à la place de M. *De Largillierre*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, sa santé ne lui en permettant pas l'exercice.

Mort de M. Lamy. — Ensuitte le Secrétaire a notifié

à la Compagnie la mort de M. *Lamy*, Académicien, arrivée le 2 du présent mois, âgé de 54 ans.

Frémin — J. Christophe — De Favanne — Cazes — Galloche — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Dumons — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 27e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

La Compagnie, après avoir examiné les différentes épreuves faites par les Etudians pour être admis aux grands Prix, n'a jugé de capables à y concourir que les nommés *Tiersonnier*, *Viens*, et *Jollain* pour la Peinture, et les nommés *Chasles* et *Gillet* pour la Sculpture.

Mort de M. Desportes le père, Conseiller. — Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Desportes* le père, Conseiller de l'Académie, arrivée, en son logement des Galleries, le 21 du présent mois, âgé de 83 ans ou environ.

Frémin — J. Christophe — De Favanne — Coustou — Cazes — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Natoire — De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — G. Duchange — J. B. Massé — Coustou fils — Poitreau — Leblanc — Allou — Dumons — Ladatte — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 4e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

M. de Fontanieu élu Amateur à la place de l'Abbé Bignon. — M. *Frémin*, Directeur, a raporté à l'assemblée que M. *Gabriel* lui avoit dit, de la part de M. le Contrôleur

Général, que l'Académie lui feroit plaisir de donner à M. de Fontanieu, Conseiller d'État ordinaire, Intendant et Contrôleur Général des meubles de la Couronne, la place d'Amateur, vacante par la mort de M. l'Abbé Bignon.

La Compagnie, après avoir délibéré, a fort aprouvé cette proposition, et a élu unanimement M. de Fontanieu Conseiller Honoraire.

Ensuitte Elle a chargé Mrs *Dumont le Romain* et *Oudry* de lui en faire part au nom de l'Académie.

Le Secrétaire a fini la séance par la lecture de la vie de Mrs *Gosuin, de Mauperché, Bernard, Errard* et *Ferdinand.*

Frémin — J. Christophe — J. Dumont le Rom. — Coustou — Cazes — Galloche — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — J. C. Roettiers — Leblanc — Chardin — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 25e May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Esquisse du Sr Frontier approuvée. — Le Sieur *Frontier*, Agréé, Peintre d'Histoire, a présenté une exquisse, qu'il a faite pour son morceau de réception, dont le sujet représente Vulcain qui attache Prométhée sur le rocher. L'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite exquisse, et Elle a accordé audit Sieur un an pour l'exécuter.

M. De Fontanieu prend séance. — M. De Fontanieu, Conseiller d'État ordinaire, nommé, par la délibération précédente, Honoraire et Amateur, est venu prendre séance en cette qualité et a remercié la Compagnie dans des termes qui prouvent également son amour pour les Arts et son inclination particulière pour l'Académie.

Le premier samedi du mois de Juin tombant sur la veille de la Pentecôte, l'assemblée a été remise à la huitaine à cause de la solemnité de la Fête.

Frémin — J. Christophe — J. Dumont le

Rom. — Coustou — Cazes — Lefebvre — D'Ulin — De Boullongne — Le Clerc — De Jullienne — Tournière — Fontanieu — Galloche — Lemoyne — De Favanne — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Chardin — C. De Vermont — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Lancret — G. Duchange — J. C. Roëttiers — De L'armessin — Duvivier — Drouais — Tocqué — Nonotte — Cochin — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 8e Juin, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Mort de M. Le Lorrain, Recteur. — Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. *Le Lorrain*, Recteur, arrivée le 1er de ce mois, âgé de 78 ans, ou environ.

Ensuitte il a fait la lecture de la vie de M. *Le Sueur*, ce qui a occupé une partie de la séance.

Avant de la finir, on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de S. Pierre, l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi 28 du présent mois.

Frémin — J. Christophe — Galloche — Coustou — Cazes — Du Lin — Lemoyne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Boucher — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — J. C. Roëttiers — Coustou fils — Pierre — Leblanc — Ladatte — Dumons — Vinache — Huilliot — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 28e Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lües, ainsi qu'il est d'usage.

Le Directeur continué. — L'article IX des Statuts portant que le Directeur sera changé tous les ans, si ce n'est que l'Académie juge à propos de le continuer, l'affaire mise en délibération, la Compagnie a été unanimement pour la continuation.

Ensuitte il a été résolu que, conformément à l'article XXV des mêmes Statuts, qui destine le 1er samedi de Juillet pour l'élection des Oficiers, Elle y procéderoit à remplir les places vacantes par la mort de M. *Le Lorrain*, Recteur, et de M. *Desportes*, Conseiller.

Exposition des tableaux. — M. *Frémin*, Directeur, a fait part à l'assemblée d'une lettre de M. le Contrôleur Général, par laquelle ce Ministre lui marque que l'exposition des tableaux au Louvre se fera cette année le lundi cinq du mois d'Aoust, et continuera jusqu'au 25 inclusivement.

La Compagnie a nommé M. *Oudry*, Adjoint, pour exercer, à son rang, le mois de Juillet prochain, à la place de M. *De Troy*, Professeur, qui est à Rome.

Lettre écrite à Mrs De Troy et Vanloo pour leurs places de Professeurs. — Le Secrétaire a fait lecture d'un projet de lettre pour engager Mrs *De Troy* et *Vanloo* père, à se démettre de leurs places de Professeurs, lequel projet a été aprouvé par l'assemblée.

M. *Moireau*, Académicien, a présenté à la Compagnie deux épreuves d'une planche, qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre « le petit Pont de bois ; » l'examen fait, l'assemblée a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Frémin — J. Christophe — Galloche — Coustou — Cazes — D'Ulin — Le Clerc — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Romain — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — Chardin — Lemoyne fils — Boucher — G. Duchange —

Ladatte — Lancret — Tocqué — Leblanc — J. B. Massé — J. Moyreau — Allgrain (sic) *— F^c Jouvenet — Geuslain — Huilliot — Poitreau — J. C. Roëttiers — Lépicié.*

Aujourd'hui, samedi 6e Juillet, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour remplir les places vacantes par la mort de M. *Le Lorrain*, Recteur, et de M. *Desportes*, Conseiller.

Mutation d'Officiers. — La Compagnie, après avoir délibéré, a pris les voix par scrutin et M. *Caze*, Adjoint à Recteur, a remplacé M. *Le Lorrain* dans la charge de Recteur; M. *Frémin*, Directeur et Professeur, a monté à celle d'Adjoint à Recteur; M. *Jeaurat*, Adjoint [à Professeur], a été fait Professeur à la place de M. *Frémin*, et M. *Coustou* le fils a aussi remplacé M. *Jeaurat* dans le grade d'Adjoint à Professeur. Ensuitte, et de la même manière, M. *Roëttiers*, Académicien, a succédé à M. *Desportes* le père dans la charge de Conseiller.

Frémin — Cazes — J. B. Oudry — Coustou — Le Febvre — J. Christophe — D'Ulin — Gabriel — De Jullienne — Le Clerc — Fontanieu — Galloche — Tournière — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Boucher — Carle Vanloo — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — L. Surugue — Lépicié — Aved — Chardin — Nonnotte — Drouais — Vinache — Massé — Allou — Adam l'ainé — Coustou le fils — Sarrau — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Chaufourier — F^c Jouvenet — Leblanc — Cochin — Geuslain — Huilliot — Poitreau — Tocqué — Delobel — Cars.

Aujourd'hui, samedi 27e Juillet, l'Académie s'est asemblée à l'ordinaire.

M. *Tardieu* a présenté à l'assemblée quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après *Rubens*, dont les sujets représentent : l'un l'entrevue de Constantin et de Crispe, son fils, à Bizance, après la bataille navalle de Gallipoli, et l'autre la ville de Rome qui, après la mort de Maxence, recouvre l'Empire et en reçoit la couronne de la victoire à l'entrée de Constantin; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

Le Sieur Le Maire, Huissier, demande à se retirer. Le Sieur Perronet nommé à sa place. — Le sieur Le Maire, Huissier, aïant demandé à se retirer, son grand âge ne lui permettant plus d'exercer son emploi, la Compagnie, par égard pour ses longs Services et pour sa probité, lui a continué, sa vie durant, les mêmes émolumens et les mêmes exemptions, et Elle a reçu à sa place le Sieur Perronet, aux conditions par lui de servir fidèlement et exactement l'Académie et de garder le secret des assemblées, ce qu'il a promis en prêtant serment entre les mains de M. *Frémin*, Ecuyer, Secrétaire du Roy, Directeur de l'Académie, et ledit Sieur Perronet jouira des privilèges attachés à lad. Place, conformément aux Statuts de la Compagnie.

Et, à l'égard de la Rétribution, il ne pourra la toucher qu'après le décès dudit Sieur Le Maire.

M. *De Vermont*, Professeur en Septembre, et M. *Jeaurat*, Professeur en Décembre, ont changé de mois, avec l'agrément de la Compagnie.

Frémin — Cazes — J. B. Oudry — Coustou — J. Christophe — Caylus — D'Ulin — Le Clerc — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Jeaurat — Natoire — C. De Vermont — Adam l'ainé — G. Duchange — Lancret — G. Coustou fils

— Huilliot — J. B. Massé — Lépicié — J. C. Roëttiers — Nicolas Tardieu — Leblanc.

Aujourd'hui, samedi 3e Aoust, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

M. Duchange dédie une estampe à la Compagnie. — M. *Duchange*, Graveur et Conseiller, qui, dans tous les tems, a donné des preuves de son attachement et de son zèle pour la Compagnie, a cru qu'il ne pouvoit mieux finir sa carrière qu'en lui dédiant un morceau qu'il a gravé d'après M. *Jouvenet*, dont le sujet représente la Résurrection du fils de la veuve de Naïm; et pour cet éfet lui en a présenté trois épreuves, dont une est sous verre et en bordure dorée, ce qui a été très agréable à la Compagnie et dont ledit Sieur a été remercié unanimement, et en outre jouira des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

Il a été arrêté que le vendredi 23e du présent mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de S. Louis.

Ensuitte le Secrétaire a fait la lecture de la vie de M. *Mignard*, ce qui a occupé le reste de la séance.

Frémin — Cazes — Lemoyne — D'Ulin — J. Christophe — Le Clerc — Tournière — De Favanne — J. Restout — J. Dumont le Rom. — Boucher — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Coustou fils — G. Duchange — Lancret — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Poitreau — Nonnotte — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 23e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs

faits par ses Elèves pour les grands Prix. Après les avoir vus, Elle a résolu que ces ouvrages seront exposés pour le public le jour de S. Louis et jugez le Samedi, 31 du présent mois, par Mrs les Officiers et Académiciens, lesquels ne donneront leurs sufrages que le jour de l'assemblée, conformément aux précédentes délibérations, ce qui sera indiqué sur les Billets.

L'Académie fait present d'une suite de ses Portraits gravés à M. le Lieutenant Civil. — M. *Restout* a présenté à M. le Lieutenant Civil, de la part de l'Académie, une suite de ses portraits, que ce Magistrat a reçu avec beaucoup de plaisir et de reconnoissance, ce qu'il[1] lui a prié de témoigner à la Compagnie.

Frémin — Cazes — Lemoyne — J. Christophe — De Jullienne — Le Clerc — Galloche — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Jeaurat — Adam l'ainé — Natoire — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Leblanc — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 31e Aoust, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour juger les grands Prix faits par ses Elèves, sur un sujet tiré de l'Ancien Testament, représentant le moment que l'Ange frappe de la peste le Royaume de David, et que ce Prince se résigne à la volonté du Seigneur; IIe Livre des Rois, chapitre XXIV, v. 16 et 17.

Jugement des grands Prix. — La Compagnie aïant fait l'ouverture des boëtes qui avoient été exposées pour le jugement des grands Prix, les voix prises et comptées à l'ordinaire,

1. Ms. : qui.

Le S. *Vien*, qui a fait le tableau marqué C, s'est trouvé mériter le premier Prix de Peinture;

Le S. *Charles*, qui a fait le bas-relief marqué D, le premier de Sculpture;

Le S. *Jollain*, qui a fait le tableau marqué A, le second de Peinture;

Et le S. *Gillet*, qui a fait le bas-relief marqué E, le second de Sculpture.

M. De Troy donne sa démission pour la place de Professeur et passe dans la classe des Anciens Professeurs. — Le Secrétaire a fait lecture de la réponce de M. *De Troy*, par laquelle il donne sa démission pour sa place de Professeur, après avoir remercié la Compagnie de l'atention qu'Elle a eue de n'en point disposer sans lui en faire part.

La Compagnie a résolu de ne remplir cette place qu'à la dernière assemblée du mois de Septembre prochain.

Ensuitte M. *Frémin*, Directeur, a dit à la Compagnie que la distribution des Prix ne se feroit qu'après qu'on auroit eu la réponce de M. le Contrôleur Général à ce sujet.

Frémin — Cazes — Lemoyne — Coustou — J. Christophe — D'Ulin — De Julienne — Le Clerc — Tournière — Galloche — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Adam l'ainé — J. B. Oudry — Coustou fils — G. Duchange — Lancret — C. Parrocel — J. B. Massé — Huilliot — F^c Jouvenet — Droüaïs — Cochin — Massé — Allegrain — Leblanc — Delobel — Poitreau — Boizot — Vernansal — Nonnotte — Francisque Millet — Le Che^r Servandoni — Ladatte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 7e Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a commencé la lecture des Conférences de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Frémin — Cazes — Jeaurat — Galloche — De Favanne — Natoire — Adam l'aîné — J. B. Oudry — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — Lépicié.

Mort de M. Lancret. — Aujourd'hui, samedi 28e Septembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la lecture des délibérations du quartier et pour remplir les places de Professeur et de Conseiller, vacantes par la démission volontaire de M. *De Troy* et par la mort de M. *Lancret*, mort le 14 Septembre, à deux heures après minuit, âgé d'environ 52 ans.

M. *Frémin*, Directeur, étant absent, M. *Caze*, Recteur en quartier, a présidé à sa place.

Mutation d'Officiers. Règlement à ce sujet pour remplir les places à mesure qu'elles viendront à vacquer. — Avant de procéder aux élections, la Compagnie, après avoir délibéré, a résolu, à la pluralité des sufrages, que, pour le bien de l'École et sans attendre la première assemblée de Juillet, on rempliroit doresnavant les places d'Oficiers, à mesure qu'elles viendroient à vacquer, et, les voix prises par scrutin, M. *Oudry*, Adjoint, a été fait Professeur, à la place de M. *De Troy*, qui a passé dans les Anciens.

M. *de La Datte*, Académicien, a remplacé M. *Oudry* dans le grade d'Adjoint à Professeur, et M. *Chardin*, aussi Académicien, a monté au rang de Conseiller.

L'Académie a nommé M. *Frémin*, Adjoint à Recteur, pour faire à son rang les fonctions de Recteur pendant le quartier d'Octobre prochain, à la place de M. *Rigaud*, qui a prié la Compagnie de l'en dispenser, l'état de sa santé ne lui en permettant pas l'exercice.

M. *Coustou* le fils, Adjoint, a de même été nommé par

l'assemblée, pour faire, à son rang, les fonctions de Professeur pendant le mois d'Octobre prochain, à la place de M. *Vanloo* le père, qui est absent.

M. *Moireau*, Graveur, a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après M. *Raoux*, dont le sujet représente l'âge viril; l'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

Cazes — Jeaurat — Coustou — J. Christophe — De Jullienne — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — Tournière — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Huilliot — J. B. Oudry — Natoire — Lemoyne fils — Coustou fils — Ladatte — G. Duchange — Chardin — De Lyen — Aved — Droüais — Nicolas Tardieu — Cochin — Pierre — Boizot — Nonnotte — Leblanc — Vernansal — Massé — Chastellain — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Octobre, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

M. *Frémin*, Directeur, ne s'y étant pas trouvé, M. *Cazes*, comme plus ancien Recteur présent, a présidé à sa place.

Le Secrétaire a continué la lecture de la Préface des Conférences de feu M. *Coypel*, ce qui a occupé la séance.

Cazes — Coustou fils — Le Clerc — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Jeaurat — Adam l'aîné — Ladatte — G. Duchange — Pierre — J. B. Massé — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Représentation des Elèves. Règlement pour l'ordre de l'apel. — Sur la respectueuse représentation des Elèves, l'Académie, après avoir délibéré, a ordonné au Sieur Reidelet de ne laisser entrer personne dans le corridor, et qu'après l'apel des fils d'Académiciens, il appelleroit les Grands Prix de Peinture et de Sculpture, suivant leur rang, ainsi que les Prix des quartiers.

Ensuitte Elle a réglé qu'après la liste nommée on feroit sortir tous ceux qui n'y auroient pas rang.

Il a été aussi décidé dans cette assemblée que les petits-fils et les neveux de Mrs les Officiers et Académiciens ne seroient point appellez par la porte des Médailles, c'est-à-dire qu'ils n'auroient d'autre rang que celui qu'ils auront mérité par leur capacité.

Mort de M. Collombat le père ; son fils lui succède dans la place d'Imprimeur de l'Académie. — En conséquence de l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714, et conformément à la délibération du 27 Octobre audit an, l'Académie, après avoir délibéré, a choisi le Sieur Jacques François Colombat, Imprimeur des Bâtimens du Roy, pour faire ses impressions au lieu et place du feu Sieur Jacques Colombat, son père, lequel pouvoir lui sera délivré par le Secrétaire.

Le Secrétaire a fait lecture de la réponse de M. *Vanloo*, le père, par laquelle il prie la Compagnie de lui accorder encore quelque tems pour penser à ce qu'il fera touchant la place de Professeur.

A la fin de la séance on est convenu que, le premier samedi du mois prochain tombant sur la Fête des trépassés, l'assemblée seroit remise au samedi suivant 9e Novembre.

L'Académie a nommé Mrs *Duchange* et *Chardin*, Conseillers, pour aller visiter de sa part M. *Gobert*, qui est malade.

Frémin — Coustou fils — Coustou — Cazes — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo —

Natoire — Adam l'aîné — Lemoyne fils — Ladatte — G. Duchange — Chardin — Aved — Pierre — Lépicié.

[*Règlement pour l'ordre de l'École*[1].]

La Compagnie, après avoir délibéré, a résolu, pour le bon ordre de l'École, ce qui suit :

Premièrement.

Que le Concierge ne laissera entrer personne dans le corridor ny devant ny pendant l'apel, sous quelque prétexte que ce soit.

II. Qu'après l'apel des fils de Mrs les Oficiers et Académiciens, on appellera les Grands Prix de Peinture et de Sculpture suivant leur rang, ainsi que les petits Prix des quartiers.

III. Qu'ensuitte on fera l'apel de ceux qui auront mérité des places, conformément à la liste faite par Mrs les Oficiers en exercice pendant le mois d'Octobre, avec deffense à ceux qui ne se sont pas trouvez capables d'y être insérés, de dessiner dans l'Ecole et de troubler par là l'étude des autres.

IV. Que les petits-fils et les neveux de Messieurs les Oficiers et Académiciens n'auront d'autre rang que celui qu'ils auront méritez par leur capacité.

V. Fait la Compagnie de très sérieuses déffenses aux Elèves de quitter, les jours de pose, à la première heure, sous peine de perdre leurs places, et, en cas de récidive par trois fois, d'être bannis pour six mois.

VI. Deffenses aussi, sous les mêmes peines, auxdits Elèves, de garder des places, d'aller, pendant la tenue de l'Ecole, voir les desseins les uns des autres, de parler ou d'occasioner le moindre scandale.

VII. Et, si aucun desdit Elèves vient à manquer de respect à Messieurs les Officiers et Académiciens, ou aux personnes dépendantes et attachées à l'Académie, il sera banni, la première fois pour un an, et la seconde pour toujours.

Fait et Arrêté à l'assemblée suivante du 9e Novembre 1743.

1. Transcrit sur les marges du procès-verbal précédent.

Aujourd'hui, samedi 9e Novembre, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé une partie de la séance.

Célébration du Service aux Augustins. — Avant de la finir, la Compagnie a résolu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de S. André, l'assemblée seroit avancée d'un jour et se tiendroit le vendredi 29 dudit mois, auquel jour se fera aussi, aux Grands-Augustins, la célébration du service pour le repos des âmes de Messieurs les Officiers et Académiciens décédés dans le courant de l'année et les précédentes. La Compagnie y sera invitée par billets.

Le Secrétaire a fait lecture du nouveau Règlement pour l'ordre de l'École, que la Compagnie a jugé à propos de faire aficher dans la salle du Modèle[1].

Frémin — Boucher — Cazes — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Galloche — J. Dumont le Rom. — Jeaurat — Carle Vanloo — Natoire — Lemoyne fils — G. Coustou fils — J. B. Massé — Pierre — Droüais — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 29e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception du S. Paul-Ambroise Slodtz, Sculpteur. — Le sieur *Paul-Ambroise Slodtz*, natif de Paris, Sculpteur, a presenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné par sa réception, dont le sujet représente la chûte d'Icare dans la mer, qu'il a exécuté en marbre de ronde bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie et qu'Elle a approuvé.

1. C'est celui qui se trouve sur les marges du procès-verbal du 26 octobre.

Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Slodtz* Académicien, pour avoir séance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant sermant entre les mains de M. *Frémin*, Directeur.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

La Compagnie a nommé M. *de La Datte*, Adjoint [à Professeur], pour exercer à son rang le mois de Décembre prochain, à la place de M. *De Vermont*, Professeur, qui est absent.

Conformément à la dernière délibération, l'Académie a fait célébrer, ce matin, aux Grands Augustins, un service solemnel pour tous les Officiers et Académiciens défunts, où toute la Compagnie a été invitée par billets.

Mrs *Duchange* et *Chardin*, nommés, dans la délibération du 26 Octobre dernier, pour aller visiter M. *Gobert*, ont raporté à l'assemblée qu'ils l'avoient trouvé beaucoup mieux et fort sensible à l'attention de la Compagnie.

Frémin — Boucher — Coustou — Cazes — J. Christophe — D'Ulin — Fontanieu — Tournière — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Carle Vanloo — Natoire — J. B. Oudry — Jeaurat — Adam l'ainé — La Datte — G. Duchange — Coustou fils — C. Parrocel — J. B. Massé — J. C. Roettiers — Chardin — Leblanc — Cochin — Delobel — Boizot — Vinache — P. Slodtz — Droüais — Dumons — Cars — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 7e Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy.

A la fin de la séance on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête des Saints Innocents, l'assemblée seroit remise au mardi suivant, 31 et dernier du présent mois.

Frémin — La Datte — Le Clerc — Lemoyne — J. Dumont le Rom. — Natoire — Vinache — Cazes — Lépicié.

Aujourd'hui, mardi 31e de Décembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier et pour la lecture des délibérations prises pendant ce tems.

Députation du 1er jour de l'an pour aller saluer M. Orry, Protecteur. — Suivant l'usage, la Compagnie a résolu d'aller en Députation, au sujet de la nouvelle année, saluer M. le Contrôleur Général, Protecteur, et Elle a nommé à cet effet : M. *Frémin*, Directeur; M. *De Largillierre*, Chancelier; Mrs *Coustou* et *Cazes*, Recteurs; M. *Christophe*, Adjoint à Recteur; M. *Restout*, Professeur en exercice; dans les Anciens Professeurs, M. *De Tournière;* dans les Professeurs, M. *Nattoire;* dans les Adjoints, M. *Le Moyne* le fils; dans la classe des Conseillers, M. *Duchange* et le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Lucas*.

M. *Cazes*, Recteur, a dit à l'Académie que M. *De Largillierre* l'avoit chargé de faire ses excuses à la Compagnie de ce qu'il ne pouvoit pas se trouver à l'assemblée.

Mort de M. Rigaud. — Le Secrétaire a notifié à la Compagnie la mort de M. *Rigaud*, ancien Directeur et Recteur de l'Académie, décédé à Paris, le 29e de Décembre de la présente année, âgé de 82 ans, ou environ.

Arrêté que l'on remplira les places vacantes à la dernière assemblée du mois prochain[1]. — La Compagnie a résolu de

1. Comme la suite des signatures du procès-verbal occupe toute la colonne de marge, ce sommaire et les deux précédents sont sur la marge du procès-verbal du 11 janvier, avec, en tête, l'indication : « De l'autre part. »

remplir les places, vacantes par cette mort, à la dernière assemblée du mois prochain.

Frémin — Ladatte — Coustou — Cazes — J. Christophe — D'Ulin — Le Clerc — Cars — Lemoyne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roettiers — Chardin — Dumons — Leblanc — Huilliot — Poitreau — Droüais — Vinache — De L'Armessin — Nonnotte — Lépicié.

1744.

Aujourd'hui, samedi 11e de Janvier, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, et a commencé ses fonctions par la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage.

Raport de la Députation. — Conformément à la dernière délibération, Mrs les Députez ont raporté à l'assemblée qu'ils avoient eu, mécredi dernier 8 Janvier, une audience très favorable de M. le Contrôleur Général, Protecteur; que ce Ministre, après les avoir remercié de l'attention de l'Académie, les avoit assurez qu'il chercheroit toujours avec plaisir les occasions de lui rendre service.

Le Secrétaire a fait la lecture des lettres de M. *De Troy* et *Dandré-Bardon*, au sujet de la nouvelle année.

La Compagnie nomme pour retirer le portrait de M. Mignard, qui étoit chez M. Rigaud. — L'Académie a nommé Mrs *Cazes*[1] et *Restout* pour retirer le portrait de M. *Mignard*, qui est sous le scellé de M. *Rigaud*, et ce en vertu d'un Ordre de M. le Lieutenant-Civil.

Frémin — Coustou — J. Restout — Cazes — Galloche — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou fils — G. Duchange — C. Parrocel — Droüais — J. B. Massé — Vinache — Leblanc — Cochin — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 31 Janvier, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour remplir les places vacantes par la mort de M. *Rigaud*.

1. On avait d'abord écrit le nom de *Coustou*.

La Compagnie remplit les places vacantes par la mort de M. Rigaud[1]. — Conformément à la délibération du samedi 28 Septembre dernier, la Compagnie, après avoir délibéré et pris les voix par scrutin, M. *Frémin*, Adjoint à Recteur, a monté à la place de Recteur; M. *Galoche*, Professeur, a été fait Adjoint à Recteur; M. *Adam*, Adjoint, a remplacé M. *Galloche* dans la place de Professeur; M. *Parrocel*, Conseiller, a été élu Adjoint, et M. *Tocqué* a succédé à M. *Parrocel* dans la charge de Conseiller.

M. *Boucher*, Professeur, a présenté à l'assemblée deux suittes de Pastoralles et de figures Chinoises, gravées d'après lui par le nommé *Ingran*[2]. L'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdits morceaux, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'État du 28 Juin 1714.

La séance a fini par la lecture des lettres de M. *Vanloo*, père et fils, au sujet de la nouvelle année.

Frémin — Coustou — J. Restout — Cazes — De Boze — J. Christophe — Galloche — De Jullienne — Fontanieu — Tournière — Lemoyne — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Boucher — Jeaurat — J. B. Oudry — Nicolas Tardieu — Lemoyne fils — Coustou fils — Lépicié — P. Slodtz — Aved — Boizot — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Chardin — Tocqué — Masse — Delobel — Huilliot — Leblanc — Poitreau — Cochin — Nonnotte — Cars — C. Parrocel — Ladatte — Natoire — Adam l'ainé.

Aujourd'hui, samedi 8e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

1. Ce sommaire, à cause de la colonne de signatures qui occupe toute la marge, est écrit à la marge du Procès-verbal suivant avec la mention : « De l'autre part. »

2. *John Ingram*, né à Londres en 1721.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Frémin — Cazes — Galloche — Natoire — Lemoyne — Le Clerc — J. Du Mont le Rom. — J. B. Oudry — Adam l'ainé — J. B. Massé — Coustou — G. Duchange — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 29e Février, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Mort de M. Frémin, Directeur. — Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Frémin*, Directeur et Recteur, et celle de M. *Gobert*, Conseiller.

[*En marge :* M. René Frémin, de Paris, mort le lundi 17 Février, âgé de 71 ans, ou environ. — M. Gobert, de Fontainebleau, mort le 13 Février, âgé d'environ 82 ans.]

Ensuitte, il a été résolu que l'on ne procéderoit à remplir lesdittes places vacantes qu'à la dernière assemblée du mois prochain.

J. Christophe — Coustou — Cazes — Natoire — De Jullienne — Galloche — Le Clerc — Tournière — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — C. De Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou le fils — Ladatte — C. Parrocel — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Chardin — Cars — Tocqué — Lépicié — Le Chr Servandoni — Nonnotte — Vinache — Lemoyne — J. Restout.

Aujourd'hui, samedi 7e Mars, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Lecture des Conférences de feu M. Coypel. — Le Secré-

taire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Ecuyer, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé une partie de la séance.

Ensuitte il a été résolu que, le samedi 28e Mars prochain, Mrs les Recteurs, Adjoints à Recteurs, Professeur en exercice, et, à tour de rôle, dans les Anciens Professeurs M. *D'Ulin;* dans les Professeurs, M. *Jeaurat;* dans les Adjoints, M. *Le Moine*, le fils; dans les Conseillers, M. *Duchange* et le Secrétaire, et, dans les Académiciens, M. *Servandoni*, s'assembleront à huit heures précises du matin, pour régler la répartition de la capitation de la présente année 1744 et examiner et arrêter les comptes de 1743.

Cazes — Carle Vanloo — Galloche — J. Dumont le Rom. — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou fils — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Drouais — Tocqué — Poitreau — Vinache — Nonnotte — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e Mars, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour l'arrêté du compte de 1743, la lecture des délibérations du quartier et du rolle de la capitation de 1744, et pour remplir les places vacantes par la mort de M. *Frémin*, Directeur et Recteur, et par celle de M. *Gobert*, Conseiller.

Reddition des comptes. — Mrs les Recteurs et Oficiers, nommez pour régler la répartition de la Capitation et pour examiner et arrêter les comptes de l'année 1743, s'étant assemblés le matin dans la salle de l'Académie, le sieur Reidelet, Concierge et Receveur, chargé, par délibération du 1er Décembre 1736, de recevoir la capitation des Oficiers et Académiciens, et autorisé par la même délibération à recevoir de Mrs les Trésoriers des Bâtimens du Roy, les sommes accordés par Sa Majesté à l'Académie pour son entretien, a présenté l'état de la Recette et Dépense par lui faites durant le cours de l'année 1743, suivant les ordres

de Mrs les Directeur et Recteurs; lequel compte s'étant trouvé juste, après l'examen fait des quittances et mémoires, il a été aprouvé, et le sieur Reidelet déchargé par lesdits Directeur, Recteurs et Oficiers, et la décharge dudit Sieur confirmée et signée par l'Académie.

Mutation d'Officiers. — Ensuitte, la Compagnie ayant pris les voix par scrutin, M. *Cazes*, Recteur, a été élu Directeur; M. *Christophe*, Adjoint à Recteur, a monté à la place de Recteur; M. *Le Moine* le père a été fait Adjoint à Recteur; M. *Le Moine* le fils a remplacé M. son père dans la place de Professeur; M. *Pierre*, Académicien, a été nommé Adjoint à Professeur, et M. *Aved*, aussi Académicien, a succédé à M. *Gobert* dans la charge de Conseiller.

La Compagnie a nommé M. *Galloche*, Adjoint à Recteur, pour faire les fonctions de Recteur pendant le quartier d'Avril prochain, à la place de M. *De Largillierre*, qui est incomodé.

En finissant la séance, il a été décidé que, le 1er samedi du mois prochain tombant sur le Samedi Saint, l'assemblée seroit remise au samedi suivant 11e dudit mois.

Cazes — De Boze — Carle Vanloo — Caylus — Coustou — Gabriel — De Jullienne — J. Christophe — Galloche — D'Ulin — Jeaurat — Le Moyne — Tournière — De Favanne — J. Restout — Boucher — Chardin — Natoire — C. De Vermont — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou fils — La Datte — C. Parrocel — J. C. Roëttiers — Masse — Nonnotte — L. Surugue — Leblanc — Cochin — Pierre — Sarrau — G. Duchange — J. B. Massé — Tocqué — Aved — Huilliot — Poitreau — Lépicié — P. Slodtz.

Aujourd'hui, samedi 11e Avril et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

Le Directeur M. Cazes présenté à M. le Protecteur. — Mrs les Députés ont raporté à l'assemblée qu'hier matin ils avoient été à Bercy présenter M. le Directeur à M. le Contrôleur Général, Protecteur.

L'Académie a nommé M. *Galloche* et M. *Le Moyne* pour aller témoigner à M. *De Largillierre* la part qu'Elle prend à son incomodité.

Cazes — Galloche — De Favanne — J. Christophe — Lemoyne — De Jullienne — Coypel — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Boucher — Natoire — Jeaurat — C. De Vermont — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Le Moyne fis (sic) — *Coustou fils — Ladatte — Pierre — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roettiers — Tocqué — Nonnotte — Leblanc — Drouais — Delobel — Lépicié.*

Aujourd'hui, samedi 25e Avril, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Choix des Elèves pour travailler aux grands Prix. — La Compagnie, après avoir examiné les différentes épreuves faites par les Etudiants pour être admis aux grands Prix, n'a jugé de capables à concourir que les nommés *Jollain*, *de Sève*, *Challes*, *Guérin*, *Le Blanc* et *Clément* pour la Peinture, et les nommés *Gillet* et *Larchevesque* pour la Sculpture.

M. *Moirau*, Graveur et Académicien, a présenté deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après feu M. *Raoux*, dont le sujet représente « la Vieillesse. » L'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Cazes — Galloche — De Favanne — Cous-

tou — Lemoyne — J. Christophe — Coypel — Le Clerc — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — C. De Vermont — Adam l'ainé — Le Moyne fis — Coustou fils — Pierre — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 2e May, l'Académie s'est assemblée, pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Ecuyer, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Caꝫes — Galloche — J. Dumont le Rom. — J. Christophe — Lemoyne — De Favanne — Le Clerc — J. Restout — Carle Vanloo — Natoire — Adam l'ainé — Lemoyne fils — G. Duchange — J. B. Massé — Poitreau — Jeaurat.— Cochin — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 3oe May, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Comme il ne s'est présenté aucune affaire assez considérable pour délibérer, et que la Compagnie n'a fait que s'entretenir sur les arts qui la concerne[nt], Elle n'a pas jugé à propos de rien faire coucher sur le Regître.

Caꝫes — Galloche — J. Du Mont le Rom. — Coustou — J. Christophe — Lemoyne — Coypel — Le Clerc — De Favanne — Carle Vanloo — C. de Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Pierre — G. Duchange — Aved — Tocqué — Cars — Poitreau — Vinache — L. Surugue — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 6e Juin, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Ecuyer, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Cazes — Galloche — Adam l'aîné — Coustou — J. Christophe — Coypel — Le Clerc — J. Restout — Carle Vanloo — Natoire — Jeaurat — Lemoyne fis — Coustou fils — Pierre — G. Duchange — J. B. Massé — Tocqué — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 27e Juin, l'Académie s'est assemblée par convocation générale, pour la relevée du quartier; les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi qu'il est d'usage.

M. Cazes, Directeur, rend compte à la Compagnie, de la part de M. le Protecteur, qu'il n'y aura point d'exposition. — M. *Cazes*, Directeur, a fait part à l'assemblée qu'il avoit eu l'honneur de voir M. le Contrôleur Général au sujet du Salon, et que ce Ministre lui avoit dit qu'il n'y en auroit pas cette année et qu'il pouvoit en informer la Compagnie.

Cazes — Galloche — Adam l'aîné — Coustou — Lemoyne — Coypel — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — C. de Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — Lemoyne fils — Coustou fils — Pierre — G. Duchange — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Tocqué — Drouais — Lépicié — Cars — Vinache — Leblanc — P. Slodtz — Geuslain — Poitreau — J. Moyreau.

Aujourd'hui, samedi 4e de Juillet, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences et pour la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

A la fin de la séance on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la fête de S. Jacques et de S. Christophe, l'assemblée seroit remise au jeudi suivant, 30 dudit mois, à cause de la fête de S. Germain, qui se rencontre le vendredi 31.

Cazes — J. B. Oudry — Coustou — J. Christophe — Lemoyne — Adam l'ainé — Le Clerc — Lemoyne fils — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — Aved — Chaufourier — Cars — Lépicié.

Aujourd'hui, jeudi 30e Juillet, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Réception du Sieur Pigale. — Le Sieur *Jean-Baptiste Pigale*, Sculpteur, natif de Paris, a présenté à la Compagnie l'ouvrage qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente Mercure, qu'il a exécuté, en marbre de ronde-bosse, suivant le modèle qu'il a fait voir à l'Académie et qu'Elle a aprouvé. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Pigale* Académicien, pour avoir séance dans les assemblées et jouir des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant par lui les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant sermant entre les mains de M. *Cazes*, Directeur et Recteur.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

Réception du Sieur Frontier. — Le Sieur *Jean Charles Frontier*, de Paris, Peintre d'Histoire, a présenté à l'assemblée le tableau qui lui avoit été ordonné pour sa réception, dont le sujet représente Vulcain qui attache Prométhée au rocher. Les voix prises à l'ordinaire, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Frontier* Académicien, pour jouir également des privilèges, honneurs et prérogatives attribués à cette qualité, en observant fidèlement les Statuts et Règlemens d'icelle Académie, ce qu'il a promis en prêtant ser-

ment entre les mains de M. *Cazes*, Directeur et Recteur.

Le droit pécunier réglé à cent francs.

Réception du Sieur Schmidt. — Le Sieur *George Frédéric Schmidt*, Graveur, natif de Berlin, à qui il avoit été ordonné de graver, pour sa réception, le portrait de M. *Mignard* peint par M. *Rigaud*, l'a présenté à l'assemblée ainsi que la planche et cent épreuves. Les voix prises en conséquence, la Compagnie a reçu et reçoit ledit Sieur *Schmidt* Académicien, à titre d'Etranger, quoique de la Religion prétendue réformée, et cela sans tirer à conséquence, conformément à l'Ordre du Roy inséré dans la délibération du samedi 5 May 1742, et a prêté serment entre les mains de M. *Cazes,* Directeur et Recteur.

Exemté du droit pécunier comme Etranger.

Agrément du Sieur Hutin. — Le Sieur *Charles Hutin*, Sculpteur, natif de Paris, aïant fait voir de ses ouvrages, l'Académie a agréé sa présentation, et ledit Sieur *Hutin* ira chez M. le Directeur, qui lui ordonnera le sujet qu'il doit faire pour sa réception.

A la fin de la séance, on est convenu que la première assemblée du mois prochain seroit remise au samedi 8e dudit mois, auquel jour M. *Coypel* fera lecture d'une Dissertation qu'il a composée sur la nécessité de recevoir des avis.

Cazes — J. B. Oudry — Coustou — J. Christophe — Le Moyne — Galloche — De Jullienne — Fontanieu — D'Ulin — Coypel — De Favanne — J. Du Mont le Rom. — J. Restout — Boucher — Carle Vanloo — Chardin — Natoire — C. De Vermont — Jeaurat — Adam l'ainé — Le Moyne fils — Coustou fils — Ladatte — C. Parrocel — Pierre — G. Duchange — J. C. Roëttiers — J. B. Massé — Tocqué — Aved — Drouais — Cochin — Nicolas Tardieu — Huilliot — Leblanc — Poitreau — Vinache — P. Slodtz — Nonnotte — Geuslain — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 8e Aoust, et conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée pour les Conférences.

Lecture de M. Coypel. — M. *Coypel* a lu à la Compagnie une Dissertation qu'il a faite, il y a déjà du tems, sur la nécessité de recevoir des avis, et à laquelle il a fait plusieurs corrections et augmentations. Cet ouvrage, recommandable par la justesse des pensées et l'élégance de la diction, a été aprouvé unanimement par l'assemblée, qui a prié M. *Coypel* de le faire adjouter à la suitte des Conférences de feu M. son père, lorsqu'il s'agira d'une nouvelle édition.

Il a été arrèté que, le samedi 22e du présent mois, la Compagnie s'assemblera pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par les Elèves pour les grands Prix, lesquels seront exposés à l'ordinaire le jour de S. Louis.

La Compagnie nomme les Officiers en exercice pour retirer les effets légués par M. Rigaud. — La Compagnie a nommé Mrs [les] Oficiers en exercice pour retirer ce qui a été légué à l'Académie par feu M. *Rigaud.*

M. de La Datte prend congé de la Compagnie avant son départ pour Turin. — M. *de La Datte*, Adjoint à Professeur, qui part pour Turin, sa Patrie, en qualité de Sculpteur du Roy de Sardaigne, est venu prendre congé de la Compagnie, qui lui a souhaité un heureux voïage.

Cazes — Lemoyne fils — Coustou — De Jullienne — J. Christophe — Galloche — Le Moyne — Coypel — Le Clerc — J. Restout — Jeaurat — Adam l'ainé — Carle Vanloo — Pierre — Coustou fils — C. de Vermont — Ladatte — G. Duchange — J. B. Massé — Tocqué — Cochin — Huilliot — Leblanc — Boizot — P. Slodtz — G. F. Schmidt — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 22e Aoust, l'Académie s'est assemblée extraordinairement pour voir les tableaux et bas-reliefs faits par ses Élèves pour les Grands Prix.

Réglé qu'il ne sera point donné de Grands Prix cette année. — Après les avoir vus, la Compagnie a résolu de n'en point donner cette année, attendu la foiblesse des sujets qui ont travaillez.

Effets laissés par Mr Rigaud à l'Académie. — M. *Rigaud*, ancien Directeur et Recteur, aïant voulu donner à l'Académie des preuves de son attachement sincère, lui a laissé par testament, sçavoir :

Le Portrait de M. *Rigaud*, peint par lui-même, avec sa bordure. — Le Portrait de sa mère, aussi peint par lui. — Le Buste de la même, en marbre, par M. *Coisevaux*. — Son œuvre gravé d'après lui, en un volume relié en maroquin rouge, contenant tous ses portraits. — Une planche, gravée par M. *Drevet*, d'après M. *Rigaud*, qui le représente en bonnet et tenant sa palette.

Lesquels legs ont été délivrez aux Oficiers nommez par l'Académie pour les recevoir, et qui en ont donnez décharge à M. Bilheu, Nottaire, exécuteur testamentaire dudit feu Sieur *Rigaud*.

Cazes — Lemoyne fils — Galloche — Lemoyne — Coypel — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — Carle Vanloo — De Vermont — Natoire — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Coustou fils — Pierre — J. B. Massé — Droüais — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 29e Aoust, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Agrément du Sieur Falconnet. — Le Sieur *Etienne Falconet*, Sculpteur, natif de Paris, aïant fait voir de ses ouvrages, l'Académie, après avoir pris les voix à l'ordinaire et reconnu sa capacité, a agréé sa présentation, et ledit

Sieur ira chez M. le Directeur, qui lui ordonnera le sujet qu'il doit faire pour sa réception, et dont il fera l'exquisse dans l'Académie.

Te Deum chanté pour la convalescence du Roy. — Plus la maladie de Sa Majesté a causé de consternation à la France, plus l'heureuse guérison de ce Prince a répandu de joie dans le cœur de ses Sujets. Cet événement miraculeux, où Dieu a paru écouter si favorablement nos prières, en rappelant à la vie le plus grand et le meilleur de tous les Rois, mérite que nous lui en rendions d'éternelles grâces, et c'est pour remplir une obligation si juste que l'Académie a résolu unanimement de faire chanter un *Te Deum* dans l'église de S. Louis du Louvre, où la Compagnie sera invitée par billets.

On suivra pour la dépense le règlement observé au mois d'Aoust 1721, en pareille occasion.

Ensuitte on a nommé Mrs les Oficiers en exercice, avec M. *Coypel*, Ancien Professeur, pour en faire part à M. le Contrôleur Général et le prier d'y assister.

M. *Cochin* a présenté à l'assemblé quatre épreuves de deux planches qu'il a gravées d'après *Vovremens*, aïant pour titre : « Accidens de voyage » et « Vue d'Holande. » L'examen fait, la Compagnie a aprouvé lesdites planches, pour faire jouir l'exposant des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

M. Schmidt prend congé de la Compagnie. — M. *Schmidt*, Graveur et Académicien, qui part pour Berlin, sa patrie, est venu prendre congé de la Compagnie, qui lui a souhaité un heureux voïage.

Lemoyne fils — Coustou — J. Christophe — Galloche — Lemoyne — De Julienne — Gabriel — Coypel — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Carle Vanloo — Natoire — C. de Vermont — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — C. Parrocel — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Tocqué

— Aved — Chardin — Schmidt — Cochin — Leblanc — Droüais — Vinache — Nonnotte — Cars — P. Slodtz — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Septembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Cazes — Jeaurat — Lemoyne — Carle Vanloo — Adam l'ainé — Lemoyne fils — L. Surugue — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 26e Septembre, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier. Les délibérations prises pendant ce tems ont été lues, ainsi qu'il est d'usage.

Te Deum chanté à St Louis du Louvre. — Conformément à la délibération du samedi 29e Aoust dernier, l'Académie fit chanter à S. Louis du Louvre, le jeudi 17 du présent mois, pour le rétablissement de la santé du Roy, un *Te Deum* avec symphonie, de la composition de M. de Blamont[1], Sur-Intendant de la Musique de Sa Majesté.

La Compagnie a nommé M. *Parrocel*, Adjoint à Professeur, pour exercer, à son rang, le mois d'Octobre prochain à la place de M. *Vanloo*, le père, qui est absent.

M. *Moireau* a présenté à l'assemblée deux épreuves d'une planche qu'il a gravée d'après *Vovremens*, aïant pour titre : « L'embrasement du moulin. » L'examen fait, la Compagnie a aprouvé ladite planche, pour faire jouir l'exposant

1. Collin de Blamont, fils du Peintre *Collin de Vermont.* Voir le procès-verbal du 6 février 1745.

des privilèges accordés à l'Académie par l'Arrest du Conseil d'Etat du 28 Juin 1714.

Cazes — Jeaurat — J. Christophe — Coustou — Lemoyne — De Favanne — J. Restout — Natoire — Adam l'ainé — Le Moyne fils — J. Moyreau — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — Cars — Le Blanc — Droüais — P. Slodtz — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 3e Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Le Secrétaire a fait la lecture des Statuts, ainsi qu'il est d'usage au commencement de chaque quartier.

Sujet donné au Sr Falconnet pour son morceau de réception. — M. le Directeur a raporté à l'assemblée qu'il avoit ordonné au Sieur *Falconnet*, pour sujet de son morceau de réception, le Génie de la Sculpture, dont il fera le modèle dans l'Académie.

Cazes — J. Christophe — C. Parrocel — Le Moyne — De Jullienne — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — Carle Vanloo — Adam l'ainé — Le Moyne fils — Coustou fils — G. Duchange — J. B. Massé — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 31 Octobre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Célébration du service aux Augustins. — L'Académie, après avoir délibéré, a déterminé que la célébration du service aux Augustins pour les Oficiers et Académiciens décédés dans le courant de l'année et les précédentes, se feroit le samedi 28e Novembre prochain; l'Académie y sera invitée par billets, auquel jour se tiendra aussi l'assemblée.

Cazes — J. Christophe — C. Parrocel —

Coustou — Carle Vanloo — Lemoyne — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Pierre — Lemoyne fils — Coustou fils — Leblanc — Droüais — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 7e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel*, Ecuyer, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé une partie de la séance.

Cazes — Boucher — J. Christophe — Coustou — Galloche — Lemoyne — J. Restout — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Leblanc — Pierre — Lépicié.

Aujourd'hui, vendredi 13e Novembre, l'Académie s'est assemblée, générale et extraordinairement, à 9 heures du matin, comme étant un jour indiqué par M. le Contrôleur Général, Protecteur, pour faire la distribution des Prix de l'année précédente.

Distribution des Grands Prix par M. le Protecteur. — M. le Directeur et Mrs les autres Oficiers, l'aïant été recevoir, l'ont conduit à la salle d'assemblée, où ce Ministre, après avoir pris séance, a fait la distribution des Grands Prix, ainsi que des Petits Prix du quartier d'Octobre 1741 jusques et y compris celui de Juillet 1743, en exhortant l'Académie de continuer ses soins pour l'avancement des Beaux-Arts.

L'assemblée finie, M. le Protecteur a été reconduit avec les mêmes cérémonies.

Ensuitte il a été résolu que l'on iroit en députation remercier ce Ministre de l'honneur qu'il a fait aujourd'hui à la Compagnie, et pour cet effet on a nommé M. le Directeur et Mrs les Oficiers en exercice.

Cazes — Coustou — J. Christophe — Boucher — Lemoyne — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — Jeaurat — Natoire — C. De Vermont — C. Parrocel — Pierre — J. B. Massé — Vinache — G. Duchange — Coustou fils — Tocqué — Droüais — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 28e Novembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire.

Conformément à la délibération du samedi 31e Octobre dernier, l'Académie a fait célébrer aux Grands Augustins un service solemnel pour tous les Oficiers et Académiciens défunts, où toute la Compagnie a été invitée par billets.

Mrs les Députés, nommés pour aller remercier M. le Contrôleur Général de l'honneur qu'il a fait à l'Académie d'y venir distribuer les Prix, ont raporté à l'assemblée que, n'ayant point trouvez ce Ministre à son Hôtel, ils avoient fait écrire la Députation.

Cazes — Boucher — Coustou — Galloche — J. Restout — C. de Vermont — Lemoyne — J. Du Mont le Rom. — Adam l'ainé — Lemoyne fils — G. Duchange — Cars — De Lettre — Vinache — Lépicié.

Aujourd'hui, samedi 5e Décembre, l'Académie s'est assemblée à l'ordinaire pour les Conférences.

Le Secrétaire a continué la lecture de celles de feu M. *Coypel,* Ecuyer, Premier Peintre du Roy, ce qui a occupé la séance.

Avant de la finir, on est convenu que, le dernier samedi du mois tombant sur la féte de S. Etienne, l'assemblée seroit remise au jeudi suivant, 31 et dernier du présent mois.

Cazes — J. Christophe — C. De Vermont — Adam l'ainé — Lemoyne fils — G. Duchange — Vinache — De Lettre — Lépicié.

Aujourd'hui, jeudi 31e Décembre, conformément à la dernière délibération, l'Académie s'est assemblée, par convocation générale, pour la relevée du quartier et pour la lecture des délibérations prises pendant ce tems.

Députation pour le 1er jour de l'an. — Suivant l'usage, la Compagnie a résolu d'aller en Députation, au sujet de la nouvelle année, saluer M. le Contrôleur Général, Protecteur, et Elle a nommé à cet effet M. *Cazes*, Directeur; M. *De Largillierre*, Chancelier et Recteur; M. *Coustou*, Recteur en quartier; M. *Christophe*, Recteur; Mrs *Galloche* et *Le Moine*, Adjoints à Recteurs; M. *Restout*, Professeur en exercice; dans les Anciens Professeurs, M. *Coypel;* dans les Professeurs, M. *de Vermont;* dans les Adjoints, M. *Coustou* le fils; dans la Classe des Conseillers, M. *Massé* et le Secrétaire, et, dans celle des Académiciens, M. *Huilliot.*

Le Secrétaire a notifié à l'assemblée la mort de M. *Chavanne*, Peintre paysagiste, arrivée, en son logement des Gobelins, le 29 du présent mois, âgé de 72 ans.

A la fin de la séance, on est convenu que la prochaine assemblée ne se tiendroit que le samedi 9e Janvier.

Cazes — J. Christophe — C. De Vermont — Coustou — Coypel — D'Ulin — Le Clerc — De Favanne — J. Restout — J. Du Mont le Rom. — Jeaurat — J. B. Oudry — Adam l'ainé — Lemoyne fils — Coustou fils — Geuslain — Fc Jouvenet — Vinache — Cochin — Cars — Poitreau — De Lettre — Boizot — Huilliot — Francisque Millet — Droüais — Leblanc — L. Surugue — P. Slodtz — Boucher — J. Moyreau — Frontier — Natoire — C. Parrocel — Nonnotte — Pierre — J. B. Massé — J. C. Roëttiers — Tocqué.

TABLE DU CINQUIÈME VOLUME.

PUBLICATIONS

DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DE L'ART FRANÇAIS.

Nouvelles Archives de l'Art français, recueil de documents inédits.

1re SÉRIE.

I.	Année 1872 (1re année); prix du volume pour les non-souscripteurs.	25 fr.
II.	Année 1873 (2e année).	20 fr.
III.	Année 1874-75 (3e année).	20 fr.
IV.	Année 1876 (4e année).	15 fr.
V.	Année 1877 (5e année).	15 fr.
VI.	Année 1878 (6e année).	15 fr.

2e SÉRIE.

I.	Année 1879-80 (7e année), t. VII.	15 fr.
II.	Année 1880-81 (8e année), t. VIII.	15 fr.
III.	Année 1882 (9e année), t. IX.	15 fr.

Mémoires pour servir à l'histoire des Maisons royales et Bastimens de France, par André Félibien, publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale. 1 volume in-8°, 1873. 8 fr.

Procès-verbaux de l'Académie royale de peinture et de sculpture (1648-1793), publiés, avec l'autorisation de M. le Ministre de l'Instruction publique, d'après les registres originaux conservés à l'École des Beaux-Arts.

1er volume, 1648 à 1672 (1875). 10 fr.
2e volume, 1673 à 1688 (1878). 10 fr.
3e volume, 1689 à 1704 (1880). 10 fr.
4e volume, 1705 à 1725 (1881). 10 fr.
5e volume, 1726 à 1744 (1882). 10 fr.

Les Comptes des Bâtiments du Roi (1528-1571), suivis de documents inédits sur les châteaux royaux et les beaux-arts au XVIe siècle, recueillis et mis en ordre par le marquis Léon de Laborde, publiés par la Société de l'histoire de l'art français. 2 v. in-8°. 1877-1879. 25 fr.

Etat-civil d'artistes français. Billets d'enterrement ou de décès, depuis 1823 jusqu'à nos jours, réunis et publiés par M. Hubert Lavigne. 1 vol. in-8°. 1881. 6 fr.

Mémoires inédits de Charles-Nicolas Cochin sur le Comte de Caylus, Bouchardon, les Slodtz, publiés d'après le manuscrit autographe par M. Charles Henry. 1 vol. in-8°. 1880. 8 fr.

La Stromatourgie ou de l'excellence de la manufacture des tapits dits de Turquie nouvellement establie en France sous la conduite de noble homme Pierre Dupont, publiée par MM. A. Darcel et J. Guiffrey d'après l'exemplaire de la Bibliothèque nationale, avec de nombreuses pièces inédites, recueillies dans le manuscrit des Archives. 1881. 6 fr.

État-civil des Peintres et Sculpteurs de l'Académie royale. Billets d'enterrement de 1648 à 1713, publiés

d'après le registre conservé à l'École des Beaux-Arts par M. Octave Fidière. 1 vol. in-8°. 1883. 5 fr.

Nota. — Ces vingt-deux volumes seront délivrés aux nouveaux membres de la Société pour 1883, avec le *Bulletin* trimestriel (publié de 1875 à 1878 et qui ne se vend pas séparément), pour le montant de la cotisation de dix années, soit 200 fr.

COLLECTION

DE TRAVAUX SUR L'ART FRANÇAIS

PUBLIÉS PAR LEURS AUTEURS SOUS LE PATRONAGE DE LA SOCIÉTÉ.

1. ACTES d'État-civil d'artistes français, peintres, graveurs, sculpteurs, architectes, extraits des registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris, détruits dans l'incendie du 24 mai 1871, par H. HERLUISON. 1873, 1 vol. in-8°, tiré à petit nombre. 20 fr.
Le même ouvrage, papier de Hollande. 30 fr.

2. LETTRES de noblesse et décorations accordées aux artistes en France pendant le XVIIe et le XVIIIe siècle, par J. J. GUIFFREY. 1873, 1 vol. in-8°. (*Tirage à part à 50 exemplaires.*) *Epuisé*

3. NOTES et documents inédits sur les expositions du XVIIIe siècle, recueillis et mis en ordre par J. J. GUIFFREY. 1873, 1 vol. in-12, tiré à petit nombre. 10 fr.

4. NOTICE sur Jacques Guay, graveur sur pierres fines du roi Louis XV, documents inédits émanant de Guay et notes sur les gravures en taille-douce et en pierres fines de la marquise de Pompadour, par J.-F. LETURCQ. 1873, 1 vol. in-8° avec 12 planches, reproduisant la plupart des œuvres de Guay, tiré à 300 exemplaires. 12 fr. 50

5. ÉLOGE de Lancret par Balot de Sovot, accompagné du catalogue de ses tableaux et de ses estampes, de notes et de pièces inédites, le tout réuni et publié par J. J. GUIFFREY. 1874, in-8°. Tiré à 200 exemplaires sur papier de Hollande. 9 fr.

6. NOEL LE MIRE et son œuvre, suivi du catalogue raisonné de l'œuvre de son frère Louis Le Mire et de plusieurs tables, avec un portrait à l'eau-forte et des bois inédits, par Jules HÉDOU. 1875, 1 vol. in-8° tiré à 300 exempl. sur papier de Hollande. 25 fr.
Le même ouvrage, papier Whatman, avec double épreuve du portrait et des bois (50 exemplaires). 35 fr.

7. LIVRET de l'Exposition du Colisée (1776), suivi de l'exposition ouverte à l'Elisée en 1797 et précédé d'une histoire du Colisée d'après les mémoires du temps, avec une table des artistes qui prirent part à ces deux expositions; complément des livrets de l'Académie royale et de l'Académie de Saint-Luc. 1875, in-12.
215 exemplaires sur papier vergé. 3 fr.
10 sur papier de Hollande. 6 fr.
5 sur papier de Chine. 10 fr.

8. Sébastien Le Clerc et son œuvre (1637-1714) par M. Édouard Meaume. Ouvrage couronné par l'Académie de Metz. 1877, grand in-8° de 338 pages, sur papier vergé de Hollande, tiré à 205 exemplaires. 18 fr.

9. La famille des Juste en Italie et en France par Anatole de Montaiglon. 1876-7, in-4° de 76 pages, sur papier de Hollande, avec 14 figures dans le texte (tirage à part de la *Gazette des Beaux-Arts* à 50 exemplaires, dont 30 seulement ont été mis en vente). *Épuisé*

10. Notice sur Jacques Neilson, entrepreneur et directeur des teintures de la manufacture royale des tapisseries des Gobelins au xviiie siècle, par Albert Curmer. 1878, in-8° (tiré à 125 exemplaires). 4 fr.

11. Jean le Prince et son œuvre (1734-1781), par Jules Hédou, ouvrage comprenant une notice biographique, le catalogue de l'œuvre de l'artiste, le secret de son procédé de gravure au lavis et de nombreux documents inédits, avec portrait à l'eau-forte par A. Gilbert. 1879. 1 vol. in-8°, tiré à 300 exemp. sur papier de Hollande. 20 fr.

Le même ouvrage, papier Whatman, avec double épreuve du portrait, tiré à 50 exemplaires. 30 fr.

12. Les Orfèvres de Paris en 1700. Procès-verbaux de visites et déclarations faites en exécution de l'édit du mois de mars 1700, publiés et annotés par M. J. J. Guiffrey. 1879, in-8°. (Tirage à part à 100 ex. du *Bulletin de l'Union centrale*.) 3 fr.

13. Les Artistes Angevins, peintres, sculpteurs, maîtres d'œuvres, architectes, graveurs, musiciens, d'après les Archives Angevines, par Célestin Port. 1881. In-8° de 333 p., tiré à 100 exemplaires. 15 fr.

Et à 20 exemplaires sur papier de Hollande. 25 fr.

Nota. — Aux termes de l'art. XVII des statuts, les membres de la Société de l'Histoire de l'Art français jouissent d'une remise de vingt pour cent sur le prix des ouvrages publiés dans cette collection, en adressant directement leurs demandes au libraire de la Société.

Imprimerie Daupeley-Gouverneur, à Nogent-le-Rotrou.